

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №49 «Радуга»  
Юридический адрес 624980, Свердловская область, город Серов, улица Маяковского, д. 13.  
телефон 8(34385) 7-80-07

Принято решением  
Педагогического совета  
Протокол № 1  
от 29.08.2023 г.

Утверждена приказом  
заведующего МАДОУ №49  
Камаловой С.Н.  
№ 73 от 29.08.2023 г.



**Адаптированная образовательная программа  
дошкольного образования  
для обучающихся с умственной отсталостью  
муниципального автономного дошкольного образовательного  
учреждения детский сад № 49 «Радуга»**

Серовский городской округ  
2023

## Содержание

<b>I</b>	<b>Целевой раздел</b>	
	Введение	
1.1.	Обязательная часть	
1.1.1.	Пояснительная записка	
1.1.2.	Цель, задачи реализации Программы	
1.1.3.	Принципы к формированию Программы	
1.1.4.	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	
1.1.5.	Планируемые результаты освоения Программы	
1.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
1.2.1.	Пояснительная записка	
1.2.2.	Задачи реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений	
1.2.3.	Принципы к формированию части программы, формируемой участниками образовательных отношений	
1.2.4.	Планируемые результаты освоения части программы, формируемой участниками образовательных отношений	
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
2.1	Обязательная часть	
2.1.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях	
2.1.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфика их образовательных потребностей и интересов	
2.1.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.1.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.1.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
2.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
2.2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	
2.2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфика их образовательных потребностей и интересов	
2.2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
2.3.	Программа коррекционно-развивающей работы	
2.4.	Рабочая программа воспитания	
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>	
3.1.	Обязательная часть	
3.1.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	

3.1.2.	Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	
3.1.3.	Материально – техническое обеспечение Программы	
3.1.4.	Методическое обеспечение Программы	
3.1.5.	Кадровые условия реализации Программы	
3.1.6.	Режим и распорядок дня	
3.1.7.	Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий	
3.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
3.2.1.	Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	
3.2.2.	Материально – техническое обеспечение	
3.2.3.	Методическое обеспечение	
3.2.4.	Кадровые условия	
3.2.5.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
4.	<b>Дополнительный раздел</b>	
4.1.	Краткая презентация Программы	
	<b>Приложение 1.</b> Календарный план воспитательной работы.	
	<b>Приложение 2.</b> Календарный учебный график	
	<b>Приложение 3.</b> Учебный план	
	<b>Приложение 4.</b> Расписание занятий	
	<b>Приложение 5.</b> Рабочая программа учителя - дефектолога	
	<b>Приложение 6.</b> Рабочая программа воспитателя	
	<b>Приложение 7.</b> Календарно – тематическое планирование по музыкальному развитию обучающихся с УО	
	<b>Приложение 8.</b> Календарно – тематическое планирование по физическому развитию обучающихся с УО	

## І. Целевой раздел Программы

### **Введение**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) далее (АОП) разработана в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (зарегистрировано в Минюсте РФ 27 января 2023г. Регистрационный N 72149 Утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022г. N 1022) и с учетом Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 месяцев до прекращения образовательных отношений, с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации. Обучение в МАДОУ осуществляется в **очной форме**.

Программа разработана в соответствии с нормативными документами:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371 - ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября.2022 г. № 955;

- Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599).

Программа определяет единые для Российской Федерации базовые объем и содержание ДО, осваиваемые обучающимися в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (далее - ДОО), и планируемые результаты освоения адаптированной образовательной программы.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям

дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

## **1.1. Обязательная часть**

### **1.1.1. Пояснительная записка**

### **1.1.2. Цели и задачи реализации Программы**

**Цель реализации Программы:** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

#### **Задачи Программы:**

- реализация содержания АООП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

### **1.1.3. Принципы к формированию Программы**

Программа базируется на основных принципах:

- принцип поддержка разнообразия детства;
- принцип сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;

- принцип позитивная социализация ребенка;
- принцип личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся;
- принцип содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- принцип сотрудничество Организации с семьей;
- принцип возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

**Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с УО:**

- принцип учета единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- принцип учета закономерностей развития ребенка, характерных для становления ведущей деятельности и психологических новообразований в каждом возрастном периоде;
- принцип определения базовых достижений ребенка с интеллектуальными нарушениями в каждом возрастном периоде с целью планирования и осуществления коррекционной работы, направленной на раскрытие потенциальных возможностей его развития;
- принцип учета развивающего характера обучения, основывающегося на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка, учета соотношения "актуального уровня развития" ребенка и его "зоны ближайшего развития";
- принцип учета приоритетности формирования способов усвоения общественного опыта ребенком (в том числе и элементов учебной деятельности) как одной из ведущих задач обучения, которое является ключом к его развитию и раскрытию потенциальных возможностей и способностей;
- принцип обогащения традиционных видов детской деятельности новым содержанием;
- принцип стимуляции эмоционального реагирования, эмпатии и использование их для развития практической деятельности обучающихся, общения и воспитания адекватного поведения;
- принцип расширения форм взаимодействия педагогических работников с детьми и создание условий для активизации форм партнерского сотрудничества между детьми;
- принцип учета роли родителей (законных представителей) или лиц, их заменяющих, в коррекционно-педагогической работе;
- принцип учета анализа социальной ситуации развития ребенка и его семьи.

**Подходы к формированию адаптированных программ для обучающихся с УО:**

- деятельностный подход к организации целостной системы коррекционно-педагогической работы с ребенком;
- личностно-ориентированный подход к воспитанию и обучению обучающихся через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы.

Содержание программы учитывает личностную направленность педагогического взаимодействия и приоритеты социализации ребенка. В связи с этим важнейшим компонентом общеразвивающей и коррекционной работы является преодоление социальной недостаточности ребенка.

**1.1.4. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

В подавляющем большинстве случаев интеллектуальное нарушение является следствием органического поражения центральной нервной системы на ранних этапах

онтогенеза. Негативное влияние указанного поражения имеет системный характер, когда в патологический процесс оказываются вовлеченными все стороны психофизического развития ребенка – мотивационно-потребностная, социально-личностная, моторно-двигательная, эмоционально-волевая сфера, а также когнитивные процессы: восприятие, мышление, деятельность, речь, поведение.

Самой распространенной формой интеллектуального нарушения является умственная отсталость, но также существует большое количество генетических синдромов, которые приводят к стойким и необратимым нарушениям познавательной деятельности.

Разное сочетание психического недоразвития и дефицитарности центральной нервной системы обуславливает замедление темпа усвоения социального и культурного опыта, в результате происходит темповая задержка, нивелирование индивидуальных различий, базирующихся на первичном (биологическом) нарушении, и усиление внимания к социальным факторам, оказывающим влияние на развитие детей. Это требует создания специальных условий, поиска «обходных путей», методов и приёмов, которые, хотя и применяются с учётом уровня актуального развития ребёнка, тем не менее, будут ориентированы на зону его ближайшего развития с самого раннего детства.

В соответствии с МКБ – 10 на основе психометрических исследований выделяют четыре степени умственной отсталости: 1) легкая (IQ 50-69, код F 70); 2) умеренная (IQ 35-49, код F 71); тяжёлая (IQ 20-34, код 72) и 4) глубокая умственная отсталость тяжёлая (IQ ниже 2, код 73). При организации коррекционно-педагогической работы необходимо учитывать, с одной стороны, степень выраженности интеллектуальных нарушений, а с другой – общие закономерности нормативного развития, последовательность и поэтапность становления формируемых функций.

В раннем возрасте начинают проявляться некоторые специфические черты, которые отличают всех детей с умственной отсталостью от их сверстников с нормативным развитием. Так, с первых месяцев жизни они отстают в физическом и психомоторном развитии. В первые годы жизни эти дети отличаются от своих ровесников соматической ослабленностью, повышенной восприимчивостью к различным инфекциям.

Их социально-коммуникативное развитие характеризуется тем, что многие из них не фиксируют взгляд на лице взрослого, не контактируют глаза в глаза, не проявляют потребности в общении с близкими взрослыми. В новой ситуации взаимодействия дети часто капризничают, реагируют криком, плачем на новых взрослых и успокаиваются только на руках близкого взрослого. Для многих из них характерны неустойчивое настроение, раздражительность, проявление упрямства, плаксивость, возбудительность или вялость. К концу первого года жизни некоторые дети с органическим поражением ЦНС могут произносить только отдельные звуки или звуковые комплексы.

Многие дети к концу третьего года жизни не откликаются на собственное имя, не могут по просьбе взрослого показать (назвать) части своего тела и лица. В игровой ситуации не подражают взрослому, не могут выполнить простую инструкцию (Поиграй в «Ладушки!»), не проявляют интереса к сверстникам и к социальным явлениям.

Познавательное развитие детей характеризуется неустойчивостью внимания, отсутствием интереса к игрушкам и другим предметам окружающего мира. Например, они не берут в руки игрушки и не рассматривают их, не проявляют любопытства ко всему новому, не задаются вопросами «Что это?» и «Что с ним можно делать?».

Во многих случаях эмоциональное общение с близкими взрослыми не достигает рассвета в нормативные сроки и не переходит в ситуативно-деловое общение. При этом в действиях детей с умственной отсталостью преобладают неспецифические манипуляции, которые перемежаются неадекватными действиями с предметами. Например, они стучат ложкой по столу, тянут в рот и облизывают игрушки, смахивают игрушки со стола и т.д.

У большинства детей с умственной отсталостью отмечается выраженная задержка в овладении навыком прямохождения в возрасте от 1 года 4 месяцев до 2 лет, а некоторые

из них овладевают ходьбой только к концу раннего возраста. Их общие движения характеризуются неустойчивостью, неуклюжестью, замедленностью или импульсивностью. Дети на третьем году жизни не могут самостоятельно и целенаправленно ходить по прямой дорожке, подниматься и спускаться по лестнице. Отмечается недоразвитие ручной и мелкой моторики: не формируется ведущая рука и согласованность действий обеих рук, мелкие и точные движения кистей и пальцев рук. Дети захватывают мелкие предметы всей ладонью, не могут выделить отдельно каждый палец.

На развитие детей с умственной отсталостью влияют следующие социальные факторы: своевременность, систематичность и системность коррекционно-педагогической помощи, включение родителей в коррекционный процесс. Если хотя бы один из перечисленных факторов отсутствует, происходит подмена социального развития «расцветом» физических возможностей, что сказывается на психической активности и умственных возможностях ребёнка, практически во всех случаях искажается ход развития в целом, обуславливая его вариативность.

#### ***Национально-культурные условия реализации Программы***

АОП разработана для детей, проживающих на Урале, на Севере Свердловской области, где преобладают жители, имеющие русскую национальность. В данной местности в большом количестве проживают исторически сложившиеся народы Среднего Урала – русские, татары, башкиры, удмурты, марийцы, чуваша. Также проживают переселенцы: немцы, узбеки, таджики.

***Демографические особенности:*** учитывается состав семей воспитанников (многодетная семья, один ребенок в семье, двуязычная/многоязычная семья и др.), наполняемость и принципы формирования разновозрастных групп для адекватного выбора форм организации, средств и методов образования детей.

При организации образовательной деятельности учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями.

С учетом особенностей демографической ситуации в Свердловской области определяются формы, средства образовательной деятельности, как в режимных моментах, так и в непрерывной образовательной деятельности с детьми, в организации развивающей предметно-пространственной среды.

#### ***Климатические особенности:***

С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения определяется проведение оздоровительных мероприятий, процедур, организация режимных моментов.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, расписание образовательной деятельности составляется в соответствии с выделением двух периодов: холодный период – образовательный (сентябрь – май); летний период – оздоровительный (июнь – август).

#### ***Социокультурные условия:***

МАДОУ находится в экологически благополучном районе. Промышленных объектов вблизи Учреждения нет. Ближайшими объектами социального партнёрства являются:

Направление	Наименование общественных организаций, учреждений	Формы сотрудничества	Периодичность
Образование	ГАПОУ СО «Северный педагогический колледж»	Повышение квалификации по дополнительным профессиональным программам, участие в смотрах, семинарах, конференциях, обмен опытом, консультации, участие педагогов в качестве эксперта в квалификационном	По плану педколледжа

		экзамене студентов, учебная и производственная практика студентов СПК на базе МАДОУ, организация открытых педагогических форм для студентов СПК	
	МАОУ СОШ №13	Педсоветы, взаимопосещение уроков и занятий, совместные семинары, обсуждение итогов успеваемости выпускников, консультации для воспитателей и родителей, ознакомительные встречи педагогов начальных классов с будущими первоклассниками и их родителями (законными представителями), открытые просмотры разных видов деятельности для учителей начальных классов с последующим совместным анализом и обсуждением; экскурсии для воспитанников, дни открытых дверей, совместные досуги.	По плану преемственности МАДОУ и школы
	ГБОУ СО «Серовская школа – интернат, реализующая АООП»	Консультации для педагогов, родителей (законных представителей), Дни открытых дверей, Школа будущего первоклассника, беседы, методические встречи.	По плану преемственности ДОУ и школы
	ГОУ Социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних "Надежда" г. Серова	Консультации с законными представителями детей, посещающими группу компенсирующей направленности	По плану на год
	Дошкольные учреждения города и филиалы	Проведение методических объединений, консультации, методические встречи, обмен опытом, открытые педагогические формы, семинары, Дни открытых дверей.	По плану УО
<b>Культура</b>	ДК «Надеждинский»	Фестивали, конкурсы, участие в выставках, посещение кружков, выставки детских рисунков, концерты, демонстрация театрализованных представлений; организация игровых программ; трансляция аудио-визуальных материалов	По плану на год
	Серовский исторический музей	Осуществление совместной просветительской и образовательной деятельности; проведение на территории Музея мероприятий, посвященных юбилейным и памятным датам истории России, Урала.	По мере необходимости
	Театральные коллективы	Показ театрализованных постановок на базе МАДОУ	В течение года

	Детская библиотека	Участие в организации и проведении совместных мероприятий; осуществление помощи в распространении информационных материалов; разъяснительная работа среди родителей (законных представителей) с целью популяризации реализуемых проектов. Литературные вечера, познавательные викторины на базе библиотеки для родителей и детей, создание семейной библиотеки, посещение читального зала, тематические мероприятия.	По плану
Медицина	Детская поликлиника	-проведение медицинского обследования; -связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики заболеваний (консультирование)	По мере необходимости
	Аптека	- приобретение лекарств - экскурсии с детьми	1 раз в квартал
Спорт	Стадион «Энергия»	-экскурсии, проведение физкультурных досугов, соревнований, организация Дней здоровья, Квест – игры, посещение детьми спортивных секций	По плану
Безопасность	Пожарная часть	Экскурсии, встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, инструктажи.	По плану
	ГИБДД	проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах, совместные мероприятия: открытые педагогические формы, акция «Родительский патруль», «Шагающий автобус»	По плану
	ПДН	воспитательно-профилактическая работа с семьями детей, находящимися в социально - опасном положении	По мере необходим-ти
Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной	ТМПК	МАДОУ № 49 «Радуга» предоставляет заявки по согласованной форме; формирует пакет документов по установленному перечню на каждого ребёнка; организует, при необходимости, выезд ТМПК в образовательную организацию; информирует о выполнении рекомендаций ТМПК; обеспечивает присутствие родителей (законных представителей) во время обследования ребёнка.	По мере необходимости
Информационность	Серовское телевидение, газета	Публикации в газетах, видеореклама оказываемых МАДОУ образовательных услуг, созданных в МАДОУ условий для детей – инвалидов и детей с ОВЗ, организация коррекционно – развивающей деятельности в Службе ранней помощи.	По мере необходимости

### 1.1.5. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с УО.

Целевые ориентиры обучающихся раннего возраста с легкой умственной отсталостью - к трем годам ребенок умеет:

1) визуально контактирует с близким педагогическим работником в процессе телесных игр;

2) самостоятельно перемещается в пространстве (ходьба);

3) проявляет интерес к окружающим предметам и действует с ними разными способами;

4) вовлекается в действия с игрушками и другими предметами;

5) использует специфические, культурно фиксированные предметные действия;

6) знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша) и умеет пользоваться ими;

7) владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится к опрятности и самостоятельно ест ложкой;

8) проявляет интерес к игрушке и различным предметно-игровым действиям с ней;

9) откликается на свое имя;

10) использует коммуникативные средства общения со педагогическим работником (жесты, слова: "привет, пока, на, дай").

При умеренной и тяжелой умственной отсталости:

1) откликается на свое имя;

2) понимает и использует отдельные жесты и слова, вступая в контакт со знакомыми педагогическим работником;

3) может пользоваться ложкой по назначению;

4) владеет прямохождением (самостоятельно ходит);

5) проявляет интерес к взаимодействию с новым педагогическим работником (педагогом) в процессе эмоционального общения и предметно-игровых действий;

6) показывает по просьбе педагогического работника свои основные части тела и лица (глаза, руки, ноги, уши, нос);

7) проявляет адекватные реакции в процессе выполнения режимных моментов: переключаясь с одного вида действий на другие, от одного места проведения занятия к другому (от занятия в игровой зоне к занятиям в учебной зоне и музыкальном зале);

8) использует коммуникативные средства общения со педагогическим работником (жесты, отдельные звуки);

9) показывает по просьбе педагогического работника названный им знакомый предмет (игрушку).

Целевые ориентиры к концу дошкольного возраста обучающихся с легкой умственной отсталостью - к семи годам ребенок умеет:

1) здороваться при встрече со знакомыми педагогическим работником и другими детьми, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и вербальными средствами общения;

2) благодарить за услугу, за подарок, угощение;

- 3) адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;
- 4) проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;
- 5) проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;
- 6) адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- 7) проявлять интерес к познавательным задачам (производить анализ проблемно-практической задачи; выполнять анализ наглядно-образных задач, называть основные цвета и формы);
- 8) соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;
- 9) выполнять задания на классификацию знакомых картинок;
- 10) быть партнером в игре и в совместной деятельности со знакомыми детьми, обращаться к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности;
- 11) знать и выполнять некоторые упражнения из комплекса утренней зарядки или разминки в течение дня;
- 12) самостоятельно участвовать в знакомых подвижных и музыкальных играх;
- 13) самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;
- 14) положительно реагировать на просьбу педагогического работника убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке, убрать мусор, сервировать стол, помыть посуду, протереть пыль;
- 15) проявлять самостоятельность в быту; владеть основными культурно-гигиеническими навыками;
- 16) положительно относиться к труду педагогических работников и к результатам его труда.

Целевые ориентиры к концу дошкольного возраста обучающихся с умеренной умственной отсталостью - к семи годам ребенок умеет:

- 1) здороваться при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и (или) вербальными средствами общения;
- 2) благодарить за услугу, за подарок, угощение;
- 3) адекватно вести себя в знакомой ситуации;
- 4) адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- 5) проявлять доброжелательное отношение к знакомым людям;
- 6) сотрудничать с новым педагогическим работником в знакомой игровой ситуации;
- 7) положительно относиться к труду педагогических работников и к результатам его труда;
- 8) самостоятельно участвовать в знакомых музыкальных и подвижных играх;
- 9) самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;
- 10) положительно реагировать на просьбу педагогического работника убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке;
- 11) проявлять некоторую самостоятельность в быту, частично владеть основными культурно-гигиеническими навыками;
- 12) положительно относиться к труду педагогических работников и к результатам его труда.

Целевые ориентиры к концу дошкольного возраста обучающихся с тяжелой умственной отсталостью - к семи годам ребенок умеет:

- 1) здороваться при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными средствами общения (смотреть в глаза, протягивать руку);
- 2) взаимодействовать со знакомым педагогическим работником в знакомой

игровой ситуации;

- 3) самостоятельно ходить;
- 4) владеть элементарными навыками в быту;
- 5) подражать знакомым действиям педагогического работника;
- 6) проявлять интерес к другим детям.

### **Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.**

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

– диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

– Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

– На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ;
- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи,

педагогических работников, общества и государства;

- включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;

- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ОВЗ с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

- карты развития ребенка с ОВЗ;

- различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ;

- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;

- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ;

- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии:

- разнообразия вариантов развития обучающихся с ОВЗ в дошкольном детстве;

- разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;

- разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

- 5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

## **1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **1.2.1. Пояснительная записка**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена по образовательным областям: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», обеспечивает вариативность образования, отражает специфику МАДОУ, позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, планируется и организуется в соответствии с парциальными программами и методическими рекомендациями по образовательным областям:

#### **«Социально-коммуникативное развитие»:**

- «Тематические занятия с дошкольниками в сенсорной комнате»/ Н.Д.Симонова;

#### **«Познавательное развитие»:**

- «Играем с логическими блоками Дьенеша»/Н.И. Захарова;
- «Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера: Для работы с детьми 3-7 лет»/В.П. Новикова, Л.И. Тихонова;

#### **«Речевое развитие»:**

- «Формирование моторно-двигательных умений посредством штрихографии у детей с ОВЗ 5-6 лет»/О.Н. Небыкова;

#### **«Художественно-эстетическое развитие»**

В части, формируемой участниками образовательных отношений, планируется и организуется культурно-досуговая деятельность.

Развивать музыкальные и творческие способности детей (с учётом возможностей каждого ребенка) посредством элементарного музицирования.

Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений, сформулированы в соответствии с индивидуальными особенностями воспитанников и социальным заказом, определены с учетом выбранных и согласованных с участниками образовательных отношений, парциальными программами, методическими рекомендациями.

#### **«Физическое развитие»:**

Реализуя образовательную область «Физическое развитие», в совместной деятельности взрослого с детьми планируются подвижные и спортивные игры народов Урала. Одно физкультурное занятие с детьми дошкольного возраста (обучение плаванию) организуется в бассейне филиала МАДОУ. Планирование осуществляется в соответствии с парциальной программой «Обучение плаванию» Е. Воронова.

С целью развития у детей с ОВЗ и детей - инвалидов в рабочей программе педагогов в части, формируемой участниками образовательных отношений, спланирована совместная деятельность взрослого с детьми в группах компенсирующей направленности: «Играем вместе», «Веселый счет».

С детьми с ОВЗ и детьми - инвалидами старшего дошкольного возраста реализуется Парциальная программа «Умный карандаш», направленная на формирование моторно-двигательных умений, посредством штрихографии, коммуникативных способностей, тактильной чувствительности, межполушарного взаимодействия, познавательной активности. Предложенные пальчиковые игры, графические упражнения и задания способствуют сформировать у детей мелкомоторные навыки, зрительно-двигательную координацию, пространственное восприятие и произвольность движений.

Парциальная программа «Сказки Фиолетового Леса» направлена на формирование целостной картины мира, развитие творческого потенциала каждого ребенка и перспективного взгляда на предметное окружение.

Для обеспечения эмоционального комфорта и благополучия, а также активизации мозговой деятельности детей способствует созданная специальная полифункциональная

среда сенсорной комнаты и организуемая совместная деятельность взрослого с ребенком ОВЗ или ребенком – инвалидом.

Данные направления тематически взаимосвязаны и реализуются в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей (с учетом возраста), во взаимодействии с родителями (законными представителями).

### **1.2.2. Задачи реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений, сформулированы в соответствии с индивидуальными особенностями воспитанников и социальным заказом и определены с учетом выбранных и согласованных с участниками образовательных отношений, парциальных программ, методических пособий.

#### ***Ранний возраст***

– Расширять представления детей о сенсорных эталонах, способах обследования материала.

– Развивать тактильную чувствительность.

#### ***Дошкольный возраст***

– Укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания.

– Развивать умения технично, точно, осознанно выполнять физические упражнения на занятиях плавания.

– Продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов природы, их свойств и качеств.

– Развивать инициативу, самостоятельность в познании объектов окружающего мира, в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.

– Развивать мыслительные умения: сравнивать, анализировать, классифицировать, обобщать.

### **1.2.3. Принципы части, формируемой участниками образовательных отношений**

– Принцип вариативности обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;

– принцип содействия и сотрудничества детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей, а также педагогических работников;

– принцип индивидуализации - развитие личных качеств, через решение проблем разноуровневого обучения;

– принцип конкретности и доступности коррекционно-развивающего материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;

– принцип занимательности: формирование у детей желания выполнять поставленные задачи и стремление к достижению конечного результата.

– принцип непрерывности, систематичности и последовательности: постепенное изменение материала от простого к сложному, частое повторение уже усвоенного;

– принцип психологической комфортности - создание спокойной доброжелательной обстановки, вера в силы ребенка.

### **1.2.4. Планируемые результаты освоения части, формируемой участниками образовательных отношений**

#### **Ранний возраст:**

– владеет действиями с предметами, предполагают разнообразные способы их использования;

- владеет элементарными навыками продуктивной деятельности;
- получает удовольствие от совместной деятельности со взрослыми,
- пользуется альтернативными средствами коммуникации;
- имеет интерес к продуктивной деятельности;
- сопровождает знакомые мелодии игрой на детских музыкальных инструментах;
- различает контрастные особенности звучания музыки (громкое-тихое, высокое-низкое, быстрое-медленное).

### **Дошкольный возраст**

#### **К четырем годам:**

- ребенок владеет умением погружения в воду, ходьбе и беге в воде прямо и по кругу;
- у ребенка формируются представления о себе, как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, о своих потребностях, желаниях, интересах;
- у ребенка закрепляется умение выделять и называть основные части тела;
- ребенок определяет простейшие функции организма: ноги ходят; руки берут, делают; глаза смотрят; уши слушают;
- у ребенка формируется умение видеть настроение и различные эмоциональные состояния окружающих (радость, печаль, гнев), умение выражать сочувствие (пожалеть, помочь);
- ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет положительные эмоции в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения;
- ребенок различает зрительную ориентировку на разные свойства и качества предметов (сравнивает внешние свойства предмета («такой – не такой»), путем наложения и прикладывания (по форме и величине);
- проговаривает, прохлопывает и проигрывает на музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы;
- правильно извлекает звуки из простейших музыкальных инструментов (бубен, треугольник, бубенцы).

#### **К пяти годам:**

- ребенок владеет умением погружения в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми;
- ребенок учится производить сравнение предметов по форме и величине, проверяя правильность выбора практическим примериванием;
- ребенок учится анализировать условия проблемно-практической задачи и находить способы ее практического решения;
- у ребенка формируются предпосылки для развития наглядно-образного мышления: формируются фиксирующие и сопровождающие функции речи в процессе решения наглядно-действенных задач;
- играет простейшие ритмические формулы на музыкальных инструментах;
- играет произведения с ярко выраженной двухчастной формулой.

#### **К шести годам:**

- у ребёнка сформированы навыки плавания с движениями прямыми ногами вверх и вниз, погружаясь в воду, приседание под водой;
- ребенок способен вычленять цвет (форму, величину) как признак, отвлекаясь от других признаков;

– ребенку знакомы пространственные отношения между предметами: высокий - низкий, выше - ниже; близко - далеко, ближе – дальше;

– ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

– ребенок умеет выполнять операции сравнения, обобщения, элементы суждения, умозаключения;

– играет на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы;

– осмысливает понятие «пауза»;

– прослушивает предложенный ритмический рисунок до конца и повторяет его.

#### **К семи годам:**

– у ребенка сформированы навыки плавания с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сформированы навыки погружения в воду, с головой с открытыми глазами;

– ребенок может ориентироваться и воспроизводить пространственные отношения по словесной инструкции (выше-ниже; ближе-дальше);

– ребенок может опознавать предметы по описанию, с опорой на определяющий признак (цвет, форма, величина);

– у ребенка развивается координация руки и глаза в процессе обучения способам обследования предметов: зрительно-тактильно - ощупывать, зрительно-двигательно - обводить по контуру;

– у ребенка формируются представления о звуках окружающей действительности;

– ребенок определяет последовательность событий, изображенных на картинках: раскладывать их по порядку, употреблять слова "сначала", "потом" в своих словесных рассказах;

– у ребенка формируется тесная взаимосвязь между их практическим, жизненным опытом и наглядно-чувственными представлениями, отражает эту связь в речи, фиксируя этот опыт и обобщая его результаты;

– ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет;

– ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;

– ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;

– Самостоятельно играет ритмические формулы на музыкальных инструментах;

– Умеет играть двухголосие;

– Ритмично проговаривает стихотворные тексты, придумывает на них ритмические формулы.

**Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.**

Стартовая педагогическая диагностика проводится в сентябре каждого года. Заключительная педагогическая диагностика проводится в мае каждого года.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка.

Оценка индивидуального развития ребенка осуществляется через отслеживание динамики формирования и развития его личностных качеств в течение всего времени пребывания в МАДОУ.

Результаты оценки индивидуального развития ребенка заполняются воспитателями и специалистами ДОО (учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом, музыкальным руководителем, инструкторами по физической культуре,) в единую форму.

Фиксация показателей развития:

ПС – полное совпадение с программным материалом; ЧС – частичное совпадение с программным материалом, НС – несовпадение с программным материалом.

## **II. Содержательный раздел Программы**

### **2.1. Обязательная часть**

#### **2.1.1. Описание образовательной деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

##### **Социально-коммуникативное развитие**

В области социального развития и коммуникации обучающихся от 2-х до 6 месяцев основными задачами образовательной деятельности являются:

- формировать потребности в общении с матерью на основе удовлетворения физических потребностей ребенка, когда мать и ребенок настраиваются друг на друга;
- формировать у ребенка теплые отношения с родителями (законными представителями), чувства доверия и привязанности на основе личностно-ориентированного взаимодействия;
- создать условия для пробуждения у ребенка ответных реакций и инициативы на общение с ним окружающих;
- формировать эмоционально-личностные связи ребенка, положительное взаимодействие между ребенком и родителями (законными представителями): синхронность, взаимность, совместное изменение поведения, уравнивание матери и младенца, настроенность друг на друга;
- формировать у родителей (законных представителей) умение проявлять чувствительность к изменению состояния ребенка, умению синхронно менять свое поведение в соответствии с периодами изменения чувствительности ребенка; умения родителей (законных представителей) понимать его сигналы, интерпретировать их смысл;
- формировать взаимодействие ребенка с родителями (законными представителями) в виде поддержания контакта глаза в глаза, улыбки и вербализации, развитие ритмического диалога, умение посылать сигналы, свидетельствующие о направленности и приглашении к взаимодействию (поворот головы лицом к родителям (законным представителям), взгляд в глаза, улыбка), а также, с другой стороны, сигнализирующие о нежелательности и избегании взаимодействия (отвод взгляда, отворачивание, наклон головы, плач);
- развивать эмоциональные и голосовые реакции, а также способы социального общения с педагогическим работником с помощью голосовых проявлений со стороны ребенка;
- развивать адекватные реакции на смену режимных моментов: питание, сон, бодрствование.

В области социального развития и коммуникации обучающихся с 6-ти месяцев до 1 года основными задачами образовательной деятельности являются:

- формировать аффективно-личностные связи как основу возникновения представлений образа "Я";
- формировать умения проследить взглядом за матерью и ее указательным жестом как основного вида проявления внимания к совместно разделенному действию;
- формировать умения пользоваться указательным жестом, следить за направлением указывающего жеста матери, умений смотреть на мать и искать ее реакции одобрения;
- совершенствовать визуальный контакт ребенка с родителями (законными представителями) в процессе телесных игр: тормошит, поглаживает, покачивает;
- вызывать интерес к другим детям, привлекая внимания через использования игрушки в руках другого ребенка;
- создавать ситуации для взаимодействия с другими детьми;
- формировать умения непродолжительное время играть рядом с детьми, протягивать им игрушку;
- формировать эмоционально-деловое сотрудничество со педагогическим

работником в процессе игрового и речевого общения, вызывать интерес к песенкам, потешкам, считалкам, поддерживая и сохраняя внимание ребенка к общению;

- совершенствовать эмоциональные и голосовые реакции, а также способы социального общения со педагогическим работником с помощью голосовых проявлений со стороны ребенка.

Ориентиры развития к концу первого года жизни ребенка. Обучающиеся могут научиться:

- визуально контактировать с близким педагогическим работником в процессе телесных игр;

- проследить взглядом за матерью и ее указательным жестом;

- поддерживать контакт глаза в глаза, проявлять "комплекс оживления" (улыбку и вербализацию) в процессе взаимодействия с близким педагогическим работником;

- уметь посылать матери сигналы, ориентирующие на приглашение к взаимодействию (поворот головы лицом к матери, взгляд в глаза, улыбка);

- ориентировать поведение на режимные моменты: процесс питания, бодрствования и сна.

При формировании предметно-игровых действий у обучающихся от 2 месяцев до 1 года:

- стимулировать раскрытие руки из позы свернутости путем использования теплых салфеток, легкого поглаживания руки ребенка;

- создавать условия для развития хватания (отрабатывая различные виды захвата) и удержания игрушки в руке;

- вызывать двигательную активность на интересный, новый, яркий предмет (игрушку), учить тянуться рукой к этому предмету.

- формировать противопоставление большого пальца другим пальцам руки при захвате погремушки;

- учить рассматривать игрушку в своей руке, переключая ее из одной руки в другую, выполнять с ней специфические манипулятивные действия.

Ориентиры развития к концу первого года обучения. Обучающиеся могут научиться:

- захватывать и удерживать игрушку, противопоставляя большой палец руки остальным;

- переключать игрушку из одной руки в другую, производить с ней специфические манипулятивные действия.

В области социального развития и коммуникации обучающихся от 1-го года до 1-го года 6-ти месяцев основными задачами образовательной деятельности являются:

- создать условия для возникновения у ребенка ощущения психологического комфорта, уверенности и закрепощенности в новом пространстве (использовать тихую музыку как основу для проведения с детьми совместных действий);

- формировать аффективно-личностные связи у ребенка с близкими, педагогическими работниками как основу возникновения представлений образа себя;

- формировать интерес к совместным действиям с новым педагогическим работником (педагогом) в процессе обыгрывания разнообразных игрушек, игр и игрушек-забав;

- формировать умения (проявлять действия) откликаться на свое имя;

- формировать понимание жестовой инструкции педагогического работника с речевым сопровождением, используя элементарные жесты во взаимодействии с педагогом;

- формировать умения откликаться на свое имя (показывать рукой на себя);

- создавать ситуации для взаимодействия с другими детьми, совершенствовать умения играть рядом с детьми, использовать невербальные средства общения (жесты,

предметно-игровой взаимодействие);

- совершенствовать эмоционально-деловое сотрудничество со педагогическим работником в процессе игрового и речевого общения, вызывать интерес к песенкам, потешкам, считалкам, развивая внимание ребенка к общению;

- формировать навыки социального поведения: умения выполнять элементарные действия в процессе выполнения режимных моментов.

В области социального развития и коммуникации обучающихся от 1-го года 6-ти месяцев до 2-х лет основными задачами образовательной деятельности являются:

- совершенствовать интерес ребенка к взаимодействию с новым педагогическим работником (педагогом) в процессе эмоционального общения и совместных предметно-игровых действиях;

- вызывать интерес к совместным действиям с другими детьми в ситуации, организованном педагогическим работником (внимание, направленное на другого ребенка, положительное эмоциональное отношение к нему, инициативные действия положительного характера, направленные на другого ребенка;

- совершенствовать умения откликаться на свое имя, называть свое имя;

- обучать умениям выделять (показывать) по речевой инструкции педагогического работника свои основные части тела и лица (покажи, где глазки, ручки, ножки);

- формировать адекватное поведение на выполнение режимных моментов: переключаться от одного вида действий к другому, от одного места проведения занятия к другому (от занятия в игровой зоне к занятиям в учебной зоне и музыкальном зале).

В области социального развития и коммуникации обучающихся от 2-х лет до 2-х лет 6-ти месяцев основными задачами образовательной деятельности являются:

- совершенствовать умения действовать совместно с другими детьми, действовать по подражанию педагогическому работнику и другим детям;

- совершенствовать понимание жестовой инструкции педагогического работника с речевым сопровождением, используя элементарные жесты во взаимодействии с педагогом, умение называть имя педагогического работника;

- учить называть по имени педагогических работников и обучающихся, называть себя по имени, откликаться и называть себя в уменьшительно-ласкательной форме свое имя;

- обучать умениям выделять (показывать) по речевой инструкции педагогического работника свои основные части тела и лица (покажи, где голова, нос, уши, живот);

- обучать использовать коммуникативные средства общения с педагогическим работником (жесты, слова: "привет, пока, на, дай");

- формировать умения использовать жесты и слова при взаимодействии с педагогическим работником и с другими детьми в различных ситуациях;

- обучать ориентироваться на оценку педагогического работника своих действий, регулировать свое поведение с учетом этой оценки;

- совершенствовать элементарные навыки социального поведения (слушать педагогического работника, выполнять действия по показу, подражанию и элементарную речевую инструкцию), адекватно вести себя на подгрупповых занятиях (не мешать другому ребенку, обращаться с просьбой, не отнимать игрушки и предметы, обмениваться и действовать по очереди), подчиняться режимным моментам, проявлять самостоятельность в быту.

В области социального развития и коммуникации обучающихся от 2-х лет 6-ти месяцев до 3-х лет:

- совершенствовать у обучающихся умения откликаться на свое имя и называть себя по имени;

- формировать понимания жестовой инструкции педагогического работника с речевым сопровождением, используя элементарные жесты во взаимодействии с

педагогом, умение называть имя педагогического работника;

- обучать положительному восприятию других детей (инициативные действия положительного характера), выполнять совместные действия с ними;

- развивать интерес к совместным действиям с другими детьми в ситуации, организованной педагогическим работником (активными движениями, музыкальными играми, предметно-игровыми, продуктивными видами деятельности);

- обучать пользоваться рукой как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека, движения рукой, телом и глазами;

- формировать умения использовать коммуникативные средства общения, направленные на обучающихся;

- формировать умения пользоваться невербальными и вербальными средствами общения, направленные на педагогического работника и других детей в различных ситуациях; воспитывать потребность в речевых высказываниях с целью общения с педагогическим работником и другими детьми, давая им возможность тактильно почувствовать голосовые реакции педагогических работников;

- адекватное поведение в быту, на занятиях, подчинение режимным моментам в группе.

Обучающиеся могут научиться:

- проявлять интерес к игрушке и различным предметно-игровым действиям с ней;

- вставлять плоские фигурки в прорези на доске (при выборе из двух);

- пользоваться ложкой как основным и вспомогательным орудием, откликаться на свое имя, называть его;

- показывать по речевой инструкции педагогического работника свои основные части тела и лица (глаза, нос, ноги, руки, уши);

- использовать коммуникативные средства общения со педагогическим работником (жесты, слова: "привет, пока, на, дай");

- понимать и использовать жесты и слова с педагогическим работником.

При формировании игры основными задачами являются:

- совершенствовать умения ставить игрушку (предмет) на определенное место;

- закрепить умение удерживать предметы (игрушки) двумя руками и выпускать их из рук, отдавая педагогическому работнику (позже другому ребенку);

- учить обучающихся брать предметы (игрушки) щепотью (тремя пальцами) одной руки ("посадим зверей в тележку", "посадим елочки", "расставим матрешек", "опустим фасоль в бутылочку");

- продолжать учить снимать и нанизывать шарики и (или) колечки на стержень без учета размера;

- учить вставлять в прорези коробки соответствующие плоскостные фигурки (доски Сегена, "зоопарк");

- вызывать интерес к объемным формам, учить опускать объемные геометрические фигуры в разнообразные прорези коробки (выбор из 2 - 3 форм);

- учить использовать музыкальную игрушку, нажимая на разные кнопки указательным пальцем и прослушивая разные мелодии;

- учить доставать предметы и игрушки (рыбок, шарики, уточек) сачком из воды и перекладывать их в тарелочки, формируя взаимодействие обеих рук;

- способствовать формированию умения действовать ложкой как орудием, пересыпая ею сыпучие вещества;

- создавать ситуации для овладения детьми различными предметно-игровыми действиями с сюжетными игрушками ("Зайка прыгает по кочкам", "Мишка топает по лесенке", "Перевезем игрушки", "Покормим кукол", "Покатай матрешку в тележке").

Обучающиеся могут научиться:

- проявлять интерес к игрушке и различным предметно-игровым действиям с ней;

- вставлять плоские фигурки в прорези на доске (при выборе из двух);
- пользоваться ложкой как основным и вспомогательным орудием.

Основопологающим содержанием раздела "Социально-коммуникативное развитие" является формирование сотрудничества ребенка с педагогическим работником и научение ребенка способам усвоения и присвоения общественного опыта. Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста области социального развития и коммуникации являются:

- совершенствовать потребность в эмоционально-личностном контакте с педагогическим работником;
- формировать интерес к ситуативно-деловому контакту со педагогическим работником;
- обучать обучающихся первичным способам усвоения общественного опыта (совместные действия ребенка со педагогическим работником в предметной и предметно-игровой ситуации, подражание действиям педагогического работника);
- совершенствовать понимание и воспроизведение указательного жеста рукой и указательным пальцем в процессе общения с педагогическим работником;
- совершенствовать умения выполнять элементарную речевую инструкцию, регламентирующую какое-либо действие ребенка в определенной ситуации;
- формировать у обучающихся умения адекватно реагировать на выполнение режимных моментов: переход от бодрствования ко сну, от игры к занятиям, пространственные перемещения;
- учить обучающихся наблюдать за предметно-игровыми действиями педагогического работника и воспроизводить их при поддержке педагогического работника, подражая его действиям;
- учить обыгрывать сюжетные и дидактические игрушки;
- воспитывать у обучающихся интерес к выполнению предметно-игровых действий по подражанию и показу действий педагогическим работником;
- воспитывать у обучающихся эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке;
- воспитывать у обучающихся интерес к подвижным играм;
- учить обучающихся играть рядом, не мешая друг другу;
- формировать представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, потребностях, желаниях, интересах;
- формировать уверенность, чувство раскрепощенности и защищенности в условиях психологического комфорта, предупреждая детские страхи;
- формировать представления о своем "Я", о своей семье и о взаимоотношениях в семье;
- воспитывать самостоятельность в быту: учить обучающихся обращаться к педагогическим работникам за помощью, формировать навык опрятности; учить пользоваться туалетом, выходя из туалета чистыми, одетыми, учить мыть руки после пользования туалетом и перед едой, формировать навык аккуратной еды - пользоваться чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой, правильно вести себя за столом, учить пользоваться носовым платком, формировать навык раздевания и одевания, уходу за снятой одеждой, учить оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и зрительного контроля.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

- формировать у обучающихся способы адекватного реагирования на свои имя и фамилию (эмоционально, словесно, действиями);
- продолжать формировать у обучающихся представления о себе и о своей семье;
- продолжать формировать у обучающихся представления о себе как о субъекте

деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, о своих потребностях, желаниях, интересах;

- учить обучающихся узнавать и выделять себя на индивидуальной и групповой фотографиях;

- закрепить у обучающихся умения выделять и называть основные части тела (голова, шея, туловище, живот, спина, руки, ноги, пальцы);

- учить обучающихся показывать на лице и называть глаза, рот, язык, щеки, губы, нос, уши; на голове - волосы;

- учить обучающихся определять простейшие функции организма: ноги ходят; руки берут, делают; глаза смотрят; уши слушают;

- формировать у обучающихся адекватное поведение в конкретной ситуации: садиться на стульчик, сидеть на занятии, ложиться в свою постель, класть и брать вещи из своего шкафчика при одевании на прогулку;

- учить обучающихся наблюдать за действиями другого ребенка и игрой нескольких детей;

- учить обучающихся эмоционально положительно реагировать на других детей и включаться в совместные действия с ним;

- воспитывать у обучающихся потребность в любви, доброжелательном внимании значимых педагогических работников и обучающихся;

- формировать умение видеть настроение и различные эмоциональные состояния окружающих (радость, печаль, гнев), умение выражать сочувствие (пожалеть, помочь);

- закрепить умение называть свое имя и фамилию, имена родителей (законных представителей), педагогических работников и других детей;

- учить обучающихся называть свой возраст, день рождения, место жительства (город, поселок);

- формировать интересы и предпочтения в выборе любимых занятий, игр, игрушек, предметов быта;

- учить обучающихся обращаться к другим детям с элементарными предложениями, просьбами, пожеланиями ("Давай будем вместе играть", "Дай мне игрушку (машинку)");

- продолжать формировать у обучающихся коммуникативные умения - приветливо здороваться и прощаться, вежливо обращаться по имени друг к другу - доброжелательно взаимодействовать;

- учить обучающихся осуществлять элементарную оценку результатов своей деятельности и деятельности других детей;

- формировать у обучающихся потребность, способы и умения участвовать в коллективной деятельности других детей (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной);

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- учить обучающихся выражать свои чувства (радость, грусть, удивление, страх, печаль, гнев, жалость, сочувствие);

- формировать у обучающихся умение играть в коллективе детей;

- продолжать формировать у обучающихся умение разворачивать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостей;

- учить обучающихся передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление);

- учить обучающихся предварительному планированию этапов предстоящей игры;

- продолжать учить обучающихся отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметов-

заменителей;

- учить обучающихся использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для развертывания игры;
- продолжать развивать у обучающихся умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения;
- закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории;
- учить обучающихся распознавать связь между выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние;
- формировать у обучающихся элементарную самооценку своих поступков и действий;
- учить обучающихся осознавать и адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к ребенку со стороны окружающих;
- учить обучающихся замечать изменения настроения, эмоционального состояния педагогического работника, родителей (законных представителей), других детей;
- формировать у обучающихся переживания эмпатийного характера (сострадание, сочувствие, отзывчивость, взаимопомощь, выражение радости);
- формировать у обучающихся отношение к своим чувствам и переживаниям как к регуляторам общения и поведения;
- формировать у обучающихся умения начинать и поддерживать диалог с педагогическим работником, детьми;
- формировать у обучающихся простейшие способы разрешения возникших конфликтных ситуаций;
- обучать обучающихся навыкам партнерства в игре и совместной деятельности, учить обращаться к другому ребенку с просьбами и предложениями о совместной игре и участии в других видах деятельности;
- продолжать формировать у обучающихся желание участвовать в совместной деятельности (уборка игрушек; кормление и уход за животными и растениями в живом уголке; сервировка стола, уборка посуды; уход за территорией; влажная уборка помещения в Организации и дома; посадка лука и цветов в Организации, на приусадебном участке).

Обучающиеся могут научиться:

- передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);
- здороваться при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощаться при расставании;
- благодарить за услугу, за подарок, угощение;
- адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;
- проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;
- выражать свои чувства - радость, удивление, страх, гнев, жалость, сочувствие, в соответствии с жизненной ситуацией в социально приемлемых границах;
- проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;
- адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- замечать изменения настроения родителей (законных представителей), педагогического работника или других детей;
- начинать и поддерживать диалог с другими детьми, родителями (законными представителями), педагогическим работником;
- владеть одним-двумя приемами разрешения возникших конфликтных ситуаций (пригласить педагогического работника, уступить другому ребенку).

В области воспитания самостоятельности в быту (формирования культурно-гигиенических навыков) основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

- учить обучающихся обращаться к педагогическим работникам за помощью;
- формировать навык опрятности;
- учить пользоваться туалетом, выходя из туалета чистыми, одетыми;
- учить мыть руки после пользования туалетом и перед едой;
- формировать навык аккуратной еды - пользоваться чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой, правильно вести себя за столом;
- учить пользоваться носовым платком;
- формировать навык раздевания и одевания, уходу за снятой одеждой;
- учить оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и зрительного контроля.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- продолжать работу с детьми по привитию культурно-гигиенических навыков;
- воспитывать у обучающихся навыки опрятности и умение правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу;
- продолжать закреплять у обучающихся навык умывания;
- учить обучающихся мыть ноги перед сном;
- закреплять у обучающихся навыки правильного поведения за столом, учить самостоятельно есть, правильно пользоваться чашкой, ложкой, вилкой салфеткой;
- учить обучающихся красиво и не спеша есть, откусывать пищу маленькими кусочками, тщательно прожевывать пищу, глотать не торопясь, не разговаривать во время еды;
- приучать обучающихся в процессе одевания и раздевания соблюдать определенную последовательность - часть одежды надевать самостоятельно, в случае затруднений обращаться за помощью к педагогическим работникам;
- познакомить обучающихся с выполнением различных способов застегивания и расстегивания одежды - пользование "молнией", кнопками, застежками, "липучками", ремешками, пуговицами, крючками, шнурками;
- учить обучающихся пользоваться расческой;
- формировать у обучающихся навык ухода за полостью рта - полоскание рта после еды, чистка зубов утром и вечером;
- закрепить у обучающихся умение обращаться за помощью к педагогическому работнику, учить помогать друг другу в процессе одевания - раздевания;
- учить обучающихся вежливому общению друг с другом в процессе выполнения режимных моментов - предложить друг другу стул, поблагодарить за помощь, завязать платок, застегнуть пуговицу;
- воспитывать у обучающихся навыки самоконтроля и ухода за своим внешним видом.

Обучающиеся могут научиться:

- пользоваться унитазом;
- самостоятельно надевать штаны и колготы после пользования туалетом, выходить из туалета одетыми;
- засучивать рукава без закатывания;
- мыть руки мылом, правильно пользоваться мылом, намыливать руки круговыми движениями, самостоятельно смывать мыло;
- вытирать руки насухо, развешивая полотенце;
- есть ложкой, правильно держать ее в правой руке (в левой для левшей) между пальцами, а не в кулаке;
- набирать в ложку умеренное количество пищи;
- подносить ложку ко рту плавным движением;

- есть не торопясь, хорошо пережевывая пищу;
- помогать хлебом накладывать пищу в ложку;
- пользоваться салфеткой;
- благодарить после еды.
- самостоятельно снимать и надевать штаны, рейтузы, шапку, обувь, рубашку, кофту, платье;
- самостоятельно снимать верхнюю одежду;
- аккуратно вешать одежду и ставить обувь в свой шкафчик;
- правильно надевать обувь, различать правый и левый ботинок;
- регулярно причесываться;
- чистить зубы и полоскать рот после еды.

При обучении хозяйственному труду обучающихся среднего дошкольного возраста основными задачами являются:

- воспитывать у обучающихся желание трудиться, получать удовлетворение от результатов своего труда;
- учить обучающихся замечать беспорядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории и устранять его;
- формировать у обучающихся практические действия, которые необходимы им для наведения порядка в своих вещах, помещении, игровом уголке, на огороде (цветнике), а также в уходе за растениями и животными;
- создать условия для овладения детьми практическими действиями с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях наведения порядка в знакомом помещении и на знакомой территории;
- учить обучающихся планировать свои практические действия при выполнении трудовых поручений, распределять свое время в соответствии с необходимыми трудовыми затратами;
- учить обучающихся взаимодействовать с другими детьми в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений;
- воспитывать чувство гордости за результаты своего труда.

При обучении хозяйственному труду обучающихся старшего дошкольного возраста основными задачами являются:

- закреплять желание трудиться, умение получать удовлетворение от результатов своего труда;
- продолжать формировать умения наводить порядок в своей одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории;
- формировать практические действия, которые необходимы для ухода за растениями на участке и животными из живого уголка;
- продолжать учить обучающихся практическим действиям с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях правильного их использования при наведении порядка в знакомом помещении и на знакомой территории;
- учить обучающихся выполнять свои практические действия в соответствии с планом занятий и с учетом режимных моментов;
- расширять способы сотрудничества обучающихся в процессе выполненной работе;
- учить обучающихся бережному отношению к орудиям труда;
- воспитывать самостоятельность и активность обучающихся в процессе трудовой деятельности.

Обучающиеся могут научиться:

- получать удовлетворение от результатов своего труда;
- наводить порядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории;
- пользоваться знакомым рабочим инвентарем;

- ухаживать за растениями дома и на участке; выполнять элементарные действия по уходу за домашними животными;
- сотрудничать с другими детьми при выполнении определенных поручений;
- выполнять обязанности дежурного по группе;
- передавать друг другу поручения педагогического работника;
- давать словесный отчет о выполненной работе;
- бережно относиться к орудиям труда, к результатам своего труда и труда педагогических работников;
- оказывать помощь нуждающимся в ней педагогических работников и детям.

При формировании игры основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

- учить обучающихся наблюдать за предметно-игровыми действиями педагогического работника и воспроизводить их при поддержке педагогического работника, подражая его действиям;
- учить обыгрывать игрушки;
- воспитывать у обучающихся интерес к выполнению предметно-игровых действий по подражанию и показу действий педагогическим работником;
- воспитывать у обучающихся эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке;
- воспитывать у обучающихся интерес к подвижным играм;
- учить обучающихся играть рядом, не мешая друг другу.

При формировании игры основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

- учить обучающихся воспроизводить цепочку игровых действий;
- учить вводить в игру элементы сюжетной игры;
- учить обучающихся играть вместе, небольшими группами, согласовывая действия между собой, подчиняясь требованиям игры; учить принимать на себя роль (матери, отца, бабушки, шофера, воспитателя, музыкального работника, доктора, продавца);
- учить обучающихся наблюдать за деятельностью педагогических работников, фиксировать результаты своих наблюдений в речевых высказываниях;
- познакомить обучающихся с нормами поведения в ходе новых для обучающихся форм работы - экскурсии, походы в магазин, в медицинский кабинет;
- формировать у обучающихся адекватные формы поведения в воображаемой ситуации ("Это магазин, а Маша - продавец", "Коля ведет машину. Коля - шофер. А все мы - пассажиры, едем в "детский сад"").
- учить обучающихся участвовать в драматизации сказок с простым сюжетом.

При формировании игры основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- формировать у обучающихся умение играть не только рядом, но и вместе, небольшими группами, объединяясь для решения игровой задачи;
- обогащать представления обучающихся о взаимоотношениях между людьми;
- формировать в игре представления о содержании деятельности педагогических работников на основе наблюдений за их трудом;
- учить обучающихся решать в игре новые задачи: использовать предмет - заменитель, фиксирующую речь, носящую экспрессивный характер, в процессе игры;
- учить обучающихся осуществлять перенос усвоенных игровых способов действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность;
- активизировать самостоятельную деятельность обучающихся, насыщая сюжет игровыми ситуациями;
- учить обучающихся самостоятельно принимать решения о выборе будущей игры, закладывая основы планирования собственной деятельности;

- закрепить умение обучающихся драматизировать понравившиеся им сказки и истории;
- формировать у обучающихся умение играть в коллективе детей;
- продолжать формировать у обучающихся умение развертывать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостях;
- учить обучающихся передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление);
- учить обучающихся предварительному планированию этапов предстоящей игры;
- продолжать учить обучающихся отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предмето-заменителей;
- учить обучающихся использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для развертывания игры;
- продолжать развивать у обучающихся умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения;
- закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории.  
Обучающиеся могут научиться:
- играть с желанием в коллективе детей;
- передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);
- отражать в игре события реальной жизни, переносить в игру увиденное детьми в процессе экскурсий и наблюдений;
- участвовать в знакомых сюжетно-ролевых играх ("Семья", "Магазин", "Больница", "Парикмахерская", "Почта", "Аптека", "Цирк", "Школа", "Театр");
- передавать в игре с помощью специфических движений характер персонажа, повадки животного, особенности его поведения;
- использовать в игре знаки и символы, ориентироваться по ним в процессе игры;
- самостоятельно выбирать настольно-печатную игру и партнера для совместной деятельности;
- участвовать в коллективной драматизации знакомых сказок или рассказов;
- проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе детей.

#### **Познавательное развитие**

В области сенсорного развития обучающихся от 2-х до 6-ти месяцев основными задачами образовательной деятельности являются:

- создавать условия для развития зрительных реакций, стимулировать прослеживающую функцию глаз при использовании ярких звучащих игрушек;
- создавать условия для накопления опыта реагирования на яркие зрительные стимулы;
- развивать фиксирующую функцию глаз, умения проследить взором за двигающейся игрушкой в условиях ее перемещения в пространстве (постепенно приближая и отдаляя ее от ребенка в разных направлениях);
- стимулировать пространственное восприятие, развивая согласованные движения обоих глаз при использовании движущейся игрушки (или предмета);
- стимулировать рассматривание игрушки, захватывание ее рукой на доступном расстоянии для захвата (размер игрушки должен соответствовать возможностям ребенка);
- развивать манипулятивные действия с игрушками;
- развивать слуховые ориентировочные реакции на звучащие стимулы (погремушки, колокольчики, шарманки);
- стимулировать проявления эмоциональных и двигательных реакций на звучание знакомых игрушек;

- побуждать прислушиваться к звукам, издаваемым различными предметами и игрушками, улыбаться, смеяться в ответ на звучание, тянуться к звучащим предметам, манипулировать ими;
- создавать условия для накопления опыта реагирования на тактильные стимулы;
- активизировать реакции на тактильные стимулы, активизировать реакции ребенка улыбкой, ласковыми словами.

В области сенсорного развития обучающихся от 2-х до 6-ти месяцев от 6-ти до 12-ти месяцев:

- развивать зрительное сосредоточение ребенка на игрушках (предметах), находящихся рядом с ребенком, а также на небольшом удалении, учить проявлять двигательную активность на зрительный стимул;
- создавать условия для развития у ребенка зрительного восприятия с опорой на другие виды ощущений и восприятия;
- стимулировать развитие координации движений рук при обеспечении зрительного прослеживания в процессе действий с предметами различной формы (неваляшки, мячи, шары, кубики, пирамидки), побуждать к действиям хватания, ощупывания, потряхивания, постукивания;
- побуждать ребенка прислушиваться к звукам, издаваемым различными предметами и игрушками, улыбаться, смеяться в ответ на звучание, тянуться к звучащим предметам, манипулировать ими;
- замечать исчезновение из поля зрения звучащей игрушки, реагировать на звук или голос, подкрепляя демонстрацией игрушки, возможностью пограть, сжать игрушку самостоятельно или совместно с педагогическим работником;
- способствовать выработке системы зрительно-слухо-двигательных связей;
- побуждать ребенка определять расположение звучащей игрушки, говорящего человека, находящегося сначала справа и слева, затем - спереди и сзади при постоянно увеличивающемся расстоянии;
- совершенствовать слуховые реакции на знакомые звучащие игрушки, знакомить их с новыми звуками (дудочки, бубен, металлофон);
- активизировать возможность прислушиваться к звучанию невидимой игрушки, ожидать ее появления сначала в одном месте (за ширмой, из-под салфетки), а затем в разных местах;
- привлекать внимание к быстрым и медленным звучаниям игрушек (погремушки, детского аккордеона, металлофона) и музыки, двигаться вместе с ребенком в темпе звучания: хлопают ладошками ребенка, покачивают на руках или на коленях, демонстрируют ему низкое и высокое звучание голоса, соотнося их с конкретными игрушками и игровой ситуацией;
- создавать условия для накопления опыта восприятия различных звуков окружающего мира, фиксировать внимание на различных звуках в быту (стук в дверь, телефонном звонке, шуме льющейся воды, звуке падающего предмета), называя соответствующие предметы и действия;
- создавать условия для восприятия детьми музыки и пения (педагогические работники поют детям), побуждать их в ответ улыбаться, издавать звуки, двигать ручками, ножками в такт мелодии, реагировать на них голосом, различными движениями;
- развивать тактильно-кинестетическое восприятие через накопление разнообразных ощущений и восприятий путем обследования различной предметной среды, предлагать ребенку для захватывания, сжимания, "ротового" обследования предметов разной формы, цвета, фактуры;
- совершенствовать прослеживание и возникновение связи "глаз-рука" (предпосылки зрительно-моторной координации);
- стимулировать развитие познавательных функций руки и манипулятивных

действий с предметами: учить схватывать и удерживать предмет, приближать и обследовать, следить за противопоставлением большого пальца руки (вкладывают в руку ребенка предметы, расправляют пальчики для захватывания и удержания), действуют вместе с ребенком, "заражая" последнего эмоциональным отношением к игрушке;

- создавать условия для возникновения взаимосвязи между движением и словесным обозначением предмета или игрушки (поворотом головы реагировать на речевую инструкцию педагогического работника "Где часики?", "Где водичка?").

Ориентиры развития к концу первого года жизни ребенка. Обучающиеся могут научиться:

- проявлять ориентировочные реакции на зрительные, слуховые, ориентировочные стимулы;
- фиксировать взгляд на яркой игрушке, проследить за двигающимся стимулом;
- выполнять специфические манипуляции с игрушками;
- осуществлять поворот головы на указанный педагогическим работником знакомый предмет или игрушку.

При ознакомлении с окружающим обучающихся от 2-х до 6-ти месяцев:

- создавать условия для узнавания родителей (законных представителей) (петь ему песенки, разговаривать с ним, лежа рядом на кровати, менять его положения: держать на руках, лежать с ним на кровати или на ковре рядом, класть к себе на живот, прижимать, целовать);

- создавать условия для накопления опыта положительного реагирования на яркие игрушки, брать их в руки, рассматривать их (погремушки, неваляшки, мячики) и манипулировать.

При ознакомлении с окружающим обучающихся от 6-ти месяцев до 1-го года:

- развивать интерес к игрушкам и действиям с ними;
- создавать условия для накопления опыта действия с предметами быта: учить держать бутылочку (чашку), из которой пьет;

- учить ребенка держать в руках и подносить ко рту предметы еды: кусочек банана, яблока, баранку;

- развивать интерес ребенка к изучению своей квартиры: подносить его к окну, проговаривая: "Это окно. Там двор. Во дворе деревья, кусты"; входить с ребенком в другие комнаты, сопровождая речевыми комментариями то, что он видит;

- создавать условия для ознакомления ребенка с окружающей действительностью: на улице держать ребенка на руках, комментировать, то, что попадает ребенку в поле зрения: "вот качели, детки на них качаются. Там бежит собачка. Она умеет лаять "гав-гав".

Ориентиры развития к концу первого года жизни ребенка. Обучающиеся могут научиться:

- положительно реагировать на родителей (законных представителей), педагогических работников;

- проявлять положительные реакции на знакомые игрушки, тянуться к ним рукой.

В области сенсорного развития обучающихся от 1-го года до 1-го года 6-ти месяцев основными задачами образовательной деятельности являются:

- создавать условия для стимуляции познавательной активности ребенка через выделение предметов из фона, пробуждая ориентировку "Что это?", "Что там?" (берут ребенка на руки, поднимают для лучшего обзора окружающего, указывают на различные предметы (игрушки), приближают их к ребенку, дают действовать с ним);

- активизировать целенаправленные действия (хватания, бросания, нанизывания, закрывания) при использовании совместных или подражательных действий;

- способствовать освоению указательного жеста, применяя совместные действия или непосредственное подражание;

- совершенствовать взаимосвязь между движением и его словесным обозначением

(комментируя действия ребенка и собственный образец речью, включая движения и задания "покажи", "дай");

– активизировать на прогулке внимание ребенка на окружающей действительности: наблюдать за людьми - "дядя идет", "тетя идет"; "обучающиеся играют"; рассматривать живой мир - птицы летают, поют; животные бегают - собачка бегаёт, лает; наблюдать вместе с ребенком за различными техническими объектами, называть их звучание ("Машина проехала: би-би". "Самолет гудит: у-у-у").

В области сенсорного развития обучающихся от 1-го года 6-ти месяцев до 2-х лет основными задачами образовательной деятельности являются:

– создавать условия для развития познавательной активности ребенка через выделение предметов из окружающей среды, стремиться концентрировать внимание на функциональном назначении этих предметов (или игрушек), пробуждая ориентировку "Что это?", "Что с ним можно делать?" (указывают ребенку на определенные игрушки или предметы, обучают действовать с ними);

– формировать зрительное восприятие разных предметов, учить дифференцировать игрушки (предметы), имеющие разные функциональное назначение (машинки, матрешки; мячики, кубики; грибочки, шарики);

– учить действовать целенаправленно с дидактическими игрушками (предметами) по показу и подражанию в процессе предметно-игровых действий с педагогическим работником (вставить фигурки в пазы; расставить матрешки в свои домики; расставить елочки в свои ямки);

– учить действовать целенаправленно с игрушками - двигателями (катать каталку, катать коляску с игрушкой);

– формировать умения дифференцировать игрушки (предметы) на основе тактильного восприятия их разных свойств (раскладывать мячики в две миски - колючие и мягкие, опираясь на их тактильные свойства);

– создавать условия для накопления опыта восприятия новых звуков музыкальных игрушек (барабан, бубен, свирель, рояль);

– расширять слуховое восприятие звуков природы (шум ветра, шум воды), голосов животных и птиц, подражать им;

– формировать понимание обращенной речи, стимулировать элементарные речевые реакции.

В области сенсорного развития обучающихся от 2-х до 3-х лет основными задачами образовательной деятельности являются:

– совершенствовать зрительную ориентировку на функциональное назначение предметов путем действий по показу и подражанию педагогического работника ("Выбери все мячики", "Принеси все машинки", "Бросай в воду только рыбок", "Выловим только уток");

– развивать зрительную ориентировку на разные свойства и качества предметов, формировать способы сравнения разных свойств и предметов, учить дифференцировать эти свойства (сравнивать внешние свойства предметы ("Такой - не такой", "Дай такой") путем наложения и прикладывания (по форме, величине);

– совершенствовать слуховое восприятие через игры с музыкальными игрушками, учить дифференцировать их звучание (рояль, барабан; металлофон, шарманка; бубен, свирель), выполняя при этом определенные условные действия;

– учить узнавать и различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, голоса животных при использовании дидактических игр ("Кто там?", "Кто пришел вначале?", "Кто спрятался?");

– создавать условия для пространственной ориентировки на звук, используя звучания игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждая обучающихся определять расположение звучащего предмета,

бежать к нему, показывать и называть его;

- формировать ориентировку на свойства и качества предметов с использованием тактильно-двигательного восприятия, учить дифференцировать внешние свойства предметов (по функциональному назначению, форме, величине);

- учить действовать целенаправленно с предметами-орудиями, учитывая их функциональное назначение и способы действия (деревянной ложкой, лейкой, молоточком, чашкой, сачком, тележкой с веревочкой);

- совершенствовать познавательные возможности при ознакомлении обучающихся с окружающей действительностью: различными объектами неживой и живой природой на прогулках (организация наблюдений за действиями людей, за повадками животных и птиц; проводить игры с водой и песком);

- создать условия для активизации потребности в речевом общении обучающихся, поощрять и стимулировать речевые проявления и инициативу обучающихся: обращения, просьбы, требования; педагогические работники сопровождают действия обучающихся речью, побуждая обучающихся к повторению названий предметов и действий;

- формировать умения обучающихся дополнять речь другими способами общения (мимика лица, его модели, пантомимика, использование зеркала), используя зрительно-тактильное обследование;

- активизировать речевое развитие: учить выполнять простейшие словесные инструкции: "Покажи, где Ля-ля?", "Покажи, где Зайка?", "Принеси машину", "Возьми мяч", "Поиграй в "ладушки""; - "Поймай шарик", "Лови мяч", "Кати мяч", "Брось мяч в корзину", "Я скажу, а ты сделай";

- учить обучающихся понимать слова "Дай", "На", "Возьми", "Иди", "Сядь", "Сиди", отраженно произносить фразу из 1-2-х слов по действиям с игрушками: "Мишка топает", "Ля-ля идет", "Машина едет", "Зайка прыгает", а в дальнейшем составлять фразу самостоятельно;

- формировать интерес обучающихся к чтению педагогическим работником потешек, прибауток, рифмовок, считалок, стихов, вызывая у них стремление к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь обучающихся.

Обучающиеся могут научиться:

- различать свойства и качества предметов, используя способы сравнения свойств предметов, дифференцировать эти свойства (сравнивать внешние свойства предметы (выбор из 2-х) путем наложения и прикладывания (по форме, величине);

- дифференцировать звучание знакомых музыкальных игрушек (выбор из 2-х), выполняя при этом определенные условные действия;

- различать свойства и качества предметов с использованием тактильно-двигательного восприятия, дифференцировать внешние свойства предметов (по функциональному назначению, форме, величине - выбор из двух);

- проявлять интерес к играм с водой и песком, действовать по показу педагогического работника;

- понимать слова "Дай", "На", "Возьми", "Иди", "Сядь".

При ознакомлении с окружающим:

- создавать условия для стимуляции познавательной активности ребенка через выделение предметов из фона, пробуждая ориентировку "Что это?", "Что там?" (берут ребенка на руки, поднимают для лучшего обзора окружающего, указывают на различные предметы, приближают один из предметов к ребенку и дают действовать с ним);

- учить использовать указательный жест для ознакомления с предметами и объектами окружающей действительности, применяя совместные действия или непосредственное подражание, для выделения определенных предметов или объектов

окружающей действительности;

– активизировать на прогулке внимание ребенка на предметах окружающей действительности: фиксировать внимание и наблюдать за людьми - дядя идет, тетя идет; обучающиеся играют; живой мир - птицы летают, поют; животные бегают - собачка бегают, лает; наблюдать вместе с ребенком за различными техническими объектами, называть их звучания ("Машина проехала: би-би". "Самолет гудит: у-у-у").

Обучающиеся могут научиться:

– проявлять интерес к знакомым дидактическим и сюжетным игрушкам, действовать с ними;

– выделять их по речевой инструкции: "Покажи, где кукла?" (выбор из двух: неваляшка, мячик; кукла, машина);

– показывать на картинках по речевой инструкции: "Покажи собачку?" (выбор из двух: собака, птичка; кошка, птичка).

В области «Познавательное развитие» Программы выделены направления коррекционно-педагогической работы, которые способствуют поэтапному формированию способов ориентировочно-исследовательской деятельности и способов усвоения ребенком общественного опыта в следующих разделах:

- сенсорное воспитание и развитие внимания,
- формирование мышления,
- формирование элементарных количественных представлений,
- ознакомление с окружающим.

В разделе "Сенсорное воспитание и развитие внимания" работа ведется по нескольким направлениям:

- развитие зрительного восприятия и внимания
- развитие слухового внимания
- развитие слухового восприятия и фонематического слуха
- развитие тактильно-двигательного восприятия
- развитие вкусовой чувствительности

Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

– совершенствовать у обучающихся умение воспринимать отдельные предметы, выделяя их из общего фона;

– развивать тонкие дифференцировки при восприятии легко вычленимых свойства предметов, различающихся зрительно, тактильно-двигательно, на слух и на вкус;

– закрепить умение различать свойства и качества предметов: мягкий - твердый, мокрый - сухой, большой - маленький, громкий - тихий, сладкий - горький;

– учить обучающихся определять выделенное свойство словесно (сначала в пассивной форме, а затем в отраженной речи);

– формировать у обучающихся поисковые способы ориентировки - пробы при решении игровых и практических задач;

– создавать условия для восприятия свойств и качеств предметов в разнообразной деятельности - в игре с дидактическими и сюжетными игрушками, в строительных играх, в продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование).

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

– учить обучающихся дифференцировать внешние, чувственно воспринимаемые свойства, качества и отношения предметов;

– учить обучающихся выделять основной признак в предметах, отвлекаясь от второстепенных признаков;

– формировать у обучающихся образы восприятия, учить запоминать и называть предметы и их свойства;

- продолжать формировать поисковые способы ориентировки - пробы, примеривание при решении практических или игровых задач;
- формировать целостные образы предметов, образы-представления о знакомых предметах, их свойствах и качествах;

- создавать условия для практического использования знакомых свойств и качеств предметов в разнообразных видах детской деятельности (игровой, изобразительной, конструктивной, трудовой);

- учить воспринимать свойства предметов в разнообразной деятельности: в игре с сюжетными игрушками, строительных играх, продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование, аппликация).

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- учить обучающихся соотносить действия, изображенные на картинке, с реальными действиями; изображать действия по картинкам;

- формировать у обучающихся целостный образ предметов: учить их самостоятельно складывать разрезные картинки из четырех частей с разной конфигурацией разреза;

- учить обучающихся соотносить плоскостную и объемную формы: выбирать объемные формы по плоскостному образцу, плоскостные формы по объемному образцу;

- развивать у обучающихся восприятие и память: вести отсроченный выбор предметов, различных по форме, цвету и величине, с использованием образца (отсрочка по времени 10 с);

- учить обучающихся производить сравнение предметов по форме и величине, проверяя правильность выбора практическим примериванием;

- учить обучающихся вычленять цвет (форму, величину) как признак, отвлекаясь от назначения предмета и других признаков;

- познакомить обучающихся с пространственными отношениями между предметами: высокий - низкий, выше - ниже; близко - далеко, ближе - дальше;

- учить обучающихся воспроизводить пространственные отношения по словесной инструкции.

- учить обучающихся опознавать предметы по описанию, с опорой на определяющий признак (цвет, форма, величина);

- учить обучающихся изображать целый предмет с опорой на разрезные картинки (составление целого из частей в представлении);

- развивать у обучающихся координацию руки и глаза в процессе обучения способам обследования предметов: зрительно-тактильно - ощупывать, зрительно-двигательно - обводить по контуру;

- учить обучающихся передавать форму и величину предметов в лепке после зрительно-тактильного обследования;

- учить обучающихся воспринимать, различать бытовые шумы, шумы явлений природы (сигнал машины, звонок телефона, дверной звонок; шум пылесоса, шум двигателя, шум стиральной машины; шум ветра, журчание воды, шуршание опавших листьев; шум воды, капавшей из крана, шум водопада, шум дождя);

- формировать представления у обучающихся о звуках окружающей действительности;

- продолжать развивать у обучающихся вкусовую чувствительность и формировать представления о разнообразных вкусовых качествах.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

- соотносить действия, изображенные на картине, с реальными действиями (выбор из 3-4-х);

- дорисовывать недостающие части рисунка;

- воссоздавать целостное изображение предмета по его частям;

- соотносить форму предметов с геометрической формой - эталоном;
- ориентироваться в пространстве, опираясь на схему собственного тела;
- дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности;
- использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности;
- описывать различные свойства предметов: цвет, форму, величину, качества поверхности, вкус;
- воспроизводить по памяти наборы предложенных слов и словосочетаний (2-3);
- дифференцировать звуки окружающей действительности на бытовые шумы и звуки явлений природы;
- группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков;
- использовать обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов в деятельности;
- ориентироваться по стрелке в знакомом помещении;
- пользоваться простой схемой-планом.

При формировании мышления основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

- создавать предпосылки к развитию у обучающихся наглядно-действенного мышления: формировать целенаправленные предметно-орудийные действия в процессе выполнения практического и игрового задания;
- формировать у обучающихся обобщенные представления о вспомогательных средствах и предметах-орудиях фиксированного назначения;
- познакомить обучающихся с проблемно-практическими ситуациями и проблемно-практическими задачами;
- учить обучающихся анализировать проблемно-практические задачи и обучать использованию предметов-заместителей при решении практических задач;
- формировать у обучающихся способы ориентировки в условиях проблемно-практической задачи и способы ее решения;
- учить обучающихся пользоваться методом проб как основным методом решения проблемно-практических задач, обобщать свой опыт в словесных высказываниях.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

- продолжать учить обучающихся анализировать условия проблемно-практической задачи и находить способы ее практического решения;
- формировать у обучающихся навык использования предметов-заместителей в игровых и бытовых ситуациях;
- продолжать учить обучающихся пользоваться методом проб, как основным методом решения проблемно-практических задач;
- продолжать учить обучающихся обобщать практический опыт в словесных высказываниях;
- создавать предпосылки для развития наглядно-образного мышления: формировать фиксирующую и сопровождающую функции речи в процессе решения наглядно-действенных задач.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- создавать предпосылки для развития у обучающихся наглядно-образного мышления: формировать обобщенные представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей;
- продолжать формировать у обучающихся умение анализировать проблемно-практическую задачу;

– продолжать формировать у обучающихся зрительную ориентировку и основные функции речи: фиксирующую, сопровождающую, планирующую в процессе решения проблемно-практических задач;

– учить обучающихся решать задачи наглядно-образного плана: предлагать детям сюжетные картинки с изображением ситуаций, знакомых им из собственного практического опыта, стимулировать их высказывания, обобщения, раскрывающие смысл ситуаций;

– формировать у обучающихся восприятие целостной сюжетной ситуации, изображенной на картинках;

– учить обучающихся устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, изображенными на сюжетных картинках;

– формировать у обучающихся умения выполнять операции сравнения, обобщения, элементы суждения, умозаключения;

– учить обучающихся определять предполагаемую причину нарушенного хода явления, изображенного на сюжетной картинке, учить подбирать соответствующую предметную картинку (при выборе из 2-3-х);

– учить обучающихся определять последовательность событий, изображенных на картинках: раскладывать их по порядку, употреблять слова "сначала", "потом" в своих словесных рассказах;

– формировать у обучающихся тесную взаимосвязь между их практическим, жизненным опытом и наглядно-чувственными представлениями, отражать эту связь в речи, фиксируя этот опыт и обобщая его результаты;

– учить обучающихся выявлять связи между персонажами и объектами, изображенными на сюжетных картинках, формируя умения рассуждать, делать вывод и обосновывать суждение;

– учить обучающихся анализировать сюжеты со скрытым смыслом;

– учить обучающихся соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;

– учить обучающихся выполнять задания на классификацию картинок, выполнять упражнения на исключение "четвертой лишней" картинки.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

производить анализ проблемно-практической задачи;

– выполнять анализ наглядно-образных задач;

– устанавливать связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках;

– сопоставлять и соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;

– выполнять задания на классификацию картинок;

– выполнять упражнения на исключение "четвертой лишней" картинки.

Формирование элементарных количественных представлений. Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

– создавать условия для накопления детьми опыта практических действий с дискретными (предметами, игрушками) и непрерывными (песок, вода, крупа) множествами;

– развивать у обучающихся на основе их активных действий с предметами и непрерывными множествами восприятие (зрительное, слуховое, тактильно-двигательное);

– учить выделять, различать множества по качественным признакам и по количеству;

– формировать способы усвоения общественного опыта (действия по подражанию, образцу и речевой инструкции);

– формировать практические способы ориентировки (пробы, примеривание);

– развивать речь обучающихся, начиная с понимания речевой инструкции, связанной с математическими представлениями (один - много - мало, сколько?, столько....

сколько...); педагогическому работнику важно комментировать каждое действие, выполненное им самим и ребенком, давать образец вербальной (словесной) и невербальной (жестовой) форм ответа, добиваться ответов на поставленные вопросы от обучающихся;

- учить обучающихся выделять и группировать предметы по заданному признаку;
- учить выделять 1, 2 и много предметов из группы;
- учить различать множества по количеству: 1, 2, много, мало, пустой, полный;
- учить составлять равные по количеству множества предметов: "столько..., сколько...";
- учить сопоставлять численности множеств, воспринимаемых различными анализаторами в пределах двух без пересчета.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

- продолжать организовывать практические действия обучающихся с различными предметами и непрерывными множествами (песок, вода, крупа);
- совершенствовать, расширять познавательные и речевые возможности обучающихся: формировать умственные действия, осуществляемые в развернутом наглядно-практическом плане; продолжать обучать практическим способам ориентировки (пробы, примеривание); развивать мыслительные операции (анализ, сравнение, обобщение); сопровождающую и фиксирующую функции речи;
- учить сравнивать множества по количеству, устанавливая равенство или неравенство;
- учить осуществлять преобразования множеств, изменяющих и сохраняющих количество;
- для сравнения и преобразования множеств учить обучающихся использовать практические способы проверки - приложение и наложение;
- учить пересчитывать предметы и выполнять различные операции с множествами (сравнение, объединение и разъединение) в пределах трех.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- формировать количественные представления с учетом ведущей и типичных видов деятельности обучающихся старшего дошкольного возраста (игровой и изобразительной), на занятиях по математике использовать элементы рисования и сюжетно-дидактических игр с математическим содержанием;
- проводить с детьми в свободное от занятий время сюжетно - дидактические игры с математическим содержанием "Магазин", "Автобус";
- продолжать формировать мыслительную деятельность. Учить анализировать, классифицировать, обобщать, рассуждать, устанавливать причинно-следственные связи и отношения. Развивать наглядно-образное мышление;
- расширять активный словарь обучающихся, связанный с математическими представлениями;
- переходить на новый этап выполнения умственных действий: проговаривание действия в речи до его выполнения (практические действия служат способом проверки);
- формировать планирующую функцию речи;
- учить обучающихся осуществлять счет и различные операции с множествами (пересчет, сравнение, преобразование) в пределах четырех и пяти; решать арифметические задачи на наглядном материале в пределах пяти, по представлению и отвлеченно в пределах четырех.
- формировать простейшие измерительные навыки: учить измерять, отмерять и сравнивать протяженные, сыпучие и жидкие тела с помощью условной мерки;
- формировать математические представления во взаимодействии с другими видами

деятельности (изобразительной, конструктивной и игровой);

- создавать условия для использования детьми полученных на занятиях математических знаний и умений в самостоятельной игровой и практической деятельности;

- продолжать развивать познавательные способности обучающихся: умение анализировать, классифицировать, обобщать, сравнивать, устанавливать закономерности, связи и отношения, планировать предстоящие действия;

- расширять и углублять математические представления обучающихся, учить пользоваться условными символами (цифрами) при решении арифметических задач, выполнении арифметических действий;

- учить самостоятельно составлять арифметические задачи;

- знакомить с цифрами в пределах пяти;

- учить устному счету до десяти в прямом порядке и от семи в обратном порядке.

- способствовать осмыслению обучающимися последовательности чисел и места каждого из них в числовом ряду;

- учить счету от заданного до заданного числа в пределах десяти;

- продолжать формировать измерительные навыки, знакомить обучающихся с использованием составных мерок.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

- осуществлять количественный счет в прямом и обратном порядке, счет от средних членов ряда, порядковый счет в пределах шести;

- пересчитывать предметы и изображения предметов на картинках, расположенных в ряд, при разном их расположении; предметы и изображения предметов, имеющих различную величину, цвет, форму;

- осуществлять преобразования множеств, предварительно проговаривая действие;

- определять место числа в числовом ряду и отношения между смежными числами; решать задачи по представлению и отвлеченно в пределах пяти;

- измерять, отмеривать непрерывные множества, используя условную мерку; уметь использовать составные мерки.

При ознакомлении с окружающим основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

- формировать у обучающихся интерес к изучению объектов живого и неживого мира;

- знакомить обучающихся с предметами окружающего мира, близкими детям по ежедневному опыту;

- знакомить обучающихся с некоторыми свойствами объектов живой и неживой природы в процессе практической деятельности;

- обогащать чувственный опыт обучающихся: учить наблюдать, рассматривать, узнавать на ощупь, на слух объекты живой и неживой природы и природные явления;

- воспитывать у обучающихся умение правильно вести себя в быту с объектами живой и неживой природы.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

- продолжать расширять ориентировку обучающихся в окружающей действительности;

- начать формирование у обучающихся представлений о целостности человеческого организма;

- учить обучающихся наблюдать за деятельностью и поведением человека в повседневной жизни и в труде;

- знакомить обучающихся предметами окружающей действительности - игрушки, посуда, одежда, мебель;

- учить обучающихся последовательному изучению объектов живой и неживой природы, наблюдению за ними и их описанию;
- формировать у обучающихся временные представления: лето, осень, зима;
- развивать умение обучающихся действовать с объектами природы на основе выделенных признаков и представлений о них;
- формировать у обучающихся представления о живой и неживой природе;
- учить выделять характерные признаки объектов живой и неживой природы;
- учить обучающихся наблюдениям в природе и за изменениями в природе и погоде;
- воспитывать у обучающихся основы экологической культуры: эмоциональное, бережное отношение к природе.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- формировать у обучающихся обобщенное представление о человеке (тело, включая внутренние органы, чувства, мысли);
- учить обучающихся дифференцировать предметы и явления живой и неживой природы;
- учить обучающихся соотносить явления окружающей действительности и деятельность человека;
- формировать у обучающихся обобщенные представления о характерных признаках групп и категорий предметов;
- формировать у обучающихся обобщенные представления у обучающихся о явлениях природы на основе сочетания частных разносторонних характеристик групп, категорий и свойств;
- учить обучающихся пользоваться в активной речи словесными характеристиками и определениями, обозначающими качественное своеобразие изученных групп предметов;
- формировать у обучающихся временные представления (времена года: лето, осень, зима, весна; время суток - ночь, день);
- учить обучающихся расширять и дополнять выделяемые группы предметов однородными предметами на основе наблюдений, практического опыта действия с предметами, применяя имеющиеся знания и представления;
- продолжать расширять у обучающихся представления о свойствах и качествах предметов и явлений, объектах живой и неживой природы;
- пополнять представления обучающихся вновь изучаемыми категориями свойств и признаков;
- формировать у обучающихся представления о вариативности выделяемых признаков и различных основаниях для осуществления классификации;
- формировать у обучающихся представления о видах транспорта;
- формировать у обучающихся временные представления (о временах года, об их последовательности, о времени суток, днях недели);
- закрепить у обучающихся представления о времени и расширять умение соотносить свою деятельность с категорией времени;
- продолжать формировать у обучающихся представления о труде людей и значимости той или иной профессии в жизни;
- развивать у обучающихся элементы самосознания на основе понимания изменчивости возраста и времени.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

- называть свое имя, фамилию, возраст;
- называть город (населенный пункт), в котором ребенок проживает;
- называть страну;
- узнавать сигналы светофора, уметь переходить дорогу на зеленый сигнал светофора;

- узнавать и показывать на картинках людей следующих профессий: врач,
- учитель, повар, парикмахер, продавец, почтальон, шофер;
- выделять на картинках изображения предметов транспорта, мебели, продуктов,
- инструментов, школьных принадлежностей и называть их;
- различать деревья, траву, цветы, ягоды и называть некоторые из них;
- называть отдельных представителей диких и домашних животных, диких и домашних птиц и их детенышей;
- определять признаки четырех времен года;
- различать части суток: день и ночь.

### **Речевое развитие**

В области речевого развития обучающихся от 2-х до 6-ти месяцев основными задачами образовательной деятельности являются:

- создавать условия для речевого развития обучающихся, обеспечивая полноценную речевую среду (педагогические работники пользуются речью, соответствующей нормам русского языка, говорят голосом нормальной громкости, в нормальном темпе, используют естественную артикуляцию, соблюдают нормы орфоэпии);
- стимулировать внимание ребенка к звучащей речи педагогического работника, интонации, голосу, зрительному восприятию ребенком говорящего, дополняя речь естественными жестами, мимикой лица, указаниями на предметы.

В области речевого развития обучающихся от 6-ти месяцев до 1-го года основными задачами образовательной деятельности являются:

- создавать условия для восприятия различных интонаций речевых высказываний (побуждающих, одобрительных, строгих, запрещающих), подкрепляя интонацию соответствующей мимикой лица и естественными жестами;
- активизировать слуховое восприятие речи - отраженно повторяют или называют новые звуки, слоги, слова, связанные с предметом, игрушкой, которая привлекает ребенка, на которую он направляет свой взгляд (звучащие предметы, музыкальные игрушки), предлагают ребенку показать их, выполнить простые действия с ними ("где зайка?" "покажи зайку");
- создавать условия для развития активного лепета как важного компонента речевого развития.

Ориентир развития к концу первого года жизни ребенка. Обучающиеся могут научиться:

- гулить в ситуации общения с родителями (законными представителями), педагогическим работником;
- произносить отдельные звуки при эмоциональном общении с родителями (законными представителями), педагогическим работником.

Речевое развитие обучающихся от 1-го года до 1-го года 6-ти месяцев, основными задачами образовательной деятельности являются:

- формировать взаимосвязь между движением и его словесным обозначением (комментируя действия ребенка и собственный образец речью, включая движения и задания "Покажи", "Дай");
- продолжать создавать условия для развития активного лепета как важного компонента речевого развития;
- формировать взаимосвязь между движением и словесным обозначением предмета или игрушки (поворотом головы реагировать на речевую инструкцию педагогического работника "где часики?", "где водичка?");
- активизировать речевые реакции обучающихся, рассматривая предметы, игрушки, картинки, имитировать действия, голос, способ общения, "речь" персонажей, животных, поддерживать и развивать имитационные отраженные слоговые цепи в период развития лепета;

- учить брать, удерживать и бросать предметы (игрушки) одной рукой;
- учить брать и удерживать предметы двумя руками ("Собери мячи в корзину", "Держи шарик", "Переложи обруч");

Речевое развитие обучающихся от 1-го года 6-ти месяцев до 2-х лет:

- активизировать речевые реакции обучающихся, предлагая рассматривать предметы, игрушки, картинки, имитировать действия, голос, способ общения, "речь" персонажей, животных, поддерживать и развивать имитационные отраженные слоговые цепи в период развития лепета.

- формировать умения обучающихся дополнять речь другими способами общения (мимика лица, его модели, пантомимика, использование зеркала), используя зрительно-тактильное обследование.

- создавать условия для развития слухового восприятия при использовании различных игр с музыкальными игрушками.

- совершенствовать умения пользоваться жестом, понимать и выполнять инструкцию "дай", "на", "возьми".

- побуждать обучающихся к речевым высказываниям в результате действий с игрушками ("ляля топ-топ", "машина би-би", "дудочка ду-ду"),

- выполнять элементарные действия по инструкции педагогического работника: "поиграй, ладушки", "покажи, ручки".

Речевое развитие обучающихся от 2-х до 3-х лет:

- проявлять речевые реакции в процессе речевого общения с родителями (законными представителями), педагогическим работником;

- создавать условия для активизации потребности в речевом общении обучающихся, поощрять и стимулировать речевые проявления и инициативу обучающихся: обращения, просьбы, требования; педагогические работники сопровождают действия обучающихся речью, побуждая обучающихся к повторению названий предметов и действий;

- создавать условия для формирования невербальных средств коммуникации умение фиксировать взгляд на лице партнера, смотреть в глаза партнера по общению;

- учить обучающихся пользоваться рукой как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека движения рукой, телом и глазами;

- учить обучающихся слушать песенки (про самого ребенка, нежное отношение к нему), стихи, фиксировать взгляд на артикуляции педагогического работника;

- продолжать учить обучающихся выполнять словесную инструкцию педагогического работника, выполняя простые действия: "покажи, как мишка пляшет", "Покажи, как кошка спит". "Покажи, как птичка летает";

- расширять возможности в понимании детьми обращенной к ним речи педагогического работника, показывать некоторые действия и знакомые предметы по словесной инструкции ("Покажи, где машина? Покажи, как мишка спит? Покажи, как ты играешь на барабане");

- учить обучающихся слушать и выполнять какое-либо действие по ходу чтения потешки или стихотворения;

- продолжать учить обучающихся слушать песенки, стихи, потешки, обращая внимание на артикуляцию педагогических работников;

- учить обучающихся подражать действиям губ педагогического работника (па-па-па, ба-ба-ба, да-да-да, ля-ля-ля) делать трубочку (повторить по подражанию), прятать язычок, щелкать язычком, дуть на шарик;

- побуждать к произношению звукоподражания и пронесению лепетных слов (ам-ам, ку-ку, ту-ту, ква-ква, мяу-мяу, кар-кар);

- создавать условия для активизации обучающихся к речевым высказываниям в результате действий с игрушками ("паровоз - ту-ту", "самолет - ууу");

- учить обучающихся отвечать на вопросы: "Хочешь пить?" - "Да! Нет!", выражать

свои потребности словом: "Дай пить", "Хочу сок", "Хочу спать";

– учить обучающихся задавать вопросы в игровой ситуации: "Тук, тук. Кто там?", "Где кошка?" "Кто пришел?".

Обучающиеся могут научиться:

– выполнять знакомую инструкцию педагогического работника: "Покажи, как птичка летает", "Покажи, как мишка спит";

– проявлять желание слушать;

– выражать свои потребности, жестом или словом.

Речевое развитие направлено на овладение детьми устной коммуникацией как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие слухового внимания и слухового восприятия, фонематического слуха, развитие связной, грамматически правильной диалогической речи, развитие и коррекция звуковой и интонационной культуры речи, знакомство с художественной детской литературой.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

– совершенствовать у обучающихся невербальные формы коммуникации: умение фиксировать взгляд на лице партнера по общению, смотреть ему в глаза, выполнять предметно-игровые действия с другими детьми, пользоваться жестом, понимать и выполнять инструкции "Дай", "На", "Возьми", понимать и использовать указательные жесты;

– продолжать учить обучающихся пользоваться рукой как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека движения рукой, телом и глазами;

– воспитывать у обучающихся потребность в речевом высказывании с целью общения с педагогическим работником и другими детьми;

– воспитывать у обучающихся интерес к окружающим людям, их именам, действиям с игрушками и предметами и к называнию этих действий;

– формировать активную позицию ребенка по отношению к предметам и явлениям окружающего мира (рассматривать предмет с разных сторон, действовать, спрашивать, что с ним можно делать?);

– формировать у обучающихся представление о том, что все увиденное, интересное, новое можно отразить в собственном речевом высказывании;

– создавать у обучающихся предпосылки к развитию речи и формировать языковые способности обучающихся.

– учить обучающихся отвечать на простейшие вопросы о себе и ближайшем окружении;

– формировать потребность у обучающихся высказывать свои просьбы и желания словами.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

– формировать у обучающихся умения высказывать свои потребности в активной фразовой речи;

– учить обучающихся узнавать и описывать действия персонажей по картинкам;

– учить обучающихся пользоваться фразовой речью, состоящей из двух-трех слов;

– воспитывать у обучающихся интерес к собственным высказываниям и высказываниям других детей о наблюдаемых явлениях природы и социальных явлениях;

– разучивать с детьми потешки, стихи, поговорки, считалки;

– учить обучающихся составлять небольшие рассказы в форме диалога с использованием игрушек;

– учить обучающихся употреблять глаголы 1-го и 3-го лица ед. числа и 3-го лица множественного числа ("Я рисую", "Катя танцует", "Обучающиеся гуляют");

- формировать у обучающихся грамматический строй речи (согласование глаголов с существительными, родительный падеж имен существительных);
- учить обучающихся употреблять в активной речи предлоги на, под, в;
- развивать у обучающихся речевые формы общения с педагогическим работником и другими детьми;
- учить обучающихся составлять описательные рассказы по предъявляемым игрушкам;
- развивать у обучающихся познавательную функцию речи: задавать вопросы и отвечать на вопросы;
- стимулировать активную позицию ребенка в реализации имеющихся у него языковых способностей.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

- воспитывать у обучающихся потребность выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;
- продолжать уточнять и обогащать словарный запас дошкольников;
- начать формировать у обучающихся процессы словообразования;
- формировать у обучающихся грамматический строй речи, стимулируя использование детьми знакомых и новых речевых конструкций (употребление в речевых высказываниях предлогов за, перед, согласование существительных и глаголов, согласование существительных и прилагательных, местоимений и глаголов, употребление существительных в дательном и творительном падежах);
- учить обучающихся образовывать множественное число имен существительных;
- учить обучающихся строить фразы из трех-четырёх слов сначала по действиям с игрушками, затем по картинке, употребляя знакомые глаголы;
- учить обучающихся понимать и передавать характер, особенности и повадки знакомых персонажей сказок, рассказов и мультфильмов;
- учить обучающихся понимать прочитанный текст, устанавливая причинно-следственные отношения, явные и скрытые (с помощью педагогического работника);
- учить обучающихся понимать прочитанный текст, уметь передавать его содержание по уточняющим вопросам и самостоятельно;
- учить обучающихся разучивать наизусть стихи, считалки, потешки, скороговорки;
- учить обучающихся понимать и отгадывать загадки;
- учить обучающихся придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме;
- поощрять речевые высказывания обучающихся в различных видах деятельности.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- развивать у обучающихся вербальные формы общения с педагогическим работником и другими детьми;
- продолжать учить обучающихся выражать свои впечатления, чувства и мысли в речи;
- закрепить умение обучающихся пользоваться в речи монологическими и диалогическими формами;
- продолжать формировать у обучающихся грамматический строй речи;
- формировать понимание у обучающихся значения глаголов и словосочетаний с ними в настоящем, прошедшем и будущем времени;
- уточнить понимание детьми значения изученных предлогов, учить пониманию и выполнению инструкции с предлогами на, под, в, за, около, у, из, между;
- учить обучающихся употреблять в речи существительные в родительном падеже с предлогами у, из;
- расширять понимание обучающихся значения слов (различение глаголов с разными

приставками, употребление однокоренных существительных);

- учить обучающихся выполнению действий с разными глаголами и составлять фразы по картинке;

- продолжать учить обучающихся рассказыванию по картинке и составлению рассказов по серии сюжетных картинок;

- закрепить у обучающихся интерес к сказкам, воспитывая у них воображение и умение продолжить сказку по ее началу, восстановить утраченный элемент сюжета сказки;

- учить обучающихся составлять предложения и небольшой рассказ по сюжетной картинке;

- продолжать учить обучающихся рассказыванию об увиденном;

- учить обучающихся придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме;

- продолжать разучивать с детьми стихи, загадки, считалки, пословицы и поговорки; поощрять их использование детьми в процессе игры и общения;

- формировать у обучающихся умение регулировать свою деятельность и поведение посредством речи;

- закрепить у обучающихся в речевых высказываниях элементы планирования своей деятельности;

- продолжать воспитывать культуру речи обучающихся в повседневном общении обучающихся и на специально организованных занятиях.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

- проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе обучающихся;

- выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;

- пользоваться в повседневном общении фразовой речью, состоящей из трех-четырех словных фраз;

- употреблять в речи названия предметов и детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов;

- понимать и использовать в активной речи предлоги "в", "на", "под", "за", "перед", "около", "у", "из", "между";

- использовать в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе;

- использовать в речи глаголы настоящего и прошедшего времени;

- строить фразы и рассказы, состоящие из трех-четырех предложений, по картинке;

- прочитать наизусть 2-3 разученные стихотворения;

- ответить на вопросы по содержанию знакомой сказки, перечислить ее основных персонажей, ответить, чем закончилась сказка;

- знать 1-2 считалку, уметь завершить потешку или поговорку;

- планировать в речи свои ближайшие действия.

#### **Художественно-эстетическое развитие**

Основными направлениями образовательной деятельности являются:

- музыкальное воспитание и театрализованная деятельность;

- ознакомление с художественной литературой;

- продуктивная деятельность (изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование); ручной труд);

- эстетическое воспитание средствами эстетического искусства.

При освоении раздела "Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность" основными задачами образовательной деятельности являются:

- учить обучающихся проявлять реакции на звучание музыки (поворачивать голову в сторону звучания, улыбаться);

- учить слушать музыку, показывать рукой на источник музыки (где музыка?);

- развивать интерес к звучанию музыкальных произведений;
- развивать потребность к прослушиванию музыкальных произведений совместно с педагогическим работником;
- учить действовать с музыкальными игрушками: стучать в барабан, трясти бубен, играть с погремушкой, нажимать на звучащие резиновые игрушки.

Ориентиры развития к концу первого года жизни ребенка. Обучающиеся могут научиться:

- проявлять эмоциональные или двигательные реакции на звучание разных музыкальных произведений;
- действовать с музыкальными игрушками.

Художественно-эстетическое развитие обучающихся в возрасте от 1-го года до 2-х лет. При освоении раздела "Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность" основными задачами образовательной деятельности являются:

создать условия для развития у обучающихся интереса к звучанию музыки;

- развивать интерес у обучающихся к прослушиванию музыкальных произведений;
- учить обучающихся показывать источник музыки;
- расширять возможности действовать с музыкальными игрушками: колокольчиком, детским роялем;
- учить обучающихся проявлять дифференцированные реакции на разные музыкальные произведения: спокойно слушать классическую музыку, хлопать в ладоши на звучание веселой музыки;
- учить обучающихся дифференцированно реагировать на разный характер музыки: слушать внимательно классическую музыку, подпевать отдельными звуками или слогами ("ля-ля-ля"), выполнять движения - хлопать в ладоши, махать погремушкой, топтать ногой на звучание веселой музыки.

Художественно-эстетическое развитие обучающихся в возрасте от 2-х до 3-х лет. При освоении раздела "Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность" основными задачами образовательной деятельности являются:

- продолжать развивать интерес к прослушиванию музыкальных произведений;
- продолжать знакомить с музыкальными игрушками (металлофоном, бубном, дудочкой), учить действовать с ними, извлекая звуки;
- учить обучающихся указывать источник звука;
- учить обучающихся делать предпочтения в выборе музыкальных игрушек или произведений;
- продолжать учить обучающихся дифференцированно реагировать на разный характер музыки: слушать внимательно классическую музыку, подпевать отдельными звуками или слогами ("ля-ля-ля", "а-а-а"), выполнять движения - хлопать в ладоши, махать погремушкой, топтать ногами на звучание веселой музыки;
- учить обучающихся продолжать проявлять дифференцированные реакции на звучание веселой и грустной музыки;
- развивать интерес к выполнению под музыку плясовые движения в паре с педагогическим работником или другими детьми;
- учить внимательно слушать музыку и выполнять простые игровые и имитационные действия (убаюкивать куклу; летать, как птички; топтать, как мишки).

Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

- формирование у обучающихся интереса к музыкальной культуре, театрализованным постановкам и театрализованной деятельности;
- приобщение обучающихся к художественно-эстетической культуре средствами музыки и кукольного театра;

- развитие умения вслушиваться в музыку, запоминать и различать знакомые музыкальные произведения;
- приучение обучающихся прислушиваться к мелодии и словам песен, подпевать отдельным словам и слогам песен, использовать пение как стимул для развития речевой деятельности;
- развитие ритмичности движений, умение ходить, бегать, плясать, выполнять простейшие игровые танцевальные движения под музыку;
- формирование интереса и практических навыков участия в музыкально-дидактических играх, что способствует возникновению у обучающихся умений к сотрудничеству с другими детьми в процессе совместных художественно-эстетических видов деятельности;
- развитие умения обучающихся участвовать в коллективной досуговой деятельности;
- формирование индивидуальных художественно-творческих способностей дошкольников.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

- продолжать учить обучающихся внимательно слушать музыкальные произведения и игру на различных музыкальных инструментах;
- развивать слуховой опыт обучающихся с целью формирования произвольного слухового внимания к звукам с их последующей дифференциацией и запоминанием;
- учить соотносить характер музыки с характером и повадками персонажей сказок и представителей животного мира;
- учить обучающихся петь индивидуально, подпевая педагогическому работнику слоги и слова в знакомых песнях;
- учить согласовывать движения с началом и окончанием музыки, менять движения с изменением музыки;
- формировать эмоционально-ассоциативное и предметно-образное восприятие музыкальных произведений детьми;
- формировать у обучающихся навык пластического воспроизведения ритмического рисунка фрагмента музыкальных произведений;
- учить обучающихся различать голоса других детей и узнавать, кто из них поет;
- учить обучающихся петь хором несложные песенки в примарном (удобном) диапазоне, соблюдая одновременность звучания;
- учить обучающихся выполнять плясовые движения под музыку (стучать каблучком, поочередно выставлять вперед то левую, то правую ногу, делать шаг вперед, шаг назад на носочках, кружиться на носочках, выполнять "маленькую пружинку" с небольшим поворотом корпуса вправо-влево);
- учить обучающихся участвовать в коллективной игре на различных элементарных музыкальных инструментах (металлофон, губная гармошка, барабан, бубен, ложки, трещотки, маракасы, бубенчики, колокольчики, треугольник);
- учить обучающихся внимательно следить за развитием событий в кукольном спектакле, эмоционально реагировать на его события, рассказывать по наводящим вопросам о наиболее ярком эпизоде или герое;
- формировать элементарные представления о разных видах искусства и художественно-практической деятельности;
- стимулировать у обучающихся желание слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, рассказывать о ней, обогащать запас музыкальных впечатлений;
- совершенствовать умения запоминать, узнавать знакомые простейшие мелодии;
- стимулировать желание обучающихся передавать настроение музыкального произведения в рисунке, поделке, аппликации;

- формировать ясную дикцию в процессе пения, учить пониманию и выполнению основных дирижерских жестов: внимание, вдох, вступление, снятие;
- развивать у обучающихся интерес к игре на деревозвучных, металлозвучных и других элементарных музыкальных инструментах;
- учить называть музыкальные инструменты и подбирать (с помощью педагогического работника) тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа;
- поощрять стремление обучающихся импровизировать на музыкальных инструментах;
- формировать групповой детский оркестр, в котором каждый ребенок играет на своем музыкальном инструменте и, который может выступать как перед родителями (законным представителям), так и перед другими детскими коллективами;
- закреплять интерес к театрализованному действию, происходящему на "сцене" - столе, ширме, фланелеграфе, учить сопереживать героям, следить за развитием сюжета, сохраняя интерес до конца спектакля;
- учить (с помощью педагогического работника) овладевать простейшими вербальными и невербальными способами передачи образов героев (жестами, интонацией, имитационными движениями);
- формировать начальные представления о театре, его доступных видах: кукольном (на ширме), плоскостном (на столе, на фланелеграфе), создавая у обучающихся радостное настроение от общения с кукольными персонажами. учить выполнять элементарные движения с предметами (платочками, погремушками, султанчиками) и танцевальные движения, выполняемым под веселую музыку;
- учить обучающихся проявлять эмоциональное отношение к проведению праздничных утренников, занятий - развлечений и досуговой деятельности.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

- эмоционально откликаться на содержание знакомых музыкальных произведений;
- различать музыку различных жанров (марш, колыбельная песня, танец, русская плясовая);
- называть музыкальные инструменты и подбирать с помощью педагогического работника тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа;
- называть выученные музыкальные произведения;
- выполнять отдельные плясовые движения в паре с партнером - ребенком и педагогическим работником;
- иметь элементарные представления о театре, где артисты или куклы (которых оживляют тоже артисты) могут показать любимую сказку;
- участвовать в коллективных театрализованных представлениях.

Ознакомление с художественной литературой.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

- формировать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения и интерес к ним;
- развивать умение слушать художественный текст и реагировать на его содержание;
- вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой обучающихся;
- учить обучающихся выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок;
- вызывать у обучающихся эмоциональный отклик на ритм, музыкальность

народных произведений, стихов и песенок;

- учить обучающихся узнавать при многократном чтении и рассказывании литературные произведения и их героев;

- стимулировать ребенка повторять отдельные слова и выражения из стихов и сказок;

- учить рассматривать иллюстрации, узнавать в них героев и отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстрации.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

- закреплять эмоциональную отзывчивость обучающихся на литературные произведения разного жанра и тематики - сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора;

- продолжать развивать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания;

- привлекать обучающихся к участию в совместном с педагогическим работником рассказывании знакомых произведений, к их полной и частичной драматизации;

- вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой обучающихся;

- продолжать учить обучающихся выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов;

- учить обучающихся слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни;

- обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность обучающихся и конструирование;

- формировать у обучающихся бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу;

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- продолжать учить обучающихся воспринимать произведения разного жанра и тематики - сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки;

- формировать у обучающихся запас литературных художественных впечатлений;

- знакомить обучающихся с отдельными произведениями и их циклами, объединенными одними и теми же героями;

- учить обучающихся передавать содержание небольших прозаических текстов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в драматизации знакомых литературных произведений;

- учить обучающихся рассказывать знакомые литературные произведения по вопросам педагогического работника, родителей (законных представителей);

- привлекать обучающихся к самостоятельному рассказыванию знакомых произведений, к их обыгрыванию и драматизации;

- продолжать вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе со всей группой обучающихся;

- продолжать учить обучающихся слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни;

- учить обучающихся прослушивать фрагменты знакомых сказок в аудиозаписи, уметь рассказать продолжение сказки или рассказа;

- воспитывать у обучающихся индивидуальные предпочтения к выбору

литературных произведений;

- продолжать обогащать литературными образами игровую, театрализованную, изобразительную деятельность обучающихся и конструирование;

- формировать у обучающихся бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу;

- создавать условия для расширения и активизации представлений о литературных художественных произведениях у обучающихся;

- познакомить обучающихся с различием произведений разных жанров: учить различать сказку и стихотворение;

- познакомить обучающихся с новым художественным жанром - пословицами, готовить обучающихся к восприятию переносного значения слов в некоторых пословицах и в отдельных выражениях;

- продолжать учить обучающихся самостоятельно рассказывать содержание небольших рассказов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений;

- закрепить интерес обучающихся к слушанию рассказываемых и читаемых педагогическим работником художественных произведений вместе со всей группой детей;

- учить обучающихся узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов;

- продолжать воспитывать у обучающихся индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений;

- формировать у обучающихся динамичные представления о многогранности художественного образа.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

- различать разные жанры - сказку и стихотворение;

- уметь ответить на вопросы по содержанию знакомых произведений;

- рассказывать наизусть небольшие стихотворения (3-4);

- участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений;

- узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов;

- подбирать иллюстрации к знакомым художественным произведениям (выбор из 4-5-ти);

- внимательно слушать фрагменты аудиозаписи художественных произведений, уметь продолжать рассказывать его, отвечать на вопросы ("Какое произведение слушал?", "Чем закончилось событие?");

- называть свое любимое художественное произведение.

Продуктивная деятельность и изобразительная деятельность. Лепка. Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

- воспитывать у обучающихся интерес к процессу лепки;

- учить обучающихся проявлять эмоции при работе с пластичными материалами (глина, тесто, пластилин);

- формировать у обучающихся представление о поделках как об изображениях реальных предметов;

- знакомить обучающихся со свойствами различных пластичных материалов (глина, тесто, пластилин мягкие, их можно рвать на куски, мять, придавать им различные формы);

- учить обучающихся наблюдать за действиями педагогического работника и других детей, совершать целенаправленные действия по подражанию и по показу;

- учить раскатывать тесто (глину, пластилин) между ладонями прямыми и круговыми движениями, соединять части, плотно прижимая их друг к другу;

- приучать обучающихся лепить на доске, засучивать рукава перед лепкой и не разбрасывать глину (тесто, пластилин);
- учить обучающихся правильно сидеть за столом;
- воспитывать у обучающихся умения аккуратного выполнения работы;
- учить обучающихся называть предмет и его изображение словом;
- закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

- продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к лепке;
- развивать умение создавать самостоятельные лепные поделки;
- воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;
- учить обучающихся сравнивать готовую лепную поделку с образцом;
- учить выполнять лепные поделки по речевой инструкции;
- формировать умение обучающихся рассказывать о последовательности выполнения лепных поделок;
- формировать умение обучающихся раскатывать пластилин (глину) круговыми и прямыми движениями между ладоней, передавать круглую и овальную формы предметов;
- формировать у обучающихся способы обследования предметов перед лепкой (ощупывание);
- учить обучающихся использовать при лепке различные приемы: вдавливание, сплющивание, прищипывание;
- учить обучающихся лепить предметы из двух частей, соединяя части между собой (по подражанию, образцу, слову).

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- развивать умение обучающихся создавать лепные поделки, постепенно переходя к созданию сюжетов;
- учить обучающихся при лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форма - круглый, овальный; цвет - красный, желтый, зеленый, черный, коричневый; размер - большой, средний, маленький; пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа);
- учить обучающихся лепить предметы посуды (чашка, кастрюля, ваза) способом вдавливания и ленточным способом;
- учить обучающихся подбирать яркие тона для раскрашивания поделок из глины и теста;
- учить обучающихся в лепке пользоваться приемами вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания;
- учить обучающихся лепить предметы по образцу, слову и замыслу;
- воспитывать у обучающихся оценочное отношение к своим работам и работам других детей;
- развивать у обучающихся умение создавать лепные поделки отдельных предметов и сюжетов, обыгрывая их;
- продолжать учить обучающихся в лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форму - круглую, овальную; цвета - белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер - большой, средний и маленький; длинный - короткий; пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа);
- учить лепить предметы по предварительному замыслу;
- учить обучающихся передавать при лепке человека передавать его в движения,

используя прием раскатывания, вдавливания, сплющивания, зачищивания, оттягивания, соединение частей в целое;

- учить лепить предметы по образцу, слову и замыслу;
- воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

- обследовать предмет перед лепкой - ощупывать форму предмета;
- создавать лепные поделки отдельных предметов по образцу и играть с ними;
- передавать в лепных поделках основные свойства и отношения предметов (форма - круглый, овальный; цвет - белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер - большой, средний и маленький);
- длинный - короткий; пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа);
- лепить предметы по образцу, словесной инструкции; давать элементарную оценку своей работы и работам других детей;
- участвовать в создании коллективных лепных поделок.

Аппликация. Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

- воспитывать у обучающихся интерес к выполнению аппликаций,
- формировать у обучающихся представление об аппликации как об изображении реальных предметов.
- учить обучающихся правильно сидеть за столом, выполнять задание по подражанию и показу.
- учить обучающихся наблюдать за действиями педагогического работника и других детей, совершать действия по подражанию и по показу.
- учить обучающихся располагать и наклеивать изображения предметов из бумаги.
- знакомить обучающихся с основными правилами работы с материалами и инструментами, необходимыми для выполнения аппликации.
- учить обучающихся называть предмет и его изображение словом.
- закреплять у обучающихся положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

- продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к выполнению аппликаций;
- учить обучающихся выполнять аппликацию по образцу, наклеивая предметы разной формы, величины и цвета, уточнить название свойств и качеств предметов;
- учить обучающихся ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу;
- подготавливать обучающихся к выполнению сюжетных аппликаций через дорисовывание недостающих в сюжете элементов;
- учить выполнять сюжетную аппликацию по показу и образцу;
- воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;
- закрепить умение называть аппликацию, формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по аппликации;
- развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;
- учить обучающихся самостоятельно создавать предметные изображения,

постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;

- учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;

- учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания;

- продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;

- продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по аппликации;

- развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;

- учить обучающихся самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;

- учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях.

- учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания;

- продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;

- продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по аппликации;

- развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;

- учить обучающихся самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;

- учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;

- учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и, рассказывая о последовательности выполнения задания.

- продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

- ориентироваться в пространстве листа бумаги, по образцу: вверху, внизу, посередине, слева, справа;

- правильно располагать рисунок на листе бумаги, ориентируясь на словесную инструкцию педагогического работника;

- выполнять аппликации по образцу-конструкции, по представлению и речевой инструкции педагогического работника;

- рассказывать о последовательности действий при выполнении работы;

- давать оценку своим работам и работам других детей, сравнивая ее с образцом, с наблюдаемым предметом или явлением.

Рисование. Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

- воспитывать у обучающихся интерес к выполнению изображений различными средствами - фломастерами, красками, карандашами, мелками;

- учить обучающихся правильно сидеть за столом при рисовании;

- формировать у обучающихся представление о том, что можно изображать реальные предметы и явления природы;

– учить обучающихся наблюдать за действиями педагогического работника и другого ребенка при рисовании различными средствами, соотносить графические изображения с реальными предметами явлениями природы;

– учить обучающихся правильно действовать при работе с изобразительными средствами - рисовать карандашами, фломастерами, красками, правильно держать кисточку, надевать фартук при рисовании красками, пользоваться нарукавниками;

– учить обучающихся способам обследования предмета перед рисованием (обведение по контуру);

– учить обучающихся проводить прямые, закругленные и прерывистые линии фломастером, мелками, карандашом и красками;

– учить обучающихся называть предмет и его изображение словом;

– закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам;

– учить обучающихся правильно держать карандаш, фломастер и пользоваться кисточкой.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

– формировать у обучающихся интерес к рисуночной деятельности, использовать при рисовании различные средства.

– учить обучающихся передавать в рисунках свойства и качества предметов (форма - круглый, овальный); величина - большой, маленький; цвет - красный, синий, зеленый, желтый).

– учить обучающихся ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу.

– подготавливать обучающихся к выполнению сюжетных рисунков.

– учить обучающихся участвовать в коллективном рисовании.

– воспитывать оценочное отношение обучающихся своим работам и работам других детей.

– закреплять умение называть свои рисунки.

– формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы,

– создавать условия для формирования способов обследования предметов при рисовании (обведение по контуру);

– учить сравнивать рисунок с натурой.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

– продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по рисованию;

– создавать условия для развития самостоятельной рисуночной деятельности;

– учить располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь на пространстве листа бумаги: верху, внизу, середина, фиксируя эти пространственные представления в речевых высказываниях;

– учить создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи;

– учить обучающихся анализировать образец, создавая рисунок по образцу-конструкции;

– учить обучающихся закрашивать определенный контур предметов;

– учить обучающихся создавать сюжетные рисунки на основе результатов собственных наблюдений или действий, фиксируя впечатления и опыт в речевых высказываниях, планируя свою деятельность;

– продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;

– создавать условия для развития и закрепления у обучающихся интереса к процессу и результатам рисования;

- учить обучающихся обобщать в изображениях результаты своих наблюдений за изменениями в природе и социальной жизнью;
  - закреплять у обучающихся умений передавать в рисунках предметы различной формы, знакомить с изображением предметов и их элементов треугольной формы;
  - учить обучающихся использовать разнообразные цвета и цветовые оттенки в изображениях предметов и явлений окружающей природы;
  - закреплять у обучающихся умение отображать предметы и явления окружающей действительности в совокупности их визуальных признаков и характеристик (по представлению);
  - продолжать учить обучающихся дорисовывать целостные, законченные изображения на основе заданных геометрических форм и незаконченных элементов;
  - учить создавать сюжетные изображения по собственному замыслу;
  - закреплять умение ориентироваться в пространстве листа бумаги: вверху, внизу посередине, слева, справа;
  - учить обучающихся создавать изображения, сочетающие элементы рисования и аппликации;
  - создавать условия для дальнейшего формирования умений выполнять коллективные рисунки;
  - учить обучающихся создавать декоративные рисунки по образцу и по памяти, рассказывать о последовательности выполнения этих работ;
  - знакомить обучающихся с элементами народного промысла (хохломянская роспись по образцу);
  - продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;
  - формировать умения сравнивать их с образцом, объяснять необходимость доработки;
  - развивать у обучающихся планирующую функцию речи.
- К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:
- готовить рабочие места к выполнению задания в соответствии с определенным видом изобразительной деятельности;
  - пользоваться изобразительными средствами и приспособлениями - карандашами, красками, фломастерами, мелом, губкой для доски, подставками для кисточки, тряпочкой для кисточки;
  - создавать по просьбе педагогического работника предметные и сюжетные изображения знакомого содержания;
  - выполнять рисунки по предварительному замыслу;
  - участвовать в выполнении коллективных изображений;
  - эмоционально реагировать на красивые сочетания цветов, подбор предметов в композициях, оригинальных изображениях;
  - рассказывать о последовательности выполнения работ;
  - давать оценку своим работам и работам других детей.
- Конструирование. Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:
- формировать положительное отношение и интерес к процессу конструирования, играм со строительным материалом;
  - познакомить обучающихся с различным материалом для конструирования, учить приемам использования его для выполнения простейших построек;
  - учить обучающихся совместно с педагогическим работником, а затем и самостоятельно выполнять простейшие постройки, называть, обыгрывать их по подражанию действиям педагогического работника;
  - учить обучающихся узнавать, называть и соотносить детские постройки с реально

существующими объектами;

- формировать способы усвоения общественного опыта: умения действовать по подражанию, указательному жесту, показу и слову;
- развивать у обучающихся общие интеллектуальные умения - принимать задачу, удерживать ее до конца выполнения задания, усваивать способы выполнения постройки, доводить работу до конца;
- воспитывать у обучающихся интерес к выполнению коллективных построек и их совместному обыгрыванию;
- воспитывать оценочное отношение к постройкам.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

- продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности и потребность в ней;
  - учить обучающихся узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами и их изображениями на картинках;
  - учить обучающихся перед конструированием анализировать (с помощью педагогического работника) объемные и плоскостные образцы построек;
  - учить строить простейшие конструкции по подражанию, показу, по образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции;
  - учить сопоставлять готовую постройку с образцом, соотносить с реальными предметами, называть ее и отдельные ее части;
  - формировать умение создавать постройки из разных материалов, разнообразной внешней формы, с вариативным пространственным расположением частей;
  - учить рассказывать о последовательности выполнения действий;
  - формировать умение доводить начатую постройку до конца;
  - знакомить обучающихся с названием элементов строительных наборов;
  - учить обучающихся воспринимать и передавать простейшие пространственные отношения между двумя объемными объектами;
  - формировать умения анализировать и передавать в постройках взаимное расположение частей предмета, учить сравнивать элементы детских строительных наборов и предметы по величине, форме, пространственные отношения (такой - не такой; большой - маленький; длинный - короткий; наверху, внизу, на, под);
- воспитывать у обучающихся умение строить в коллективе детей;

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности, поощрять самостоятельную индивидуальную инициативу ребенка на занятиях в свободное время;
- учить обучающихся выполнять постройки и конструкции по образцу, по памяти и замыслу;
- создавать условия для включения постройки и конструкции в замысел сюжетной игры;
- учить обучающихся выполнять конструкции из сборно-разборных игрушек, собирать их по образцу и по представлению, формировать целостный образ предмета;
- учить обучающихся выполнять постройки и конструкции по плоскостному образцу;
- формировать у обучающихся целостный образ предмета, используя приемы накладывания элементов конструктора на плоскостной образец и при выкладывании их рядом с образцом;
- способствовать формированию умений у обучающихся включать постройку в игровую деятельность: в инсценировку сказок, драматизацию сказок, сюжетно-ролевую

игру;

- расширять словарный запас обучающихся, связанный с овладением конструктивной деятельностью, названием элементов строительного материала, конструкторов;

- учить обучающихся выражать в словесных высказываниях элементы планирования своих предстоящих действий при конструировании;

- учить обучающихся сравнивать свои постройки с образцом, воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим постройкам и постройкам других детей;

- продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к конструктивной деятельности;

- развивать умение создавать самостоятельные предметные постройки, постепенно переходя к созданию сюжетных композиций;

- учить обучающихся правильно передавать основные свойства и отношения предметов в различных видах конструктивной деятельности;

- продолжать учить обучающихся анализировать образец, используя для построек конструкции-образцы и рисунки-образцы;

- учить обучающихся выполнять предметные постройки по рисунку-образцу и по аппликации-образцу, по памяти;

- учить создавать сюжетные композиции и постройки по образцу, по замыслу;

- формировать умения для создания коллективных построек с использованием знакомых образов и сюжетов;

- воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

- готовить рабочее место к выполнению того или иного задания в соответствии с определенными условиями деятельности - на столе или на ковре;

- различать конструкторы разного вида и назначения;

- создавать по просьбе педагогического работника предметные и беспредметные конструкции, выполняемые детьми в течение года;

- создавать постройки по образцу, по представлению, по памяти, по речевой инструкции (из 6-7 элементов);

- выполнять постройки по предварительному замыслу;

- участвовать в выполнении коллективных построек;

- рассказывать о последовательности выполнения работы;

- давать оценку своим работам и работам других детей.

Ручной труд. Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

- развивать у обучающихся интерес к трудовой деятельности в целом, к собственным изделиям и поделкам;

- познакомить обучающихся с такими материалами и их свойствами, как бумага, картон, природные материалы;

- учить обучающихся работать по подражанию, по образцу, по словесной инструкции;

- учить использовать ножницы, клей, салфетки, тряпочку, клеевую кисточку, клеенку, пластилин как средство для соединения частей и деталей из природного материала;

- формировать умение работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, убирать рабочее место после завершения работы;

- знакомить обучающихся с приемами работы с бумагой - складывание пополам, по прямой линии, по диагонали, резание бумаги, накладывание, примеривание, сгибание, отгибание, намазывание, наклеивание, склеивание частей;

- на занятиях закрепить у обучающихся умение классифицировать материалы для поделок (сюда - листья, туда - желуди; в эту коробочку - семена, в другую коробочку - каштаны);

- учить обучающихся доводить начатую работу до конца;

- формировать у обучающихся элементы самооценки;

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- закреплять у обучающихся интерес к трудовой деятельности;

- знакомить обучающихся с такими материалами и их свойствами, как ткань, кожа, нитки, соломка;

- закреплять у обучающихся навык работы с бумагой, картоном, природными материалами и бросовыми материалами (катушки, яичная скорлупа, скорлупа орехов, пластмассовые оболочки из-под киндер-сюрпризов, пластиковых крышек и других материалов - в зависимости от местных условий);

- продолжать учить обучающихся работать по образцу и словесной инструкции;

- закреплять умение пользоваться ножницами, клеем, салфетками, тряпочкой, клеевой кисточкой, клеенкой, пластилином как средством для соединения частей и деталей из природного материала;

- знакомить обучающихся с иглой и нитками; учить сшивать бумажные предметы;

- знакомить с прямым швом "вперед в иголку", учить пришивать пуговицы с двумя дырочками;

- знакомить обучающихся с приемами работы с тканью и нитками - примеривание, резание, шитье прямым швом;

- учить обучающихся подбирать красивые сочетания цвета материалов, подбирать цвет ниток к цвету ткани или кожи;

- знакомить обучающихся с приемами плетения коврика из соломки и бумаги;

- продолжать учить обучающихся работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы;

- учить обучающихся выполнять коллективные работы из природного и бросового материалов;

- учить обучающихся доводить начатую работу до конца;

- формировать у обучающихся элементы самооценки.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

- проявлять интерес к трудовой деятельности и ее результатам;

- выполнять элементарные, знакомые поделки из бумаги, природного материала, ткани, ниток и соломки;

- сравнить собственную поделку с образцом, отмечая признаки сходства и различия;

- пользоваться ножницами, клеем, нитками, другими материалами, используемыми в местных условиях, для изготовления поделок;

- выполнять знакомые поделки по образцу и словесной инструкции;

- отвечать на вопросы по результатам изготовления поделки;

- дать элементарную оценку выполненной поделке - "хорошо", "плохо", "аккуратно", "неаккуратно";

- пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы;

- выполнять коллективные работы из природного и бросового материала;

- доводить начатую работу до конца.

В процессе эстетического воспитания средствами изобразительного искусства основными задачами обучения и воспитания обучающихся от 6-ти до 7-ми лет являются:

- воспитывать у обучающихся интерес к различным видам изобразительной и художественно-графической деятельности;

- побуждать обучающихся к созданию ассоциативных образов, развивать сюжетно-игровую замысел;
- поддерживать экспериментирование с красками, изобразительными материалами, аппликативными формами, комками глины и пластилина для создания простых, выразительных композиций;
- развивать у обучающихся способность всматриваться в очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов, находить их сходство с предметами и явлениями;
- учить обучающихся в сотворчестве с педагогическим работником и другими детьми выполнять коллективные работы в рисовании, лепке, аппликации;
- воспитывать эмоциональный отклик, эстетическое отношение к природному окружению и дизайну своего быта;
- учить обучающихся создавать аранжировки из природных и искусственных материалов, использовать их для украшения одежды и комнаты;
- развивать художественную культуру ребенка в условиях социокультурной среды музеев, выставок, театров.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

- получать удовольствие от рассматривания картин, иллюстраций, предметов декоративно-прикладного искусства, скульптур и архитектурных памятников;
- узнавать 2-3 знакомые картины известных художников;
- воспринимать выразительность и праздничность предметов народных промыслов (дымковская игрушка, каргопольская игрушка, хохломская и городецкая роспись) и узнавать их в предметах быта;
- уметь дорисовывать различные декоративные линии, украшая ими знакомые предметы или сюжеты;
- создавать изображения по собственному замыслу, используя знакомые техники и изобразительные средства;
- адекватно вести себя при посещении музеев, выставочных залов, театров и выставок.

### **Физическое развитие**

В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- создавать условия для удержания ребенком игрушек в одной руке, затем удержание игрушек двумя руками;
- развивать у ребенка действия для захватывания разнообразных игрушек рукой и удерживать их в руке, рассматривая их;
- создавать условия для переключивания игрушек из одной руки в другую, рассматривать их;
- развивать у ребенка манипулятивные действия с разнообразными игрушками;
- создать условия для развития действия с игрушками: бросания, закрывания, нажимания;
- создавать условия для развития прямостояния: удерживания головки, используя специальные упражнения и приемы активизации;
- создавать условия для овладения переворотами с живота на спинку и со спинки на живот, используя специальные упражнений и приемы активизации;
- создавать условия для овладения ползанием: формирование координированного взаимодействия в движениях рук и ног;
- создавать условия для овладения навыком сидения, совершенствовать этот навык после 9- и месяцев;
- создавать условия для укрепления ног: учить опираться на ножки, пружинить на ножках, используя игровые приемы (катание на большом мяче);
- создавать условия для положительного отношения к воде, учить удерживаться в

воде на руках педагогического работника.

Ориентиры развития к концу первого года жизни ребенка. Обучающиеся могут научиться:

- уметь удерживать игрушку в руке, перекладывать игрушку из одной руки в другую;

- уметь передвигаться в пространстве путем ползания; уметь самостоятельно сидеть.

Физическое развитие обучающихся от 1-го года до 2-х лет. Основными задачами образовательной деятельности являются:

- продолжать совершенствовать навык ползания и перелазания: учить проползать через ворота, обруч;

- продолжать укреплять умения у обучающихся опираться на ножки в процессе игровых приемов;

- создавать условия для овладения детьми прямохождением: учить ходить по прямой дорожке вместе с педагогическим работником;

- создавать условия для совершенствования у обучающихся навыка самостоятельной ходьбы;

- учить ходить по прямой дорожке, перешагивая через незначительное препятствие (ручеек, канавку, палку);

- совершенствовать умения обучающихся удерживать предмет (игрушку) одной рукой непродолжительное время и бросать его в цель (мячик);

- формировать умения удерживать предметы (игрушки) двумя руками, производить с ними некоторые действия (мячи, рули, обручи);

- продолжать формировать положительное отношение к пребыванию ребенка в воде, создавать условия для выполнения действий бросания и хватания игрушек в воде, удерживаться в воде при использовании вспомогательных средств (круга, пояса) при поддержке педагогического работника.

Физическое развитие обучающихся от 2-х лет до 3-х лет. Основными задачами образовательной деятельности являются:

- совершенствовать самостоятельную ходьбу, перешагивая через незначительное препятствие;

- учить перелазить через бревно, проползать через обруч;

- совершенствовать навыки бросания;

- создавать условия для овладения умениями бегать;

- учить ходить по лесенке вверх с педагогическим работником, а затем и самостоятельно;

- формировать интерес к подвижным играм с детьми (малая группа 3-4 ребенка);

- совершенствовать положительное отношение к пребыванию ребенка в воде, создавать условия для выполнения действий бросания и хватания игрушек в воде, удерживаться в воде при использовании вспомогательных средств (круга, пояса) при поддержке педагогического работника.

Обучающиеся могут научиться:

- самостоятельно ходить, перешагивая через незначительное препятствие;

- уметь проползти через обруч;

- проявлять положительное отношение к пребыванию в воде вместе с педагогическим работником;

- проявлять интерес к подвижным играм.

В области физического развития Программы рассматриваются условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья ребенка, определяются задачи формирования предпосылок и конкретных способов здорового образа жизни ребенка и членов его семьи.

Основные направления работы по физическому воспитанию:

1. Метание основывается на развитии хватательных движений и действий ребенка. Общеизвестно, что в онтогенезе развития движений хватание развивается раньше прямохождения. Развитие руки стимулирует формирование остальных двигательных функций организма, активизируя всю психическую деятельность ребенка. Даже глубоко умственно отсталый ребенок может схватывать предметы, удерживать их непродолжительное время и бросать, выполняя движение "от плеча", поэтому в программе данный вид занятий стоит на первом месте. В процессе метания движение выполняется как одной рукой, так и двумя руками. При этом стимулируется выделение ведущей руки и формируется согласованность совместных действий обеих рук. Все это имеет особое значение для коррекции отклонений в познавательной сфере обучающихся с умственной отсталостью.

2. Построение направлено на организацию деятельности обучающихся в процессе физического воспитания. В ходе построения обучающиеся учатся слышать педагогического работника и подчинять свое поведение требованиям его инструкции. Наряду с этим умственно отсталый ребенок учится адекватно вести себя, ориентироваться в ситуации и участвовать в совместных действиях с другими детьми.

3. Ходьба направлена на развитие основных движений ребенка, формирование умения правильно держать корпус, соблюдать ритм ходьбы, на совершенствование согласованных движений рук и ног, формирование слухо-двигательной и зрительно-двигательной координации. В процессе ходьбы развивается целенаправленность в деятельности ребенка.

4. Бег способствует совершенствованию основных движений ребенка, позволяет ему овладеть навыком согласованного управления всеми действиями корпуса, формирует легкость и изящество при быстром перемещении ребенка.

Совместный бег в группе обучающихся закрепляет навыки совместных действий, эмоционального отклика на них и предпосылок коммуникативной деятельности.

Правильная организация бега обучающихся позволяет формировать у них адекватные формы поведения в коллективе обучающихся и желание участвовать в совместной деятельности.

5. Прыжки направлены на развитие основных движений ребенка, тренировку внутренних органов и систем детского организма. Прыжки создают большую нагрузку на неокрепший организм ребенка. Физиологами доказано, что для безопасного выполнения прыжков необходимо наличие у ребенка развитого брюшного пресса и S-образного изгиба позвоночника. Поэтому прыжки нужно вводить постепенно и очень осторожно. Обучающихся начинают учить прыжкам со спрыгивания, с поддержкой педагогического работника. Прыжки подготавливают тело ребенка к выполнению заданий на равновесие, которые очень сложны для умственно отсталого дошкольника. Для совершенствования навыков в прыжках ребенок должен проявить волевые качества своей личности, сосредоточиться и собраться с силами. Кроме того, в процессе выполнения прыжков у обучающихся начинают закладываться основы саморегуляции и самоорганизации своей деятельности.

6. Ползание, лазание, перелазание направлены на развитие и совершенствование двигательных навыков, укрепление мышц спины, брюшного пресса, позвоночника. Эти движения, в свою очередь, оказывает положительное влияние на формирование координированного взаимодействия в движениях рук и ног; на укрепление внутренних органов и систем. При этом являются одним из важнейших направлений работы, имеющей высокую коррекционную значимость как для физического, так и психического развития ребенка. Общеизвестно, что многие умственно отсталые обучающиеся в своем развитии минуют этап ползания. Поэтому одна из задач физического воспитания - восполнить этот пробел в их развитии.

7. Общеразвивающие упражнения способствуют развитию интереса к движениям, совершенствованию физических качеств и двигательных способностей; развивают

гибкость и подвижность в суставах; укрепляют функционирование вестибулярного аппарата. Физические упражнения обеспечивают активную деятельность внутренних органов и систем, укрепляют мышечную систему в целом. В общеразвивающих упражнениях выделяются следующие группы движений:

- упражнения без предметов;
- упражнения с предметами;
- упражнения, направленные на формирование правильной осанки;
- упражнения для развития равновесия.

8. Подвижные игры закрепляют сформированные умения и навыки, стимулируют подвижность, активность обучающихся, развивают способность к сотрудничеству с педагогическим работником и другими детьми. Подвижные игры создают условия для формирования у обучающихся ориентировки в пространстве, умения согласовывать свои движения с движениями других играющих обучающихся. Обучающиеся учатся находить свое место в колонне, в кругу, действовать по сигналу, быстро перемещаться по залу или на игровой площадке. Совместные действия обучающихся создают условия для общих радостных переживаний, общей активной деятельности.

Наиболее эффективно проведение подвижных игр на свежем воздухе. При активной двигательной деятельности обучающихся на свежем воздухе усиливается работа сердца и легких, а, следовательно, увеличивается поступление кислорода в кровь, что благотворно влияет на общее состояние здоровья. Также в процессе подвижных игр создаются условия для развития психических процессов и личностных качеств обучающихся, у них формируются умения адекватно действовать в коллективе детей.

В данный раздел включено обучение плаванию, поскольку оно оказывает колоссальное стимулирующее воздействие на растущий организм ребенка. Физические свойства водной среды, в частности, плотность воды, оказывают специфическое влияние на функции кровообращения, дыхания, кожные рецепторы. Плавание закаливает, тренирует вестибулярный аппарат. Занятия в воде необходимо сочетать с общеразвивающими упражнениями и подвижными играми на суше.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста являются:

- формировать у обучающихся интерес к физической культуре и совместным физическим занятиям с другими детьми;
- укреплять состояние здоровья обучающихся;
- формировать правильную осанку у каждого ребенка;
- формировать у обучающихся потребность в разных видах двигательной деятельности;
- развивать у обучающихся движения, двигательные качества, физической и умственной работоспособности;
- тренировать у обучающихся сердечно-сосудистую и дыхательную системы, закалывать организм;
- создавать условия в группе для эффективной профилактики простудных и инфекционных заболеваний;
- осуществлять систему коррекционно-восстановительных мероприятий, направленных на развитие психических процессов и личностных качеств обучающихся, предупреждать возникновения вторичных отклонений в психофизическом развитии ребенка;
- учить обучающихся выполнять движения и действия по подражанию действиям педагогического работника;
- учить обучающихся выполнять действия по образцу и речевой инструкции;
- учить обучающихся внимательно смотреть на педагогического работника, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит;

- учить обучающихся выполнять движения и действия по подражанию педагогическому работнику;
- учить обучающихся тихо входить в спортивный зал и строится в шеренгу по опорному знаку - стена, веревка, лента, палка;
- учить обучающихся ходить стайкой за воспитателем;
- учить обучающихся ходить друг за другом, держась за веревку рукой;
- учить обучающихся ходить по "дорожке" и "следам";
- учить переворачиваться из одного положения в другое: лежа на спине, в положение, лежа на животе и обратно;
- воспитывать у обучающихся интерес к участию в подвижных играх;
- учить обучающихся прыгивать с высоты (с гимнастической доски - высота 10-15 см);
- учить обучающихся ползать по ковровой дорожке, доске, по наклонной доске, залезать на горку с поддержкой педагогического работника и самостоятельно спускаться с нее;
- учить обучающихся подползать под веревку, под скамейку;
- учить обучающихся удерживаться на перекладине с поддержкой педагогического работника;
- формировать у обучающихся интерес к движениям в воде, учить не бояться воды и спокойно входить в бассейн, окунаться спокойно в воду.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

- учить обучающихся выполнять инструкцию педагогического работника, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит;
- учить обучающихся выполнять движения и действия по подражанию, показу и речевой инструкции педагогического работника;
- формировать у обучающихся интерес к участию в подвижных играх, знать правила некоторых подвижных игр;
- учить обучающихся бросать мяч в цель двумя руками;
- учить обучающихся ловить мяч среднего размера;
- учить обучающихся строиться и ходить в шеренге по опорному знаку - веревка, лента, палки;
- учить обучающихся ходить по "дорожке" и "следам";
- учить обучающихся бегать вслед за воспитателем;
- учить обучающихся прыгать на двух ногах на месте, передвигаться прыжками;
- учить обучающихся ползать по гимнастической скамейке;
- формировать у обучающихся умение подползать под скамейку;
- учить обучающихся переворачиваться из положения лежа на спине в положение лежа на животе;
- учить обучающихся подтягиваться на перекладине.
- продолжать формировать у обучающихся интерес к движениям в воде, окунаться в воду, выполнять некоторые упражнения и действия в воде по показу, плавать, используя пенопластовую доску.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- учить обучающихся выполнять упражнения по показу, по подражанию и отдельные задания по речевой инструкции (руки вверх, вперед, в стороны, руки за голову, на плечи);
- учить обучающихся ловить и бросать мячи большого и среднего размера;
- учить обучающихся передавать друг другу один большой мяч, стоя в кругу;
- учить обучающихся метать в цель мешочек с песком;

- учить обучающихся ползать по гимнастической скамейке на четвереньках;
- учить обучающихся подлезать и подползать через скамейки, ворота, различные конструкции;
- формировать у обучающихся умение удерживаться и лазить вверх и вниз по гимнастической стенке;
- учить обучающихся ходить по доске и скамейке, вытянув руки в разные стороны либо вперед;
- учить обучающихся ходить на носках с перешагиванием через палки;
- учить обучающихся ходить, наступая на кубы, "кирпичики", ходить, высоко поднимая колени "как цапля";
- формировать у обучающихся желание участвовать в коллективных подвижных играх, самостоятельно принимать участие в них, проявлять инициативу при выборе игры;
- учить обучающихся бегать змейкой, прыгать "лягушкой";
- учить обучающихся передвигаться прыжками вперед;
- учить обучающихся выполнять скрестные движения руками;
- учить обучающихся держаться самостоятельно на воде, демонстрируя некоторые действия (прыгать, передвигаться, бросать мяч);
- учить обучающихся выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;
- учить обучающихся попадать в цель с расстояния 5 метров;
- продолжать учить обучающихся бросать и ловить мячи разного размера;
- учить обучающихся находить свое место в шеренге по сигналу;
- учить обучающихся ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп;
- учить обучающихся согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами;
- продолжать учить обучающихся перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами;
- учить обучающихся ходить по наклонной гимнастической доске;
- учить обучающихся лазить вверх и вниз по шведской стенке, перелезать на соседний пролет стенки;
- продолжать обучающихся учить езде на велосипеде;
- учить обучающихся ходить и бегать с изменением направления - змейкой, по диагонали;
- закрепить умение у обучающихся прыгать на двух ногах и на одной ноге;
- продолжать обучить выполнению комплекса упражнений утренней зарядки и разминки в течение дня;
- формировать у обучающихся желание участвовать в знакомой подвижной игре, предлагать другим детям участвовать в играх;
- продолжать учить обучающихся держаться на воде и плавать;
- разучить с детьми комплекс разминочных движений и подготовительных упражнений для плавания;
- продолжать учить обучающихся плавать: выполнять гребковые движения руками в сочетании с движениями ногами;
- уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения;
- воспитывать у обучающихся потребность в выполнении гигиенических навыков;
- обращать внимание обучающихся на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды;
- закрепить представление обучающихся о режиме дня, необходимости и полезности его соблюдения.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

- выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;
- попадать в цель с расстояния 5 метров;
- бросать и ловить мяч;
- находить свое место в шеренге по сигналу;
- ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп;
- согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами;
- перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами;
- ходить по наклонной гимнастической доске;
- лазить вверх и вниз по гимнастической стенке, перелезть на соседний пролет стенки;
- ездить на велосипеде (трех или двухколесном);
- ходить и бегать с изменением направления - змейкой, по диагонали;
- прыгать на двух ногах и на одной ноге;
- знать и выполнять комплекс упражнений утренней зарядки, для разминки в течение дня;
- самостоятельно участвовать в знакомой подвижной игре;
- выполнять комплекс разминочных и подготовительных движений;
- держаться на воде, выполнять гребковые движения руками в сочетании с движениями ногами;
- соблюдать правила гигиены в повседневной жизни.

Формирование представлений о здоровом образе жизни. Основными задачами образовательной деятельности с детьми от 6-ти до 7 (8-ми) лет являются:

- формировать у обучающихся представление о человеке как о целостном разумном существе, у которого есть душа, тело, мысли, чувства;
- уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения;
- воспитывать у обучающихся потребность в выполнении гигиенических навыков;
- обращать внимание обучающихся на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды;
- закрепить представление обучающихся о режиме дня, необходимости и пользы его соблюдения;
- обучать обучающихся приемам самомассажа и укрепления здоровья через воздействие на биологически активные точки своего организма;
- познакомить обучающихся с ролью подвижных игр и специальных упражнений для снятия усталости и напряжения;
- познакомить обучающихся со значением солнца, света, чистого воздуха и воды и их влиянием на жизнь и здоровье человека;
- познакомить обучающихся с месторасположением и основным назначением позвоночника в жизни человека, обучать правилам соблюдения правильной осанки и приемам расслабления позвоночника в позиции лежа и сидя;
- познакомить обучающихся с приемами правильного дыхания и с элементарными дыхательными упражнениями;
- познакомить обучающихся с правилами ухода за своими зубами, со связью здорового полноценного питания со здоровыми зубами и деснами, с основами рационального питания.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

- выполнять основные гигиенические навыки;
- владеть навыками повседневного ухода за своими зубами (чистить утром и вечером, полоскать после еды);

- выполнять комплекс утренней зарядки;
- показывать месторасположение позвоночника и сердца;
- выполнять элементарные дыхательные упражнения под контролем педагогического работника;
- перечислить по просьбе педагогического работника полезные продукты для здоровья человека;
- иметь элементарные представления о роли солнца, света, чистого воздуха и воды для жизни и здоровья человека;
- выполнять 3-4 упражнения для снятия напряжения с глаз;
- использовать приемы самомассажа пальцев рук, кистей и стоп;
- перечислить правила безопасного поведения дома и на улице;
- иметь представление о необходимости заботливого и внимательного отношения к своему здоровью.

### **2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфика их образовательных потребностей и интересов**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Воспитательно - образовательный процесс строится с учётом индивидуальных и возрастных особенностей и носит календарно - тематический характер, что даёт большие возможности для развития детей с ОВЗ.

В работе с детьми дошкольного возраста прослеживается принцип календарно - тематического планирования. Выделение основной темы периода позволяет интегрировать образовательную деятельность, подавать материал оптимальным способом. Тематический принцип построения воспитательно-образовательного процесса позволяет органично вводить региональный и культурный компоненты, исходя из особенностей МАДОУ.

Планирование и организация совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной деятельности детей способствует развитию у обучающихся творчества и самостоятельности.

Проектирование образовательного процесса строится в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья. Планируются такие формы работы, как: тематические дни и тематические недели. Знакомство с темой может пройти и в формате беседы (однократной), продуктивной деятельности, игры или воспитывающей игровой ситуации, проектной деятельности в зависимости от возраста детей.

Воспитательный и образовательный процессы проходят непрерывно, на протяжении всего времени пребывания детей в МАДОУ. Не только во время образовательной деятельности, но и в ходе самостоятельной и совместной деятельности детей и взрослых обучающиеся получают и закрепляют необходимые знания, умения и навыки.

### **Формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей**

<b>Формы работы</b>
<b>3 года – 8 лет</b>
игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и

- сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
  - познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
  - двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
  - элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
  - музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

<b>младший дошкольный возраст</b>	<b>старший дошкольный возраст</b>
-----------------------------------	-----------------------------------

**Социально – коммуникативное развитие**

- |   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровое упражнение</li> <li>- Индивидуальная игра</li> <li>- Совместная с воспитателем игра</li> <li>- Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</li> <li>- Свободная игра</li> <li>- Чтение</li> <li>- Беседа</li> <li>- Наблюдение</li> <li>- Рассматривание</li> <li>- Чтение</li> <li>- Педагогическая ситуация</li> <li>- Праздник</li> <li>- Поручение</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальная игра</li> <li>- Совместная с воспитателем игра</li> <li>- Совместная со сверстниками игра</li> <li>- Свободная игра</li> <li>- Чтение</li> <li>- Беседа</li> <li>- Наблюдение</li> <li>- Педагогическая ситуация.</li> <li>- Экскурсия</li> <li>- Ситуация морального выбора.</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Интегративная деятельность</li> <li>- Праздник</li> <li>- Совместные действия</li> <li>- Рассматривание</li> <li>- Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</li> <li>- Экспериментирование</li> <li>- Поручение и задание</li> <li>- Дежурство</li> <li>- Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>- Образовательное событие</li> </ul> |
|---|--|

**Познавательное развитие**

- |  |   |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание</li> <li>- Наблюдение</li> <li>- Игра-экспериментирование.</li> <li>- Исследовательская деятельность</li> <li>- Конструирование</li> <li>- Развивающая игра</li> <li>- Экскурсия в Ситуативный разговор</li> <li>- Рассказ</li> <li>- Интегративная деятельность</li> <li>- Беседа</li> <li>- Проблемная ситуация</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Создание коллекций</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Исследовательская деятельность.</li> <li>- Конструирование</li> <li>- Экспериментирование</li> <li>- Развивающая игра</li> <li>- Наблюдение</li> <li>- Проблемная ситуация</li> <li>- Рассказ</li> <li>- Беседа</li> <li>- Интегративная деятельность</li> <li>- Экскурсии</li> <li>- Коллекционирование</li> <li>- Моделирование</li> </ul> |
|--|---|

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Реализация проекта</li> <li>- Игры с правилами</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	
<p>Рассматривание</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая ситуация</li> <li>- Дидактическая игра</li> <li>- Ситуация общения</li> <li>- Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).</li> <li>- Интегративная деятельность</li> <li>- Хороводная игра с пением</li> <li>- Игра-драматизация</li> <li>- Чтение ☞</li> <li>- Обсуждение</li> <li>- Рассказ</li> <li>- Игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение.</li> <li>- Беседа</li> <li>- Рассматривание</li> <li>- Решение проблемных ситуаций.</li> <li>- Разговор с детьми</li> <li>- Игра</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Создание коллекций</li> <li>- Интегративная деятельность</li> <li>- Обсуждение</li> <li>- Рассказ</li> <li>- Инсценирование</li> <li>- Ситуативный разговор с детьми</li> <li>- Сочинение загадок</li> <li>- Проблемная ситуация</li> <li>- Использование различных видов театра</li> </ul>
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>- Игра</li> <li>- Организация выставок</li> <li>- Изготовление украшений</li> <li>- Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>- Экспериментирование со звуками</li> <li>- Музыкально-дидактическая игра</li> <li>- Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>- Совместное пение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной - исследовательской деятельности.</li> <li>- Создание макетов, коллекций и их оформление</li> <li>- Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>- Игра</li> <li>- Организация выставок</li> <li>- Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>- Музыкально - дидактическая игра</li> <li>- Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания)</li> <li>- Интегративная деятельность ☞ Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>- Музыкальное упражнение</li> <li>- Попевка, распевка ☞ Двигательный, пластический танцевальный этюд</li> <li>- Танец</li> <li>- Творческое задание</li> <li>- Концерт - импровизация</li> <li>- Музыкальная сюжетная игра</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	
<p>Игровая беседа с элементами движений</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра</li> <li>- Утренняя гимнастика</li> <li>- Интегративная деятельность</li> </ul>	<p>Физкультурное занятие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренняя гимнастика</li> <li>- Игра</li> <li>- Беседа</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнения</li> <li>- Экспериментирование</li> <li>- Ситуативный разговор</li> <li>- Беседа</li> <li>- Рассказ</li> <li>- Чтение</li> <li>- Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассказ</li> <li>- Чтение</li> <li>- Рассматривание</li> <li>- Интегративная деятельность</li> <li>- Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>- Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>- Спортивные состязания</li> <li>- Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Проблемная ситуация</li> </ul>
---	--

### Методы для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагоги МАДОУ учитывают возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозируют возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

<b>Методы</b>	
<b>методы</b>	<b>содержание</b>
Организации опыта поведения и деятельности	Приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы
Осознания детьми опыта поведения и деятельности	Рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример
Мотивации опыта поведения и деятельности	Поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы
Информационно-рецептивный метод	Предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)
Репродуктивный метод	Предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
Метод проблемного изложения	Представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений
Эвристический метод (Частично-поисковый)	Проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
Исследовательский метод	Включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется

	метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях
--	---

### Используемые средства при реализации Программы

МАДОУ самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Федеральной программы.

Средства для реализации Программы	
3 года – 8 лет	
Средства, используемые для следующих видов детской деятельности	
Двигательные	Оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое
Предметные	Образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое
Игровые	игры, игрушки, игровое оборудование и другое
Коммуникативные	Дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое
Познавательно исследовательские и экспериментирование	Натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое
Чтение художественной литературы	Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
Трудовые	Оборудование и инвентарь для всех видов труда
Продуктивные	Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования
Музыкальные	Детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Федеральной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

#### 2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в МАДОУ включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации адаптированной образовательной

программы ДО.

### **Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности**

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Видами самостоятельной деятельности являются культурные практики, которые ориентированы на проявление творчества.

Культурные практики реализуются через подгрупповой способ. Проектирование культурных практик в образовательной деятельности идет по двум направлениям:

- культурные практики на основе инициатив самих детей;
- культурные практики, иницилируемые, организуемые и направляемые взрослыми.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

#### **Виды культурных практик:**

- исследовательские;
- художественные;
- социально-ориентированные;
- организационно-коммуникативные;
- ценностно-ориентированные.

#### **Культурные практики иницилируемые, организуемые и направляемые взрослыми**

<b>Совместная игра</b>	
<b>Формы</b>	
сюжетно-ролевая режиссерская	игра-драматизация строительно-конструктивные игры
Направлены на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры	
<b>Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта</b>	
<b>Формы</b>	
решение проблемы оказание помощи	проявление заботы обсуждение ситуации

задушевный разговор	
Направлены на обогащение представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, на приобретение опыта проявления заботливого, участливого отношения к людям	
<b>Творческая мастерская</b>	
<b>Формы</b>	
Тематическая презентация «Цветные ладошки» «Сувенирная мастерская»	Книжкины самоделки «Художественная галерея» «Театральная мастерская»
Направлена на создание условий для использования детьми своих знания и умения	
<b>Музыкально – театральная, Литературная гостиная</b>	
<b>Формы</b>	
Театрализованные представления Моделирование	
Направлена на восприятие детьми литературных и музыкальных произведений	
<b>Интеллектуальная тренировка</b>	
<b>Формы</b>	
технология моделирования технология проектного обучения - «метод проектов»	технология Дьенеша технология Кьюизенера Развивающие игры, Логические упражнения
Направлена на становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др., способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.)	
<b>Игралочка</b>	
«В гостях у сказки»	
«Именины»	
«Посиделки»	
Направлена на развитие эмоционального общения детей со сверстниками	

В процессе организации различных видов деятельности педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

**Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности.**

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в МАДОУ.

**Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка**

<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:</b>	
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)	
беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций	
практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие)	
наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;	
трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)	
индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей	
продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)	
оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)	
<b>Занятие рассматривается как дело, интересное и занимательное для детей, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно</b>	
Занятие является формой организации обучения, наряду: <ul style="list-style-type: none"> <li>- с экскурсиями,</li> <li>- дидактическими играми,</li> <li>- играми-путешествиями и другими</li> </ul>	
Занятие может проводиться в виде: <ul style="list-style-type: none"> <li>- образовательных ситуаций, тематических событий;</li> <li>- проектной деятельности;</li> <li>- проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей;</li> <li>- творческих и исследовательских проектов и так далее</li> </ul>	
В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом: <ul style="list-style-type: none"> <li>- интересов детей,</li> <li>- желаний детей,</li> <li>- образовательных потребностей детей</li> </ul>	
Включение детей дошкольного возраста в процесс: <ul style="list-style-type: none"> <li>- сотворчества,</li> <li>- содействия,</li> <li>- Сопереживания</li> </ul>	
Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;</li> <li>- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;</li> <li>- экспериментирование с объектами неживой природы;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);</li> <li>- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;</li> <li>- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;</li> <li>- проведение спортивных праздников (при необходимости).</li> </ul>
Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);</li> <li>- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);</li> <li>- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);</li> <li>- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;</li> <li>- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;</li> <li>- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;</li> <li>- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;</li> <li>- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;</li> <li>- работу с родителями (законными представителями).</li> </ul>
Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровой,</li> <li>- литературный,</li> <li>- спортивный,</li> <li>- творчества,</li> <li>- познания и др</li> </ul>
Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое)	
К культурным практикам относят	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровую,</li> <li>- продуктивную,</li> <li>- познавательно-исследовательскую, коммуникативную, чтение художественной литературы.</li> </ul>

#### 2.1.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка дошкольного возраста как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения. Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в МАДОУ и вторая половина дня.

##### Самостоятельная инициативная деятельность

Любая деятельность ребенка в ДОО протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности	<ul style="list-style-type: none"><li>- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;</li><li>- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;</li><li>- игры - импровизации и музыкальные игры;</li><li>- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;</li><li>- логические игры, развивающие игры математического содержания;</li><li>- самостоятельная деятельность в книжном уголке;</li><li>-самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;</li><li>- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.</li></ul>
--	---

##### Условия поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия	<ol style="list-style-type: none"><li>1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;</li><li>2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;</li><li>3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;</li><li>4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;</li></ol>
--	--

	<p>5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;</p> <p>6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;</p> <p>7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;</p> <p>8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.</p>
--	---

### Направления поддержки детской инициативы

Образовательная область	Направления поддержки детской инициативы
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Уважительное отношение к ребёнку;</li> <li>- Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов;</li> <li>- Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей;</li> <li>- Наводящие вопросы, активизирующие имеющийся у ребёнка прошлый опыт.</li> <li>- Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной);</li> <li>- Словесное поощрение;</li> <li>- Стимулирование детской деятельности;</li> <li>- Повышение самооценки;</li> <li>- Создание ситуации успеха.</li> </ul>
Речевое развитие	<p>Создание речевой ситуации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Наводящие вопросы, активизирующие имеющийся у</li> </ul>

	ребёнка прошлый опыт. - Создание ситуации успеха; - Поощрения; - Участие в речевых играх; - Конкурсы; - Создание развивающей предметно – пространственной среды.
Социально – коммуникативное развитие	- Уважительное отношение к ребёнку; - Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов; - Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей; - Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной); - Словесное поощрение; - Стимулирование детской деятельности; - Повышение самооценки; - Создание ситуации успеха
Художественно – эстетическое развитие	- Непосредственное общение с каждым ребенком, - уважительное отношение к каждому ребенку к его чувствам и потребностям. - Создание творческих ситуаций. - Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, для принятия детьми решений, - выражение своих чувств и мыслей, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности, - создание условий для овладения культурными средствами деятельности, - организация видов деятельности, способствующих художественно - эстетическому развитию детей, проектная деятельность.
Физическое развитие	- Создание условий для свободного выбора детьми двигательной деятельности участников совместной деятельности. - Недерективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах двигательной деятельности. - Создание ситуации успеха

### **2.1.5. Особенности взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителям). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

1. Важнейшим фактором развития психики ребенка является общение его с

родителями (законными представителями). Эмоциональное общение с ребенком создает оптимальные условия для более эффективного выхаживания обучающихся с проблемами здоровья после рождения.

2. Педагогическая работа с родителями (законными представителями) в дошкольных образовательных организациях направлена на решение следующих задач: повышение педагогической компетентности у родителей (законных представителей); формирование потребности у родителей (законных представителей) в содержательном общении со своим ребенком; обучение родителей (законных представителей) педагогическим технологиям воспитания и обучения обучающихся; создание в семье адекватных условий воспитания обучающихся.

3. Работа с родителями (законными представителями) осуществляется в двух формах - индивидуальной и групповой. При использовании индивидуальной формы работы у родителей (законных представителей) формируются навыки сотрудничества с ребенком и приемы коррекционно-воспитательной работы с ним. При групповой форме даются психолого-педагогические знания об условиях воспитания и обучения ребенка в семье.

4. Индивидуальные формы помощи - первичное (повторное) психолого-педагогическое обследование ребенка, консультации родителей (законных представителей), обучение родителей (законных представителей) педагогическим технологиям коррекционно-развивающего обучения и воспитания обучающихся.

5. Групповые формы работы - консультативно-рекомендательная; лекционно-просветительская; практические занятия для родителей (законных представителей); организация "круглых столов", родительских конференций, детских утренников и праздников.

6. В ходе использования этих форм работы родители (законные представители) получают ответы на интересующие их вопросы, касающиеся оценки специалистами уровня психического развития обучающихся, возможности их обучения, а также рекомендации по организации дальнейших условий воспитания ребенка в семье.

7. На лекционных занятиях родители (законные представители) усваивают необходимые знания по различным вопросам воспитания обучающихся; знакомятся с современной литературой в области психологии и специального обучения, и воспитания обучающихся. На практических занятиях родители (законные представители) знакомятся с приемами обучения ребенка в условиях семьи: формирование у него навыков самообслуживания и социального поведения.

8. Содержание работы специалистов с семьей планируется с учетом следующих факторов: социального положения семьи; особенностей характера взаимодействия родителей (законных представителей) с ребенком; позиции родителей (законных представителей) по отношению к его воспитанию; уровня их педагогической компетентности.

9. Используются следующие методы работы с родителями (законными представителями): беседы, анкетирование, тестирование, наблюдение, участие и обсуждение вебинаров, ведение и анализ дневниковых записей, практические занятия.

10. Время включения родителей (законных представителей) в систему реабилитационных мероприятий, их поведение и степень адаптации к изменениям, связанным с болезнью ребенка, непосредственным образом влияет на ход и результаты всего педагогического сопровождения. Раннее включение родителей (законных представителей) в коррекционную работу с ребенком в большинстве случаев позволяет нейтрализовать переживания родителей (законных представителей), изменить их позицию в отношении воспитания проблемного ребенка, а также сформировать адекватные способы взаимодействия со своим ребенком. Основными направлениями сопровождения семей являются следующие: психолого-педагогическое изучение состояния членов семьи, в первую очередь матери и ребенка; психологическая помощь в адекватной оценке потенциальных возможностей развития ребенка; составление программы

реабилитационных мероприятий с семьей; повышение информированности родителей (законных представителей) о способах и методах лечения, развития и обучения ребенка; консультативная помощь родителям (законным представителям) в решении вопросов о возможностях, формах и программах дошкольной подготовки обучающихся и дальнейшем школьном обучении; обучение родителей (законных представителей) элементарным методам педагогической коррекции (дидактическим играм, продуктивным видам деятельности); психологическая поддержка родителей (законных представителей) в решении личных проблем и негативного эмоционального состояния.

11. Педагог-психолог проводит индивидуальное психологическое обследование характера взаимодействия родителей (законных представителей) с ребенком, совместно с педагогическими работниками разрабатывает программу сопровождения каждой семьи. Важно также проводить работу со всеми членами каждой семьи для оказания эмоциональной поддержки каждому из них и формирования положительного взаимодействия со своим ребенком.

12. Особенно важно тесное взаимодействие специалистов с родителями (законным представителям) в адаптационный период ребенка, когда возможны проявления дезадапционного стресса. Именно проблемы личностного развития и поведения, общения обучающихся в коллективе, детско-родительских отношений могут быть решены совместно: специалистами с родителями (законным представителям).

13. Учитель-дефектолог проводит обследование ребенка по основным линиям развития и разрабатывает программу воспитания и обучения ребенка. При разработке программы учитываются как общие, так и специфические образовательные потребности ребенка, определяются педагогические условия, методы и приемы работы, направленные на коррекцию специфических отклонений у обучающихся с эмоциональными, двигательными, сенсорными, интеллектуальными нарушениями. Родителям (законным представителям) дается информация об условиях, необходимых для развития познавательной активности ребенка и самостоятельности в семье. Специалисты периодически консультируют родителей (законных представителей) по вопросам динамики развития ребенка и организации деятельности и поведения ребенка в условиях семьи.

14. Важно также взаимодействие музыкального руководителя и инструктора по физическому воспитанию с родителями (законным представителям). Учитывая во многих случаях наличие у обучающихся нарушения общения и трудности его формирования, можно говорить о том, что именно с помощью музыки родители (законные представители) могут установить эмоциональный контакт с ребенком, развивать его эмоциональную сферу. Музыкальные занятия способствуют развитию положительного взаимодействия между детьми и педагогическим работником. То же относится и к физкультурным занятиям. Инструктор по физической культуре помогает родителям (законным представителям) в выборе эффективных приемов работы с ребенком в процессе проведения подвижных игр.

15. Постепенно, в процессе взаимодействия у родителей (законных представителей) формируется система практических и теоретических знаний о воспитательной деятельности, расширяется арсенал средств педагогического воздействия на ребенка и форм взаимодействия с ним в ходе семейного воспитания. Повышается общая родительская компетентность: чувствительность к изменению состояния ребенка; нормализуется система требований и ожиданий; повышается уверенность в себе как в воспитателе, происходит гармонизация хода психического развития обучающихся в семье.

## 2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

### 2.2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

#### ОО «Социально – коммуникативное развитие»

Парциальная программа «*Волшебный мир*», по методике Н.Д. Симоновой «Тематические занятия с дошкольниками в сенсорной комнате».

Цель программы: Сохранение и укрепление психофизического и эмоционального здоровья детей дошкольного возраста с помощью мультисенсорной среды.

Задачи программы:

- обеспечить успешную адаптацию детей в детском саду;
- профилактика психофизических и эмоциональных нагрузок;
- создание положительного эмоционального состояния;
- развитию навыков общения и коммуникации;
- снижению беспокойства и агрессивности;
- формирование восприятия цвета, звука, ритма, согласование движений собственного тела;
- облегчение состояния тревожности, переключение энергии тревоги в конструктивное русло;
- формирование адекватной самооценки, преодоление страхов и агрессии;
- обучение приемам саморасслабления для сброса психоэмоционального напряжения;
- обучение приемам релаксации.

Созданная в МАДОУ Сенсорная комната – это организованная особым образом окружающая среда, состоящая из множества различного вида стимуляторов, которые воздействуют на органы зрения, слуха, обоняния, осязания и вестибулярный аппарат.

Программа для детей 4-7 лет реализуется педагогом-психологом с использованием сенсорного оборудования темной сенсорной комнаты (то есть используются световые приборы при выключенном свете и зашторенных окнах) и светлой сенсорной комнаты световое оборудование не используется.

С целью эмоционального развития воспитанников, повышения осознания ребенком своих эмоциональных проявлений и взаимоотношений с другими людьми; развития эмоциональной отзывчивости в части, формируемой участниками образовательных отношений педагогами планируются и организуются:

- беседы о различных эмоциональных состояниях (радости, страсти, грусти, злости и других);
- психогимнастика (организация конструктивного межличностного общения, релаксация обучающихся, для создания позитивного психологического климата в группе, способствующего активному самовыражению ребенка);
- театрализованные игры;
- упражнения – этюды для выражения с помощью мимики и пантомимики определенных эмоций, для различения сходных и противоположных эмоциональных состояний («Азбука настроений», «Радость или грусть», «Какого цвета настроение» и другие);
- постановка мини-сказок; постановок;
- чтение художественной литературы и определение эмоциональных характеристик персонажей сказок;
- составление рассказов и придумывание сказок на заданную тему, отражающих эмоциональное состояние героя;
- рисование под музыку различных эмоциональных переживаний и изменение содержания рисунка путём смешивания цветовой палитры;

- игры, упражнения, речевые ситуации (Хорошо или плохо»; «Смешинка в рот попала», «Грусть – печаль», «Разноцветные эмоции»).

Оформленные в групповых помещениях центры «Радуга настроений», наборы предметных картинок «Мир эмоций», картотека музыкальных произведений на определенные эмоции позволяют формировать у детей коммуникативные способности, развивать умения распознавать эмоции других, владеть своими чувствами, умения выражать свои потребности и чувства с помощью вербальных и невербальных средств, умение взаимодействовать и сотрудничать.

Налаживанию социально-коммуникативных взаимоотношений между участниками воспитательно-образовательного процесса способствуют игры направленные на развитие эмпатии и чувства товарищества, организуемые педагогами.

Имеющие в группах атрибуты для сюжетно-ролевых игр, наличие игрового оборудования для совместных игр, а также игр с учетом гендерной направленности формируют у детей коммуникативные умения, осознание своей принадлежности к социуму и своей роли в коллективе.

Для организации отдыха, а также с целью восстановления психологического комфорта детей в групповых помещениях оборудованы центры уединения, где дети могут поиграть в спокойные игры, заняться творческой деятельностью, общаться или просто отдохнуть от шума. В центрах уединения имеются книги, подушки – обнимашки, сенсорные игрушки, пазлы-вкладыши, настольный фонтан, плеер с релаксационными композициями (шум моря, звуки леса, дождя), что поможет ребенку снять напряжение и поднять настроение.

Реализации задач воспитания в рамках социально – коммуникативного развития способствуют созданные в МАДОУ условия. В холле детского сада оформлен региональный центр, что позволяет сформировать у воспитанников целостное представление о родном крае: о географическом расположении, природных ресурсах, климатических условиях, животном и растительном мире родного края, о градообразующих предприятиях города.

Созданный на территории МАДОУ огород, оборудованные парники позволяют приобщать детей дошкольного возраста к трудовой деятельности, формировать навыки ухода за различными культурами, организовывать наблюдения, исследования почвы и растений.

Трудовое воспитание способствует: во – первых познавательному развитию (дети получают новые сведения о культурных растениях и способах ухода за ними). Во-вторых, занятия на огороде совершенствуют детей физически (например, посев семян способствует развитию мелкой моторики рук; полив растений укрепляет мышечную систему ребёнка, движение на свежем воздухе способствует укреплению здоровья и др.). В-третьих, выращивая растения, ребёнок воспитывается нравственно и эстетически (учится уважать чужой труд, получает удовольствие от результатов работы, наблюдает за ростом и развитием растений; у детей воспитывается ответственность за порученное дело). У воспитанников формируется положительное отношение к трудовой деятельности, развивается самостоятельность и инициатива, воспитывается бережное отношение к природе.

Взаимодействие МАДОУ и Серовского исторического музея является важным условием воспитания патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста. Музейно - педагогический аспект работы способен обеспечить ознакомление детей с историей нашего города и развить их национальное самосознание. Основной формой работы ознакомления детей с историей города, края являются видеофильмы, презентации, экскурсии, которые дополняются занятиями в детском саду с музейными предметами, играми, связанными по тематике с историей города, края.

В области формирования безопасного поведения у детей дошкольного возраста организуются разные формы работы с детьми на созданных в холлах МАДОУ, групповых

помещениях, на прогулочных участках центров безопасности, которые используются для проведения игр и занятий по обучению детей безопасному поведению на улицах и дорогах. Сотрудниками ПЧ – 107 систематически организуются выездные профилактические беседы с детьми дошкольного возраста по противопожарной безопасности. Пожарные наглядно демонстрируют детям средства пожаротушения, имеющиеся в наличии на пожарной машине, знакомят с боевой экипировкой пожарного. Такие встречи формируют у детей интерес и уважение к профессии пожарного. Дети получают огромный заряд положительных эмоций от экскурсии.

Плодотворная работа с инспекторами ГИБДД обеспечивает закрепление с детьми правил дорожного движения: совместные мероприятия (открытые педагогические формы, КВН, «Поле чудес», квест – игры, акции «Родительский патруль», «Шагающий автобус», участие в выставках, смотрах-конкурсах).

### **ОО «Познавательное развитие»**

Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной области «Познавательное развитие», направлено:

1. Игровые упражнения **«Играем вместе»** по методике Н. И. Захаровой «Играем с логическими блокам Дьенеша» для детей 4-5 лет; Н. И. Захаровой «Играем с логическими блоками Дьенеша» для детей 5-6 лет; Н. И. Захаровой «Играем с логическими блоками Дьенеша» для детей 6-7 лет.

Цель программы: обогащение чувственного опыта детей дошкольного возраста с ОВЗ, формирование предпосылок для дальнейшего умственного развития.

Задачи программы:

- способствовать формированию умения ориентироваться в различных свойствах предметов (форме, цвете, размере и толщине);
- развивать мыслительные умения: сравнивать, анализировать, классифицировать, обобщать, абстрагировать;
- развивать элементарные навыки алгоритмической культуры мышления;
- развивать речь и коммуникативные способности детей;
- развивать познавательные процессы восприятия, памяти, внимания, воображения;
- развивать умения работать с карточками;
- развивать творческие способности.
- воспитывать самостоятельность и учить проявлять активность в разных играх;
- развивать умение быть организованным, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Программа содержит систематизированный курс (от простого к сложному), направленный на развитие логико-математического мышления детей дошкольного возраста с ОВЗ. В работе используются логические блоки Дьенеша, а также карточки с условными изображениями свойств блоков (цвет, форма, размер, толщина). В процессе выполнения разнообразных действий с блоками и карточками-символами свойств дети овладевают различными мыслительными умениями, важными для общего интеллектуального развития. Включают в себя задания, объединенных одним игровым сюжетом с блоками-фигурами и карточками.

Все задания с логическими блоками Дьенеша можно разбить на четыре постепенно усложняющиеся группы:

- задания для развития умения выявлять и абстрагировать свойства;
- задания для развития умения сравнивать предметы по их свойствам;
- задания для развития действий классификации и обобщения;
- задания для развития способности к логическим действиям и операциям.

В течение года занятия постепенно усложняются. Усложнение идет по следующим направлениям:

- от умения оперировать двумя свойствами дети постепенно переходят к умению оперировать тремя свойствами;
- от умения работать с одной карточкой-символом свойства предмета (или карточкой символом отрицания свойства) дети постепенно переходят к умению работать с двумя – тремя карточками символами;
- от выполнения заданий первой группы дети постепенно переходят к заданиям второй, третьей и четвертой группы;
- задания, направленные на освоение детьми нового вида алгоритма – блок-схема;
- задания, направленные на освоение детьми способа выбора одного из предметов на основе варьирования и др.

2. Игровые упражнения **«Веселый счет»** по методике В.П. Новикова, Л.И. Тихонова «Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера».

Цель программы: формирование у детей элементарных математических представлений, расширение и углубление знаний, способствующих подготовке детей дошкольного возраста к обучению в школе.

Задачи программы:

- активизировать познавательный интерес;
- формировать умение следовать устным инструкциям;
- обучать самостоятельному решению поставленных задач, выбору приемов и средств, проверке правильности решения
- развивать у детей мыслительные операции (анализ, сравнение, классификация, обобщение);
- познавательные процессы (восприятие, внимание, память, воображение, мелкую моторику рук и глазомер);
- творческие способности и фантазию, способности к моделированию и конструированию.

Занятия с использованием Блоков Дьенеша и палочек Кюизенера желательно проводить в системе, чтобы дети не теряли приобретенные навыки. Счетные палочки интересны тем, что с ними можно работать как в горизонтальной, так и в вертикальной плоскости. Это дает возможность упражнять детей в перенесении изображаемой модели из одной плоскости в другую.

Символическая функция обозначения числа цветом и размером дает возможность знакомить детей с понятием числа в процессе счета и измерения. В ходе игры и игровых занятий дети знакомятся с величиной, геометрическими фигурами, упражняются в ориентировке в пространстве и времени

Игровые элементы в упражнения вводятся в форме игровой мотивации (построить лесенку для петушка, починить забор и так далее) для младших и средних детей и в виде соревнования (кто быстрее составит, сделает, положит, скажет) — для старших.

В процессе выполнения заданий используются инструкция (целостная для старших, расчлененная для младших), пояснения, разъяснения, указания, вопросы, словесные отчеты детей о выполнении задания, контроль, оценка.

Сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация и сериация выступают не только как познавательные процессы, операции, умственные действия, но и как методические приемы, определяющие путь, по которому движется мысль ребенка при выполнении упражнений.

#### **ОО «Речевое развитие»**

Задачи по освоению детьми письменной речи частично реализуются в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Игровые упражнения **«Умный карандаш»**, по методике О.Н. Небыковой «Формирование моторно-двигательных умений посредством штрихографии у детей с ОВЗ 5-6 лет».

Цель программы: формирование моторно-двигательного компонента, графического

навыка, развитием мелкой моторики и координации движений рук, посредством штрихографии, у воспитанников.

Задачи программы:

- способствовать развитию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации;
- способствовать формированию пространственного восприятия, ориентировки в микропространстве;
- способствовать формированию произвольности движений и регуляции мышечного тонуса;
- создавать эмоционально-комфортную обстановку в общении со сверстниками и взрослыми, для формирования моторно-двигательных умений.

Формирование у детей моторно-двигательных умений происходит поэтапно.

1-й этап – подготовительный. На этом этапе главное внимание уделяется коррекции общей и тонкой моторики, знакомству с точкой, понятиями «клетка» и «строчка», выработке двигательных навыков по овладению линейной графикой в следующей последовательности:

1. Рисование точек.
2. Рисование коротких вертикальных линий.
3. Рисование горизонтальных линий.
4. Чередование длинных и коротких штрихов.
5. Сочетание горизонтальных и вертикальных линий.
6. Рисование наклонных линий.
7. Рисование уголков.
8. Рисование бордюров.
9. Рисование квадратов.
10. Рисование ломаной линии, штриха-зигзага.
11. Рисование круга.
12. Рисование овала.
13. Рисование кругов и овалов.
14. Рисование треугольника.
15. Рисование дуг.
16. Рисование узоров, композиции с комбинированными линиями.
17. Спиралевидная композиция.
18. Рисование изображений на основе геометрических фигур.
19. Штрих, идущий из центра в разных направлениях.
20. Рисование контурных изображений по трафаретам и лекалам (фигуры выбиты внутри линейки или лекала).

Одновременно с этой работой происходит осознание детьми пространственных терминов. Прежде всего нужно объяснить значение понятий в центре, посередине, слева, справа, верхняя (нижняя) сторона, левая (правая) сторона, левый (правый), верхний (нижний) угол.

2-й этап. На этом этапе ведется следующая работа:

1. Знакомство детей с шаблонами и их обведением.
2. Выработка проводить различные изогнутые и ломаные линии в разных направлениях по точкам.

3. Выработка и автоматизация рациональных способов воспроизведения графического диктата.

Огромное значение в реализации задач речевого развития оказывает социальное партнерство. На протяжении многих лет организовано плодотворное сотрудничество с детской библиотекой. В календарном плане воспитательной работы запланированы совместные мероприятия «Неделя детской книги», «Путешествие по любимым сказкам», «Дети войны», «День матери» и т.д.

Во время пребывания в библиотеке, дети:

- читают и слушают художественную литературу;
- смотрят или участвуют в театрализованной деятельности: это может быть и чтение произведения по ролям, и кукольный театр;
- играют в хороводные игры;
- изготавливают поделки в творческой мастерской;
- отгадывают загадки и выигрывают викторины и конкурсы.
- смотрят видеопрезентации, в которых в доступной для детей форме рассказывается про биографию и творчество детских писателей.

Библиотека предоставляет детям оптимальные условия для культурного развития каждого ребенка, создает среду развития ребенка через книгу, чтение, учитывая его возрастные, индивидуальные особенности.

Сотрудники библиотеки способствуют привлечению родителей к совместному чтению с детьми, знакомят с новинками педагогической, психологической литературы, в помощь воспитания ребенка.

В каждой возрастной группе оформлены книжные центры (специально оборудованное место для чтения и литературного творчества). Литература в центрах разнообразна по жанру, с учетом возраста детей: книжки – игрушки, книжки – малышки, рассказы, сказки, познавательная и развивающая литература, энциклопедии. В книжных центрах групп старшего возраста царит атмосфера настоящей библиотеки, которая способствует формированию у детей умения пользоваться библиотечным фондом. Полученные знания дети старшего возраста закрепляют в сюжетно – ролевой игре «Библиотека».

В средних и старших группах функционирует «Книжная больница», что воспитывает у детей бережное обращение с книгами.

Педагоги вовлекают детей и родителей в творческий процесс по созданию детских книг, выступая авторами, иллюстраторами и редакторами.

На территории детского сада оформлена микроразона «По тропинке к сказкам». Играя на поляне, дети могут узнавать сказки по изображенным фрагментам, рассказывать их, инсценировать сказки, организовывать игры на разные темы. Созданные сказочные композиции позволяют во время прогулки знакомить детей с миром человеческих взаимоотношений и с окружающим миром в целом, обогащать знания о добре и зле, дружбе и предательстве, отваге и трусости. Именно сказки закладывают моральные и социальные ценности детям дошкольного возраста.

Оформленные настенные макеты на лестничных пролетах по сказкам уральского писателя П.П. Бажова способствуют развитию у детей интереса к литературе и творчеству сказочного Бажова, создают атмосферу эмоционально-радостного настроения, увлеченности и интереса.

#### **ОО «Художественно – эстетическое развитие»**

В части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуется следующее направление: приобщение детей к художественно - музыкальной культуре России, Урала посредством элементарного музицирования.

#### **Задачи:**

##### **От 2 лет до 3 лет:**

- Знакомить с музыкальными инструментами – бубен, барабан;
- Развивать навык игры на бубне и барабане;
- Закреплять умение игры на погремушке.
- Формировать умение отличать музыкальные инструменты по тембру.

#### **Содержание:**

От элементарного музицирования ребёнок испытывает радостные эмоции, формируется музыкальная восприимчивость и развивается музыкальная активность. Он учится различать контрастное звучание музыки (громкое - тихое, высокое - низкое,

быстрое - медленное). Умеет сопровождать музыку игрой на детских шумовых музыкальных инструментах (погремушка, бубен, барабан).

**Задачи:**

**От 3 до 4 лет:**

- Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.
- Побуждать детей к экспериментированию с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.
- Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.
- Развивать двигательно активные виды музыкальной деятельности: музыкально-ритмические движения, игру на шумовых музыкальных инструментах.
- Развивать координацию движений и мелкой моторики при обучении приемам игры на музыкальных инструментах.
- Формировать вокальные певческие умения в процессе подпевания взрослому.
- Стимулировать умение импровизировать и создавать простейшие музыкально-художественные образы во время музыкальных игр и танцев.

**Содержание:**

Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко — низко, громко — тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь — низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая — грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности. Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку.

**От 4 до 5 лет:**

- Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.
- Развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.
- Развивать музыкальный слух — интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.
- Развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки.
- Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах.
- Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.
- Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью

**Содержание:**

Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метrorитмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Анализ музыкальной формы двух- и трехчастных произведений. Понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый). Различение музыки, изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой).

Дифференцирование: выражает музыка внутренний мир человека, а изображает внешнее движение. Пользование звуковыми сенсорными прeдeтaлoнaми.

### ***От 5 до 6 лет:***

- Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки.
- Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.
- Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.
- Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
- Развивать певческие умения.
- Стимулировать освоение умений игрового музицирования.
- Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.
- Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

### **Содержание:**

Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И.-С. Баха, Э. Грига, И. Гайдна, В.-А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н. А. Римского-Корсакова, М. И. Глинки, П. И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

### ***От 6 до 7 лет:***

- Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке.
- Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.
- Обучать детей элементарному анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.
- Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
- Развивать умения чистого интонирования в пении.
- Помогать осваивать навыки ритмического многоголосия посредством игрового музицирования.
- Стимулировать самостоятельную творческую деятельность детей (сочинение танцев, игр, оркестровок и др.)
- Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.
- Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах.
- Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.
- Развивать музыкальный слух — интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.
- Развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.

### **Содержание:**

Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности. Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа,

суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные. Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений.

С целью обеспечения благоприятных условий всестороннего развития детей дошкольного возраста, их способностей и творческого потенциала установлены партнерские отношения с ДК «Надеждинский». Стало традицией выступление наших воспитанников на фестивале «Весенняя капель». Также наши юные артисты принимают активное участие в концертных программах, посвященных «Дню матери», «9 мая», «Ко Дню защитника Отечества», «Международному женскому дню». В ДК «Металлург» воспитанники МАДОУ ежегодно участвуют в фестивале – конкурсе «Ладушки», что способствует воспитанию у детей культуры поведения на сцене и за кулисами, повышению уровня их исполнительского мастерства, обогащению социального опыта общения с людьми старшего возраста и разных творческих профессий. Дети становятся более раскрепощенными, нет боязни к творческому самовыражению. У детей появляется желание к занятиям театрализованной деятельностью и музыкой. Большую помощь в организации таких выступлений оказывают родители: помогают в подборе нужных костюмов и атрибутов для детей, участвуют в концертных номерах.

Основным направлением воспитания, образования и социализации детей старшего дошкольного возраста является музейно-педагогическая деятельность, как в условиях музейной среды, так и в условиях МАДОУ. В связи с отдаленностью МАДОУ, план работы предполагает знакомство с музейной экспозицией, выставками организуется представителями музея на базе детского сада через виртуальные экскурсии или организация посещения музея совместно с родителями. Данное партнерство оказывает огромное влияние на создание детьми, родителями и педагогами мини – музеев в группах, что позволяет развивать у детей творческую инициативу, познавательно-исследовательские способности, вызвать интерес к поисковой деятельности.

В рамках реализации художественно-эстетического развития детей во всех возрастных группах организованы центры («Искусства», «Конструирования», «Игры», «Театра»), которые позволяют наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

В «Центре искусства» размещены материалы для ознакомления детей с различными видами изобразительного и декоративно-прикладного искусства (живописью, графикой, скульптурой, архитектурой, предметами народных промыслов). Также в центре находятся материалы и оборудование, необходимые для рисования (как для традиционного, так и для нетрадиционного), лепки, аппликации, ручного труд. При этом он как бы делится на зоны:

- экспериментирования с различными материалами: цветными мелками, смываемыми маркерами, глиной, пластилином, материалом для коллажей, ножницами для правой и левой руки, клеем, бумагой и пр.;

- освоения различных техник живописи: пальчиковой, картофельным крахмалом, мыльными пузырями, печатания губкой, обливной печатью, кляксографией, печатания веревкой;

- ознакомления с различными видами искусства: альбомы, иллюстрации, поделки и др.;

- музицирования на музыкальных инструментах.

В «Центре театра» собрано все необходимое для театрализованной деятельности и игр (детские костюмы, куклы-бибабо, декорации для настольного театра, различные виды театра – настольный, пальчиковый, кукольный, фланелеграф).

В групповых раздевалках размещены регулярно сменяемые экспозиции: творческие работы воспитанников, в соответствии с календарно – тематическим планированием, персональные выставки воспитанников, позволяющие им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящие их с работами друг друга; картин

определенного художественного стиля, знакомящие воспитанников с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчеты об интересных событиях, происходящих в МАДОУ.

#### **ОО «Физическое развитие»**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, планируется и организуется с учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья детей.

Летний период является оздоровительным (июнь – август), для которого составляется режим дня и осуществляется оздоровительная и культурно – досуговая деятельность: подвижные, народные, спортивные игры (Планирование в Программе воспитания). Основными средствами оздоровления выступают естественные факторы: солнце, воздух, вода. Для укрепления здоровья детей в летний период с использованием естественных, природных, целительных факторов на территории МАДОУ создана "Тропа здоровья", что позволяет организовать физкультурно – оздоровительные, профилактические мероприятия с детьми всех возрастных групп в игровой форме.

Основными задачами организации "Тропы здоровья" являются:

- профилактика плоскостопия;
- улучшить координацию движений;
- улучшить функцию сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- повысить сопротивляемость к инфекционным заболеваниям;
- улучшить эмоционально-психическое состояния детей;
- приобщить детей к здоровому образу жизни.

В зимнее время спортивные зоны на участке МАДОУ преобразуются: по территории прокладывается детская лыжня; выстраиваются снежные крепости для проведения спортивных забав и развлечений; возводятся снежные горки для катания и др.

Оборудование в физкультурном зале, в групповых физкультурных центрах на спортивном участке, прогулочных участках позволяет развивать у детей психофизические качества, совершенствовать двигательные умения и навыки,, поддерживать детскую инициативу, закреплять умения осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми.

#### **2.2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации части, формируемой участниками образовательных отношений**

Для обеспечения индивидуализации образования, в МАДОУ созданы условия, при которых сам ребенок:

- имеет возможность выбора (содержания, вида деятельности, материалов, места и способов действий, партнерства и т. п.);
- получает опыт осознания того, что его личная свобода – в способности выбирать из своих многочисленных «хочу», те, за которые он готов нести личную ответственность;
- получает поддержку в ходе поисков, проб и ошибок, в процессе которых «хочу» преобразовываются в «могу».

Деятельность ребенка осуществляется совместно со взрослым, то есть является социальной, а не индивидуальной и опосредуется речью. Ребенок в состоянии сам определить зону своего актуального развития. А то пространство действий, которое ребенок пока не может выполнить сам, но может осуществить вместе со взрослым в сотрудничестве с ним, является «зоной его ближайшего развития». Таким образом, ребенок становится не только таким, каким его учат быть взрослые, а, таким, чему он научился сам, в том числе у взрослых и вместе с ними.

Совместная деятельность взрослых и детей осуществляется в игровой ситуации развития, как возникающей спонтанно, по инициативе детей, так и организованная взрослым с гибким подбором образовательных содержаний и предметного материала, позволяющая системно решать образовательные задачи с учетом возрастных и

индивидуальных особенностей, интересов детей, открывая путь становлению инициативности и самостоятельности в разнообразных культурных практиках.

Самостоятельная деятельность детей – свободно выбираемая деятельность (в основе свободного выбора – личная заинтересованность (внутренняя мотивация), в которой ребенок реализует себя, не только овладевая содержанием и способами действий, но и приобретает актуальные персонифицированные знания, получает толчок к развитию высших психических функций.

Согласно ФГОС ДО педагоги МАДОУ используют различные формы реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей дошкольного возраста:

#### **Физическое развитие**

- Подвижные игры;
- ходьба на лыжах;
- катание на санках;
- скольжение;
- элементы спортивных игр;
- игровые упражнения на воде.

#### **Социально – коммуникативное развитие**

- Проблемно -практические и проблемно-игровые ситуации;
- рассматривание предметов, инструментов, материалов («Мир ткани», «Мир дерева и металла») и применение их как компонентов трудового процесса;
- экспериментирование с материалами;
- детские мини-мастерские;
- проектная деятельность;
- дидактические игры;
- игры – путешествия.

#### **Познавательное развитие**

- наблюдение;
- экспериментирование;
- дидактическая игра;
- образные игры-имитации;
- игровые ситуации;
- чтение познавательно-справочной литературы, энциклопедий;
- ведение «экологического дневника (альбома); - работа с календарем природы;
- проблемные ситуации;
- игровые упражнения;
- игровые сюжеты;
- моделирование;
- конструирование;
- проектная деятельность

#### **Художественно – эстетическое развитие**

- музыкально – дидактическая игра;
- Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки;
- игровые упражнения и этюды с использованием народных музыкальных инструментов;
- музыкально-творческие игры - импровизации, включающих исполнение на народных (детских) музыкальных инструментах;

### **2.2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

#### **Игровая культурная практика.**

Игровая практика в воспитательно - образовательном процессе организуется в форме сюжетных, режиссёрских, игр- путешествий в прошлое предметов и рукотворный мир,

строительных игр. Совместные сооружения разных объектов (макеты микрорайона города, поселка, здания, ландшафт), позволяет детям придумывать новые сюжеты, фантазировать, получать познавательную информацию о достопримечательностях города, природе, крае.

#### **Исследовательская культурная практика.**

В основе исследовательской культурной практики заложены все виды детской познавательной поисковой деятельности. Формы организации:

- экспериментально – игровая деятельность с песком;
- исследовательская деятельность в природном окружении;
- моделирование, коллекционирование, проектирование.

#### **Художественная, продуктивная культурная практика.**

Развитию инициативы и самовыражения, умения договариваться, способности к сотрудничеству и совместным действиям обеспечивают разные виды творческой деятельности:

- культурно-досуговая деятельность (фольклорные праздники, народные игры, экскурсии к памятникам, посещение музея, концертные программы, театрализованная деятельность, творческие выставки);
- фестивали, конкурсы среди филиалов МАДОУ;
- викторины по любимым сказкам, концертные программы, театрализованные постановки с привлечением родителей;
- создание поделок – самоделок.

#### **2.2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, играть на музыкальных инструментах, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка дошкольного возраста как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Оснащенные центры активности достаточным количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.), которые находятся в свободном доступе для детей способствуют развитию детской инициативы. Ребёнку предоставляется возможность выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, возможность выбора игры.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в МАДОУ и вторая половина дня.

#### **2.2.5. Особенности взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Особое внимание в просветительской деятельности МАДОУ должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

- своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

- информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях МАДОУ и семьи в решении данных задач;

- знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в МАДОУ;

- информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Формы сотрудничества с семьёй:

1. Подбор и совместное оформление тематических альбомов, мини-музеев.

2. Проведение тематических дней.

3. Создание выставок.

4. Совместный досуг: посещение музеев, выставок.

5. Организация малых походов на природу.

6. Детско – родительские проекты.

7. Проведение открытых просмотров образовательной деятельности для родителей.

8. Оформление выставок детского художественного творчества, холлов.

Издательская деятельность для родителей: выпуск тематической раздаточной информации педагогического просвещения в форме брошюр; стендовая информация; новости на сайте МАДОУ.

### **2.3. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).**

Специфической особенностью Программы является коррекционная направленность воспитательно-образовательной работы с детьми, имеющими умственную отсталость (интеллектуальное нарушение). Коррекционные задачи направлены на формирование возрастных психологических новообразований и становление различных видов детской деятельности обучающихся с интеллектуальными нарушениями, которые происходят в процессе организации специальных занятий при преимущественном использовании коррекционных подходов в обучении.

#### **Социально-коммуникативное развитие:**

Содержание данного раздела охватывает следующие направления коррекционно-педагогической работы с детьми:

– формирование личностно-ориентированного взаимодействия педагогического работника с ребенком при использовании различных форм общения (эмоционально-личностное, ситуативно-деловое, предметно-действенное);

– формирование у ребенка представлений о самом себе и воспитание элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных качеств, позитивного отношения ребенка к себе ("Я сам");

– развитие сотрудничества ребенка с педагогическим работником и другими детьми, воспитание навыков продуктивного взаимодействия в процессе совместной деятельности ("Я и другие");

– формирование адекватного восприятия окружающих предметов и явлений, воспитание положительного отношения к предметам живой и неживой природы, создание предпосылок и закладка первоначальных основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям ("Я и окружающий мир");

– формирование культурно-гигиенических навыков (воспитание самостоятельности в быту): формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания представляет собой начальный этап в становлении его самостоятельности ребенка. Процесс обучения культурно-гигиеническим навыкам дошкольников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляется с учетом личностно-ориентированных моделей воспитания и быть направлен на создание реальных возможностей в их самообслуживании. Ребенок, достигая успеха в овладении культурно-гигиенических навыков, становится умелым, более независимым от педагогического работника, уверенным в своих возможностях. Данный результат создает мотивационную основу для коррекции (как в психическом, так и в личностном плане), имеющих отклонений у ребенка и обеспечивает последующую его социализацию;

– формирование предметных действий, игры: специалист, проводящий данную работу, должен научить обучающихся целенаправленным действиям: брать и класть предмет, переключать его из одной руки в другую, проследить взглядом за перемещающимся предметом, доставать предметы из коробки, открывать и закрывать коробки, накрывать кастрюли крышками, подбирая их по размеру;

– формированию предметно-орудийных действий (держат шарик за веревочку, катать движущиеся игрушки, возить машинку за веревочку, ловить рыбок сачком, пересыпать ложкой крупу) и предметно-игровых: закладывает основы для возникновения у обучающихся специфических манипуляций и предпосылок к типичным видам детской деятельности.

В процессе коррекционно-педагогической работы у обучающихся складывается представление о себе, они совершают открытие своего "Я". Ребенок выделяет себя в мире вещей и других людей. Он приходит к осознанию своего "Я" через формирование и пробуждение "личной памяти", через появление своего жизненного опыта, зафиксированного в словесном плане, через приобщение к жизни близких людей, через становление ценностных ориентиров, связанных с возрастной и половой принадлежностью.

#### **Познавательное развитие.**

На начальных этапах коррекционного обучения восприятие ребенком окружающей действительности происходит в рамках конкретного анализатора (зрительного, слухового, тактильного). Образы восприятия при этом имеют диффузный, слабо дифференцированный характер. В процессе целенаправленной коррекционной работы эти образы постепенно становятся более дифференцированными и систематизированными за счет формирования связей внутри определенного анализатора и межанализаторных связей.

Сенсорное воспитание в своей основе направлено на формирование у обучающихся ориентировочной деятельности, которая реализуется в виде перцептивных действий - действия рассматривания, выслушивания, ощупывания, а также способствует обеспечению освоения систем сенсорных эталонов.

Другой важной стороной сенсорного воспитания является своевременное и правильное соединение сенсорного опыта ребенка со словом. Соединение того, что ребенок воспринимает со словом, обозначающим воспринятое свойство, помогает закрепить в представлении образы предметов, их свойства и отношения, делает эти образы более четкими, систематизированными и обобщенными. Развитие восприятия во всех случаях идет от различения предметов, их свойств, отношений к их восприятию на основе образа, а затем и к фиксации образа в слове, то есть к появлению образа-представления.

Занятия с ребенком по сенсорному воспитанию направлены на развитие зрительного восприятия, внимания, подражания, формирования целостного образа предметов; на развитие слухового внимания и восприятия; на развитие тактильно-двигательного и вкусового восприятия.

Работа по этим направлениям значима для познавательного развития ребенка в течение всех лет обучения в дошкольной организации. В подготовительной к школе группе в обучении акцент в работе смещается на формирование у обучающихся образов-представлений в рамках упомянутых выше анализаторов и в русле игровой и продуктивных видах детской деятельности.

В раннем и дошкольном возрасте совершенствуются и качественно изменяются способы ориентировки ребенка в окружающей действительности; возникают новые средства ориентировки; содержательно обогащаются представления и знания ребенка о мире; начинает складываться целостная система отношений и знаний, в которой объединяются ценностно-значимые ориентиры деятельности ребенка и понимание смысла этой деятельности самим ребенком.

Содержание коррекционно-педагогической работы по формированию мышления направлено на развитие ориентировочной деятельности, формирование познавательной активности, укрепление взаимосвязи между основными компонентами мыслительной деятельности: действием, словом и образом. Формирование мышления включает работу по развитию наглядно-действенного, наглядно-образного мышления и становлению элементов логического мышления.

На начальном этапе коррекционно-педагогическая работа направлена на развитие наглядно-действенного мышления. Именно ранняя форма мышления возникает у ребенка в практической деятельности, и направлена на ее обслуживание. В практической деятельности ребенок проявляет свое отношение к окружающему миру, осваивает его. Задача педагогического работника: активизировать эмоциональное отношение обучающихся к самостоятельным предметным и предметно-игровым действиям. Для ее решения педагогический работник использует совместные действия с ребенком, действия по подражанию, речевое сопровождение самостоятельных действий ребенка.

Обучение в раннем возрасте направлено на овладение предметными действиями в соответствии с функциональным назначением предметов, а также развитию у обучающихся подражательных возможностей. Многолетние исследования и практика показали, что только с четвертого года жизни с детьми с легкой степенью умственной отсталости нужно и возможно проводить целенаправленные занятия по формированию мышления.

Математические представления ребенка в дошкольном возрасте идет в единстве с процессом развития восприятия, овладения речью и развития наглядных форм мышления. Занятия по обучению счету способствуют:

- формированию у обучающихся способов усвоения общественного опыта (подражание, действия по образцу, выполнение заданий по словесной инструкции);
- сенсорному развитию (умения воспринимать, запоминать, различать, выделять по образцу предметы, группировать их по определенному количественному или качественному признаку, отвлекаясь от других свойств предметов и их функционального назначения);
- познавательному развитию (умения сравнивать, анализировать, обобщать, устанавливать причинно-следственные отношения и зависимости, рассуждать);
- развитию речи (накопление словарного запаса, обозначающего качественные и количественные признаки предметов, количественные отношения, действия с множествами, формирование грамматического строя речи).

Ознакомление с окружающим обеспечивает существенные сдвиги в умственном развитии обучающихся лишь в том случае, когда обучающиеся получают не отдельные знания о предмете или явлении, а определенную целостную систему знаний, отражающую существенные связи и зависимости в той или иной области.

Ознакомление с окружающим обогащает чувственный опыт ребенка - учит его быть внимательным к тому, что его окружает: смотреть и видеть, слушать и слышать, ощупывать и осязать. Обогащение чувственного опыта неразрывно связано с развитием

чувственного познания - ощущений, восприятия, представлений. Формируя адекватные представления об окружающем, создается чувственная основа для восприятия ребенком словесных описаний объектов, отношений между ними и явлениями природы (понимание стихов, рассказов, сказок, песен, загадок).

Ознакомление с явлениями социальной жизни вводит обучающихся в мир социальных отношений, формирует представления о человеке, о строении его тела, об основных функциях организма, о видах деятельности человека, о его чувствах и взаимоотношениях в социуме. Таким образом, ребенок приобщается к нормам поведения в человеческом обществе.

В ходе ознакомления с предметным миром, созданным руками человека, у обучающихся формируются представления о функциональном назначении основных предметов, окружающих ребенка, и о способах действия с ними.

### **Речевое развитие**

Речевое развитие направлено на овладение детьми устной коммуникацией как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие слухового внимания и слухового восприятия, фонематического слуха, развитие связной, грамматически правильной диалогической речи, развитие и коррекция звуковой и интонационной культуры речи, знакомство с художественной детской литературой. С детьми проводятся занятия по развитию мелкой моторики, формированию умений выполнять звуко-буквенный анализ слова, как важных предпосылок к обучению грамоте. В этой образовательной области с детьми проводятся и логопедические занятия, направленные на развитие и коррекцию специфических речевых нарушений.

Коррекционно-развивающая работа на занятиях по подготовке к обучению грамоте начинается с четвертого года жизни ребенка. Она направлена на формирование как общих интеллектуальных умений (принятие задачи, выбор способов ее решения, оценка результатов своей деятельности), так и специфических предпосылок к учебной деятельности.

Подготовка к обучению грамоте включает в себя два разных направления: развитие ручной моторики, подготовка руки к письму и обучение элементарной грамоте. На четвертом году жизни с детьми совершенствуют работу по развитию ручной моторики, которая продолжается на протяжении трех лет, а на четвертом году обучения (седьмой год жизни) - проводятся занятия по подготовке к письму. Обучение элементарной грамоте начинают с формирования у обучающихся умения выполнять звуко-буквенный анализ. Эту работу проводят в подготовительной к школе группе, когда у обучающихся имеются интеллектуальные и речевые возможности овладеть знаково-символическими средствами.

Условия, необходимые для эффективной логопедической работы:

- Успешное преодоление нарушений возможно только при тесном взаимодействии и преемственности в работе всех педагогических работников.
- Тесная связь учителя-логопеда с родителями (законными представителями), обеспечивающая единство требований к развитию речи ребенка и закрепление изученного материала.
- Сочетание вербальных средств с использованием разнообразного наглядного и дидактического материала.
- Многократное закрепление содержания программного материала и его соответствие возможностям ребенка.
- Разработка индивидуальных программ работы с каждым ребенком и их уточнение в процессе продвижения ребенка с учетом его динамики.
- Создание благоприятных условий: эмоциональный контакт учителя-логопеда с ребенком, доброжелательность, адаптация к обстановке логопедического кабинета, положительная эмоциональная оценка любого достижения ребенка со стороны педагогических работников, работа с родителями (законными представителями).

Принципы построения индивидуальных программ:

- учет возрастных и индивидуальных особенностей развития каждого ребенка,
- учет особенностей развития познавательных возможностей ребенка,
- учет структуры речевых нарушений и уровня речевого развития каждого ребенка,
- прогнозирование динамики овладения программным материалом.

Алгоритм построения индивидуальных программ;

- 1) Работа над пониманием обращенной речи.
- 2) Развитие мелкой ручной моторики.
- 3) Развитие слухового внимания и фонематического слуха.
- 4) Развитие ритмических возможностей.
- 5) Развитие дыхания, голоса и артикуляционной моторики.
- 6) Формирование активной речи: звукоподражания, лепетные слова, отдельные слова, фраза, диалогическая речь.

Задачи обучения:

- а) создание предпосылок развития речи;
- б) расширение понимания речи;
- в) совершенствование произносительной стороны речи;
- г) совершенствование тонкой ручной моторики;
- д) развитие ритма;
- е) развитие дыхания;
- ж) развитие речевого дыхания и голоса;
- з) развитие артикуляторной моторики;
- и) развитие зрительного и слухового восприятия, внимания, памяти.

Задачи I этапа:

1. Расширение понимания обращенной к ребенку речи.
2. Стимуляция у обучающихся звукоподражания и общения с помощью аморфных слов-корней (машина - "би-би"; паровоз: "ту-ту").
3. Стимуляция подражания: "Сделай как я": Звуковое подражания: "Как собачка лает", "Как кошка мяукает", "Как мышка пицтит?", "Как ворона каркает?".
4. Соотнести предметы и действия с их словесными обозначениями.
5. Стимулировать формирование первых форм слов.
6. Сначала проговаривать ударный слог, а затем воспроизводить два и более слогов слитно.
7. Учить ребенка объединять усвоенные слова в двухсловные предложения. Выражать свои потребности и желания словами: "Привет!", "Пока!", "Дай пить", "Хочу спать", "Хочу сок", "Спасибо!"

Задачи II этапа:

1. Расширение понимания обращенной к ребенку речи (учить выделять игрушку среди других по описанию педагогического работника, объяснять свой выбор).
2. Накопление и расширение словаря (использовать настольно-печатные игры).
3. Формирование двухсловных предложений (использовать предметно-игровые действия).
4. Работа над пониманием предлогов (использовать игровые задания).
5. Постановка гласных звуков.

Логопедическая работа начинается с комплекса артикуляторных упражнений, от легких упражнений до сложных.

Артикуляторная гимнастика проводится по подражанию, перед зеркалом. Используется и механическая помощь (резиновые щетки, зонды).

Способы постановки звуков:

по подражанию (у умственно отсталых обучающихся постановка звуков по подражанию получается крайне редко);

механический способ;

постановка от других звуков, правильно произносимых;  
постановка звука от артикуляторного уклада;  
смешанный (когда используются различные способы).

Задачи III этапа:

1. Уточнение и расширение словарного запаса (использовать дидактические игры, настольно-печатные).
2. Расширение объема фразовой речи.
3. Формирование грамматического строя речи.
4. Развитие понимания грамматических форм существительных и глаголов.
5. Работа по словоизменению и словообразованию.
6. Проведение работы по коррекции звукопроизношения (постановка согласных звуков, автоматизация и дифференциация звуков).
7. Активизация диалогической речи (использовать элементы театрализованной игры).
8. Подготовка к грамоте. Овладение элементами грамоты.

### **Художественно-эстетическое развитие.**

Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность. Основными методами и приемами работы с детьми на музыкальных занятиях являются:

- наглядно-слуховой (исполнение педагогическим работником песен, игра на музыкальных инструментах, использование аудиозаписи);
- зрительно-двигательный (показ игрушек и ярких картинок, раскрывающих содержание песен, показ педагогическим работником действий, отражающих характер музыки, показ танцевальных движений);
- метод совместных действий ребенка с педагогическим работником;
- метод подражания действиям педагогического работника;
- метод жестовой инструкции;
- метод собственных действия ребенка по вербальной инструкции педагогического работника.

При проведении музыкальных занятий необходимо соблюдать ряд условий: регулярность проведения занятий; простота и доступность для восприятия обучающихся музыкального материала по содержанию и по форме; выразительность предлагаемых детям музыкальных произведений, их яркость и жанровая определенность; сочетание в рамках одного занятия различных методов работы учителя и видов деятельности обучающихся; повторяемость предложенного материала не только на музыкальных, но и на других видах занятий; использование ярких дидактических пособий (игрушек, элементов костюмов, детских музыкальных инструментов); активно-действенное и ярко эмоциональное участие педагогических работников, родителей (законных представителей) в проведении музыкальных занятий, праздников, времени досуга.

В программе коррекционно-развивающей работы выделяются следующие подразделы:

1. Слушание музыки направлено на развитие у обучающихся интереса к окружающему их миру звуков, оно способствует развитию слухового внимания, воспитанию потребности слушать музыку, активизирует эмоциональный отклик на ее изобразительный характер, учит сосредотачиваться в ответ на звучание музыки (пьесы, песни), узнавать и запоминать знакомые мелодии.

2. Пение способствует у обучающихся развитию желания петь совместно с педагогическим работником, пропевать слоги, слова, затем целые фразы, подражая его интонации, одновременно начинать и заканчивать песню, не отставая и не опережая друг друга, петь естественным голосом без форсировки, с музыкальным сопровождением.

3. Музыкально-ритмические движения и танцы способствуют эмоциональному и психофизическому развитию обучающихся. В процессе освоения движений под музыку,

обучающиеся учатся ориентироваться на музыку как на особый сигнал к действию и движению. На занятиях поощряется проявление детьми самостоятельности в движениях под музыку, умение передавать простейшие ритмические движения: ходить по залу, не мешая друг другу, сходить вместе и расходиться, двигаться по кругу по одному и парами, реагировать сменой движения на изменение характера музыки (маршевого, танцевального, песенного, плясового, спокойного), выполнять элементарные движения с предметами (платочками, погремушками), помахивать, вращать, овладеть простейшими танцевальными и образными движениями по показу педагогического работника, притопывать одной и двумя ногами, "пружинить" на двух ногах, вращать кистями рук, помахивать одной и двумя руками, легко прыгать на двух ногах, идти спокойным, мягким шагом, а также выполнять движения, отображающие характер и поведение персонажей изображающих людей и животных. В процессе танцев у обучающихся совершенствуется моторика, координация движений, развивается произвольность движений, коммуникативные способности, формируются и развиваются представления о связи музыки и движений.

4. Игра на музыкальных инструментах доставляет дошкольникам огромное удовольствие. В процессе совместной игры на музыкальных инструментах у обучающихся развивается умение сотрудничать друг с другом, формируется чувство партнерства и произвольная организация собственной деятельности. Этот вид занятий развивает у обучающихся музыкальные способности, в первую очередь тембровый и мелодический слух, чувство музыкального ритма.

В данный раздел также включены музыкально-дидактические игры, в процессе которых у обучающихся развиваются слуховое внимание и восприятие, совершенствуется межанализаторное взаимодействие в деятельности различных анализаторов. Восприятие разнообразных серий звуков, отличающихся по высоте, темпу, длительности и силе звучания, сыгранных на различных музыкальных инструментах и прослушанных в виде звукозаписи, активизирует умение обучающихся дифференцировать звуковые характеристики и качества воспринимаемых мелодий в разнообразных ситуациях.

5. Театрализованная деятельность вызывает у обучающихся желание участвовать в коллективных формах взаимодействия, совместно с педагогическим работником и другими детьми, включаться в разыгрывание по ролям песенок, коротких потешек, закрепляет умение использовать образно-имитационные движения, отражающие повадки птиц и зверей, учит их с помощью элементов костюмов персонажей стимулировать образно-игровые проявления. В ходе подготовки к инсценировке того или иного спектакля у обучающихся закрепляются умения ориентироваться на свойства и качества предметов, развивается слуховое внимание, память, речь, воображение, желание проявить свои индивидуальные способности.

Театрализованные виды деятельности особенно значимы для реализации у обучающихся скрытых возможностей и индивидуальных способностей, что обеспечивает им становление самопринятия и самоуважения, стимулирует формирование позитивной самооценки и положительных личностных качеств.

Режим занятий, предложенный в программе, учитывает, что они могут проводиться музыкальным руководителем совместно как с воспитателем, так и учителем-дефектологом. Такое расписание позволяет учителю-дефектологу участвовать в организации театрализованной деятельности обучающихся в утренние часы (один раз в неделю).

Ознакомление умственно отсталых обучающихся с произведениями художественной литературы является важным направлением в коррекционной работе с ними.

Художественная литература, благодаря своей образности, выразительности и эмоциональности, позволяет ребенку проникнуть в мир чувств и переживаний сказочных героев и литературных персонажей, пробуждает в нем интерес к взаимоотношениям героев между собой, побуждает к установлению причинно-следственных связей, учит

видеть связь чувств и действий персонажей с образами природы.

Базируясь на тесной связи с игровой деятельностью ребенка-дошкольника, художественная литература позволяет ему осмыслить игровую ситуацию, наполнить ее действием и художественными образами, способствует появлению замысла. Такая игра насыщает слово конкретным содержанием, этим самым обогащает словарный запас ребенка, развивает его память, стимулирует развитие связной речи.

Развитие связной речи обучающихся осуществляется, прежде всего, при обучении рассказыванию, которое начинается с простого пересказа коротких литературных произведений с простым сюжетом.

Первоначально педагогические работники воспитывают у обучающихся эмоциональное отношение к речи и к рассказываемому тексту, что является одним из факторов успешного речевого развития. Это можно делать на фольклорном материале, богатом своей ритмичностью и музыкальностью, повторами и аллитерациями. Фольклорный материал хорош для обучающихся тем, что он ярко и эмоционально окрашен, сопровождается движениями, вводит ребенка в игровую ситуацию. Перед педагогическим работником стоит задача - вызвать положительное, эмоционально окрашенное отношение к его речи, умение слушать речь и чувствовать интонацию.

С первых дней пребывания ребенка в Организации проводится работа над простым текстом, параллельно с фольклорным материалом. Педагогические работники учат обучающихся сосредотачивать внимание на рассказываемом тексте, воспитывают умение соблюдать на занятии тишину, не мешать друг другу, дослушивать рассказ до конца. Первые тексты или стихотворения должны быть небольшими по объему, несложными по содержанию, с мало развернутым сюжетом, в котором число действующих лиц ограничено. При работе над текстом педагогические работники раскрывают перед детьми смысл совершаемых персонажами действий и поступков, вызывает правильное отношение к положительному герою и отрицательному персонажу. Педагогические работники показывают детям, как надо поступать правильно, постепенно воспитывая у них положительные нравственные представления и черты характера, одновременно уча обучающихся правильно выражать свои мысли и оформлять высказывания.

Работа над художественным текстом строится в определенной последовательности:

- рассказывание текста детям;
- обыгрывание текста с использованием настольного, кукольного или пальчикового театра;
- повторное рассказывание текста с использованием фланелеграфа или художественных иллюстраций;
- пересказ текста детьми по вопросам педагогического работника;
- пересказ текста детьми с опорой на игрушки или иллюстрации;
- пересказ текста детьми без опоры на внешние стимулы;
- беседа педагогического работника по тексту и закрепление в сознании обучающихся нравственных принципов и выводов, утверждаемых данным художественным произведением.

По мере овладения навыками слушания и рассказывания, тексты усложняются. К концу первого года обучения детям предлагаются уже сказки, короткие истории и рассказы.

Одним из направлений работы с умственно отсталыми дошкольниками является составление и рассказывание коротких историй, связанных с яркими, запоминающимися событиями из ближайшего окружения обучающихся, из жизни семьи и группы. Составление и обсуждение таких историй способствует пониманию детьми причинно-следственных связей в жизни обучающихся группы, насыщает содержание текста реальными событиями, сплачивает детский коллектив.

В работе над текстами широко используются приемы драматизации и игры-драматизации. Именно эти приемы играют огромную роль в усвоении детьми текста.

Особое значение играет игра-драматизация, которая является действием самих обучающихся. В такой игре ребенок связывает слово с действием, образом, учится брать на себя определенную роль, действовать согласно замыслу. В процессе речевого общения в игре-драматизации обучающиеся овладевают особенностями выражения родного языка, его звучанием, словесными формами - вопросом, ответом, диалогом, беседой, повествованием. В этих играх ребенок ставится в различные положения: то он должен спрашивать, то отвечать, то рассказывать от другого лица. Так практически усваивается нужная форма речи, формируются коммуникативные и языковые способности.

В целях развития памяти и речи обучающихся программа предполагает обязательное разучивание стихов и потешек, поговорок и загадок наизусть. Нормально развивающиеся обучающиеся сами запоминают понравившиеся им потешки, считалки, приговорки и стихи, а с умственно отсталыми детьми над этим надо специально работать.

Занятие на разучивание стихов и потешек наизусть строится по следующему плану:

- чтение художественного произведения педагогическим работником;
- работа над пониманием текста;
- повторение текста детьми одновременно с педагогическим работником;
- повторение текста ребенком с подсказками педагогического работника (в ситуации визуально-тактильно контакта между ними);
- повторение текста ребенком самостоятельно.

Произведение необходимо разучивать целиком, дробление по строчкам мешает целостному восприятию текста, пониманию его смысла. Первые стихотворные строчки должны быть простыми и образными ("Са-са-са, вот летит оса; ши-ши-ши, вот какие малыши"), содержать эмоциональную окраску, быть понятными по содержанию, желательно, чтобы они были связаны с запоминающимся событием в жизни ребенка. Чтобы повторение не было скучным, в занятие вносятся игровые элементы - рассказывание стихотворения для куклы, мишки, другого воспитателя.

В процессе ознакомления обучающихся с произведениями художественной литературы большую роль играет иллюстрация как основное опорное средство, позволяющее ребенку следить за развитием действия и понимать текст. Необходимо использовать высоко художественные, нестереотипные иллюстрации, выполненные в различных художественных манерах и техниках.

Работа над восприятием художественного текста должна проводиться с детьми на протяжении всех лет их пребывания в группе дошкольной образовательной организации, охватывать как организованные, так и свободные формы деятельности, согласовываться с чтением ребенку в семье и на досуге.

Изобразительная деятельность в дошкольном возрасте теснейшим образом связана с развитием эмоциональной сферы ребенка, игровой деятельности и зависит от уровня развития восприятия, мышления, речи. Рассматриваемая продуктивная деятельность возникает у ребенка в процессе становления его коммуникативной потребности и наряду с игрой и речью является действенным средством удовлетворения этой потребности. Развитие изобразительной деятельности связано с формированием у ребенка активного интереса к окружающему миру и предоставляет возможность ребенку отражать действительность.

Обучающиеся с нарушением интеллекта до окончания периода дошкольного возраста без целенаправленного коррекционного воздействия практически не овладевают изобразительной деятельностью.

На начальном этапе обучения занятия протекают в форме эмоционально насыщенной, привлекательной для ребенка игры, построенной на тесном взаимодействии с педагогическим работником. Эти занятия направлены на создание предпосылок к развитию изобразительной деятельности: воспитание интереса к графическому изображению, к себе и окружающему миру; развитие сенсорно-перцептивной сферы;

аналитико-синтетической деятельности; формирование предметной деятельности и элементарных изобразительных операционно-технических умений.

Такие занятия проводятся как воспитателем (фронтально), так и учителем-дефектологом, и педагогом-психологом (индивидуально).

Для каждого ребенка необходимо создать условия, способствующие формированию изобразительной деятельности.

Содержание занятий по изобразительной деятельности тесно связаны с занятиями по игре, социальным развитием, с тематикой занятий по ознакомлению с окружающим и развитием речи.

Занятия по изобразительной деятельности проводит воспитатель по подгруппам, как правило, в первую половину дня, 3 раза в неделю. Изобразительные средства используются и другими специалистами: на занятиях по развитию речи, при формировании представлений об окружающем, на прогулке, во время, предусмотренное для свободной деятельности. На начальных этапах важно демонстрировать детям процесс рисования, лепки, привлекать их внимание к полученному результату. Во время демонстрации необходимо активно привлекать обучающихся к выполнению изображения вместе с педагогическим работником (прибегая к совместным действиям), с другими детьми, что постепенно сделает полученный результат лично значимым для ребенка.

Продуктивные виды деятельности вносят существенный вклад в компенсацию нарушений в структуре имеющихся у ребенка отклонений и в коррекцию вторичных недостатков, что, в свою очередь, положительно сказывается на развитии его личности, поведения, общения и социализации.

Требования по формированию следующих видов продуктивной деятельности:

– лепка: является первым, основополагающим видом занятий, необходимым для умственно отсталого ребенка на начальных этапах формирования изобразительной деятельности. Знакомясь с пластичными материалами (глиной, тестом, пластилином) ребенок усваивает способы передачи основных признаков предмета - формы и величины. При ощупывании предметов у обучающихся формируются способы обследования предметов и выделение его формы. Внимание ребенка концентрируется на предмете, а выполняемые действия по обследованию предмета закрепляются в слове, сначала пассивно воспринимаемом, а затем и в активной речи ребенка;

– аппликация: позволяет увидеть ребенку контур предмета, который затем ляжет в основу графического образа, служащего опорой для развития у ребенка изобразительных навыков, то есть умения изобразить предмет той или иной формы. В ходе выполнения аппликаций также создаются условия для формирования целенаправленной деятельности и развития общих интеллектуальных умений;

– рисование: воспитывает у обучающихся эмоциональное отношение к миру. В ходе занятий по рисованию у обучающихся развиваются восприятие, зрительно-двигательная координация, перцептивно-моторные умения и навыки, образная сфера в целом. Занятия рисованием формируют у обучающихся элементы учебной деятельности - умение принять задачу, удержать ее в ходе выполнения задания, первичная элементарная самооценка. Систематические занятия рисованием способствуют нормализации поведения ребенка, наполняют смыслом его самостоятельную деятельность;

– конструирование: важнейший вид детской деятельности в дошкольном возрасте, связанный с моделированием как реально существующих, так и придуманных детьми объектов. В процессе конструирования ребенок овладевает моделированием пространства и отношениями, существующими между находящимися в нем предметами, у него формируется способность преобразовывать предметные отношения различными способами - надстраиванием, пристраиванием, комбинированием, конструированием по условиям ("Построй домики для зайчика и ежика"), конструирование по собственному замыслу. Содержание занятий по конструированию тесно связано с содержанием других разделов программы, прежде всего с социальным развитием, с занятиями по сенсорному

воспитанию, формированию игровой деятельности, развитием речи и другими видами продуктивной деятельности (лепкой, аппликацией, ручным трудом, рисованием), что отражено в примерной сетке занятий;

– ручной труд: основной задачей воспитания обучающихся на занятиях по ручному труду является воспитание у них эмоционально положительного отношения к собственным поделкам, формирование навыков и умений работы с бумагой, картоном, конструкторами, природным материалом.

В процессе занятий у обучающихся развивается восприятие, мышление, мелкая и общая моторика, зрительно-двигательная координация, внимание, память. Очень интенсивно происходит развитие речи у обучающихся - они овладевают словами, называемыми орудия, действия с ними, материалы, их свойства. Все это обогащает словарный запас, обогащает грамматический строй речи, активизирует основные функции речи - фиксирующую, регулирующую, планирующую. Обучение изготовлению поделок для игры из различного материала помогает детям познакомиться со свойствами этих материалов, развивает умение ориентироваться на правильный выбор орудия, расширяет их кругозор и познавательную активность.

На занятиях по ручному труду у дошкольников с нарушением интеллекта формируются представления о мире профессий, обучающиеся начинают узнавать людей в униформе как представителей разных профессий, учатся соотносить специфические орудия труда и одежды. Под влиянием педагогического работника у обучающихся формируется уважительное отношение к людям разных профессий, а также к результатам их профессиональной деятельности. Сначала эта работа затрагивает близкий круг профессий - воспитатель, повар, дворник, шофер, затем профессии родителей (законных представителей) и близких родственников. Кроме знаний о труде этих людей, обучающиеся овладевают элементарными трудовыми навыками, характерными для людей изученных профессий. Таким образом, достигается единство представлений обучающихся и их трудовых навыков, к которому и необходимо стремиться в процессе трудового воспитания. Поскольку данное единство лежит в основе гармоничной социализации умственно отсталого ребенка.

В сетке занятий целенаправленное обучение по ручному труду вводится с пятого года жизни, программа предлагается на два года обучения.

Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства.

Педагогические работники создают условия для проявления у обучающихся эмоционального отклика на яркие по цвету, приятные по фактуре предметы декоративно-прикладного искусства, игрушки, интересные картины, иллюстрации к произведениям детской художественной литературы. Эмоциональное восприятие народной игрушки хорошо сочетается с чтением потешек, пением народных песен, рассказыванием сказок и исполнением народных танцев. Обыгрывание того или иного персонажа создает условия для эмоционального восприятия ребенком содержания художественного произведения.

Для обогащения содержания изобразительной деятельности педагогические работники организуют наблюдение за окружающей природой в разное время года, обращая внимание обучающихся на ее красоту, вызывая эмоциональный отклик и желание ее передать, пользуясь доступными изобразительными средствами.

Обучающиеся сначала под руководством педагогического работника, а затем сами выбирают фон и размер листа бумаги, ту цветовую гамму, которая им нравится.

В работе с детьми эффективны "сотворчество" с педагогическим работником, использование игровых приемов. Внесение игрушек, персонажей, беседы с детьми от лица того или иного персонажа рождает у них живой интерес к образу, создают непринужденную обстановку на занятии. Обучающиеся проявляют большой интерес к созданию коллективных композиций, при этом главное научить обучающихся согласовывать свои действия друг с другом, они должны научиться находить свое место в общей работе.

Изобразительная деятельность дает возможность ребенку создать рисунок или аппликацию на основе собственного замысла, реализуя в нем свои потенциальные возможности и реальные умения оперировать конкретными графическими образами и действиями, использовать "неподражательные" цвета, нестандартные формы, оригинальное сочетание материалов.

Для умственно отсталого ребенка создание и проявление собственного замысла оказывается нереальной задачей, особенно без специального обучения. Даже под руководством педагогического работника, находясь в специализированной дошкольной образовательной организации, обучающиеся оказываются не способны создавать изображения по собственному замыслу. Поэтому эстетическое воспитание проводится в процессе всех видов становления изобразительной деятельности - лепки, аппликации, рисования. Однако в результате целенаправленного обучения на четвертом году пребывания в специализированной организации обучающиеся могут научиться создавать изображения сначала с использованием элементов замысла, а в последующем и по собственному замыслу.

Центральной линией эстетического воспитания становится знакомство обучающихся с нарушением интеллекта с произведениями изобразительного искусства, формирование умений видеть прекрасное в предметах окружающей природы, жизни и быта людей. Особую роль в становлении эстетического восприятия у обучающихся играет развитие их художественного восприятия при ознакомлении с произведениями живописи, графики, скульптуры, предметов декоративно-прикладного искусства. В беседе педагогический работник обращает внимание обучающихся на эмоциональное содержание картины, на собственное настроение, которое вызывает та или иная иллюстрация. Важно вести обучающихся от позиции "нравится или не нравится" к обоснованной позиции, почему нравится, что привлекает внимание, какие чувства вызывает изображение и его персонажи.

Практическое воплощение идей эстетического воспитания дошкольников данной категорией связано с художественно-декоративной деятельностью по благоустройству предметно-окружающей среды. Дошкольники должны принимать посильное участие в благоустройстве территории детского сада, украшении группы, сборе минералов и сухостоев, в создании композиций из цветов и природного материала.

Закрепить представления обучающихся о роли и месте изобразительного искусства в жизни человека можно в ходе регулярных посещений музеев изобразительного искусства, выставок, при посещении архитектурных памятников и заповедников.

Эстетическое воспитание обучающихся с нарушением интеллекта первые три года пребывания ребенка в специализированной дошкольной образовательной организации пронизывает всю жизнь обучающихся в группе, включаясь в различные методы работы педагогических работников и виды детской деятельности, а на четвертом году обучения выделяются специальные занятия, которые решают конкретные задачи эстетического воспитания.

#### **Физическое развитие.**

Физическое развитие тесно взаимосвязано со здоровьесберегающими технологиями и направлено на совершенствование функций формирующегося организма ребенка, развитие и коррекцию основных движений, разнообразных двигательных навыков, совершенствование тонкой ручной моторики и развитие зрительно-двигательной координации.

Физическое развитие пронизывает всю организацию жизни обучающихся в семье и дошкольной образовательной организации. Содержание занятий по физическому развитию включают в себя определенные задания и упражнения, игры и развлечения на воздухе, а также отдельные закалывающие процедуры, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

Основной формой обучения обучающихся движениям в дошкольной

образовательной организации признаны занятия, проводимые инструктором по физической культуре (или воспитателем). В тоже время значительное место в системе физического воспитания занимают подвижные игры, которые широко применяются и на занятиях учителя-дефектолога, на других занятиях (музыка, ритмика, театрализованная деятельность) и в ходе прогулок, проводимых воспитателем.

Занятия по физическому воспитанию решают как общие, так и коррекционные задачи. В занятия включаются физические упражнения, направленные на развитие всех основных движений, метание, ходьба, бег, лазанье, ползание, прыжки, а также общеразвивающие упражнения, направленные на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, координацию движений, формирование правильной осанки, развитие равновесия.

Организация физического воспитания базируется на физиологических механизмах становления движений в процессе развития растущего детского организма. В ходе утренней гимнастики в семье и на занятиях в Организации целесообразно предлагать детям основные виды движений в следующей последовательности: сначала движения на растягивание, в положении лежа, далее метание, ползание и движения в положении низкого приседа, на коленях, а затем переход к упражнениям в вертикальном положении (ходьба, лазание, бег) и к подвижным играм.

Работа по развитию ручной и тонкой ручной моторики проводится на специальных занятиях. На начальном этапе обучения большое внимание уделяется общему развитию рук ребенка, формированию хватания, становлению ведущей руки, согласованности действий обеих рук, выделению каждого пальца. В ходе проведения занятий у обучающихся отрабатываются навыки удержания пальцевой позы, переключения с одной позы на другую, одновременному выполнению движений пальцами и кистями обеих рук. Эти и подобные им движения выполняются в сочетании с речевым сопровождением и с опорой на зрительные и тактильные образы-представления. Развитие всех видов ручной моторики и зрительно-двигательной координации служит основой для становления типичных видов детской деятельности, является предпосылкой для становления устной и письменной речи, а также способствует повышению познавательной активности обучающихся.

Формирование представлений о здоровом образе жизни.

Задачи воспитания по охране и совершенствованию здоровья обучающихся на весь период пребывания обучающихся в дошкольной образовательной организации: 1. Создание условий для полноценного и всестороннего развития обучающихся на базе активного двигательного режима, соблюдения режима дня, совершенствования предметно-развивающей, материально-технической и экологической среды.

В группах не должно быть острых, колющих, режущих и опасных для здоровья обучающихся предметов, металлических игрушек, целлофановых пакетов. Все мелкие предметы необходимо содержать в месте, недоступном для самостоятельного пользования обучающихся.

1. Укрепление жизнеспособности детского организма через воспитание навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, привитие здоровьесберегающих потребностей и расширение возможностей их практической реализации.

2. Формирование у обучающихся представлений о физических потребностях своего организма, адекватных способах их удовлетворения.

3. Воспитание у обучающихся практических навыков и приемов, направленных на сохранение и укрепление здоровья в повседневной жизни.

Основные направления коррекционно-педагогической работы:

1. "Путь к себе"
2. "Мир моих чувств и ощущений"
3. "Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья".
4. "Движение - основа жизни"

5. "Человек есть то, что он ест"
6. "Советы доктора Айболита"
7. "Здоровье - всему голова"

В направлении "Путь к себе" у обучающихся закрепляется образ "Я"; они учатся понимать и принимать свои физические, умственные возможности, сильные и слабые стороны личности.

У обучающихся закрепляются представления о значении культурно-гигиенических навыков в жизни человека; у них закладываются представления о целостности организма человека, о взаимосвязях в деятельности его систем и об их взаимоотношениях с окружающим миром.

Ребенок познает себя через общение с окружающими людьми, наблюдение за их повседневной жизнью и деятельностью. Формируя основы здоровьеразвивающих технологий, нужно постоянно помнить, что общение педагогического работника с детьми создает основу для формирования у них эталонов позитивного отношения к своему здоровью. При этом в ходе воспитания создаются предпосылки для адекватного реагирования на те или иные жизненные ситуации и поступки, которые либо способствуют укреплению здоровья и самочувствия, либо наносят им урон.

В ходе работы по данному направлению происходит знакомство ребенка с собой, со своими внутренними потребностями и возможностями, с элементарными навыками ухода за своим телом.

В содержании работы "Мир моих чувств и ощущений" обучающихся знакомят с основными средствами познания мира - зрением, слухом, кожей и мышечной чувствительностью, обонянием, вкусовыми ощущениями. Путем практических упражнений обучающиеся постигают особенности этих ощущений, учатся им доверять и использовать в повседневной практике, фиксируют в речи свои ощущения. Кроме того, создаются специальные ситуации для накопления индивидуального чувственного и эмоционального опыта, который закладывает основы представлений обучающихся о различных чувствах и их проявлениях в поведении и в отношениях с окружающими людьми.

У обучающихся формируются представления о необходимости бережного отношения к органам чувств. С детьми проводятся упражнения по самомассажу, формируются у них навыки ухода за ушами (гигиена ушей) и кожей.

При ознакомлении обучающихся с направлением "Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья" - происходит формирование представлений обучающихся о единстве Человека и Природы. Первоначально ознакомление с этим единством проводится в ходе понимания дошкольниками значимости режима дня в обыденной жизни как проявления биоритмов природы. Обучающиеся знакомятся и с другими биоритмами - сезонными и суточными изменениями, учатся соотносить свое поведение и самочувствие с этими изменениями.

В подготовительной к школе группе у дошкольников формируются представления о возрасте людей. Они узнают о зависимости деятельности человека от его возраста. Начинают понимать, что самочувствие человека зависит от правильного отношения к своему здоровью и от поведения человека. Такой подход является основой для формирования представлений о здоровом образе жизни как базовой потребности человеческого организма.

В дальнейшем "солнце, воздух и вода" рассматриваются как факторы, оказывающие важнейшее влияние на жизнь и здоровье не только человека, но и всего живого на Земле.

Солнце, свет. Их роль и влияние на жизнь, рост и развитие живых организмов. Взаимосвязь солнца и температуры воздуха. На прогулках и в ходе занятий обучающихся знакомят с правилами поведения на солнце, что особенно актуально в теплое время года. Таким образом, осуществляется профилактика перегревания. Здесь же обучающихся

знакомят с необходимостью ухода за глазами, проводится профилактика их переутомления. Обучающиеся практически овладевают приемами и упражнениями для укрепления глазных мышц и развития остроты зрения.

Воздух. Обучающиеся знакомятся с приемами правильного дыхания, овладевают навыками контроля за своим поведением с использованием дыхательных упражнений. Соблюдение режима проветривания помещения, регулярные прогулки и активный отдых, сон в проветриваемом помещении становится для обучающихся важным условием здорового образа жизни.

Вода. Обучающиеся знакомятся с ее значением для жизни живых организмов на Земле, у них закрепляются представления о простейших свойствах воды и ее значении в жизни человека. Обучающиеся знакомятся с водой как со средством гигиены, закаливания и оздоровления своего организма.

Содержание работы "Движение - основа жизни" - посвящено формированию у обучающихся представлений о значении двигательной активности в жизни человека. Обучающиеся знакомятся со своими индивидуальными параметрами физического развития и роста. Они учатся измерять свой рост, оценивать свою силу, ловкость, скорость передвижения, выносливость при физических нагрузках. В процессе занятий дошкольники знакомятся с ролью подвижных игр в повышении работоспособности, в снятии напряжения и усталости; овладевают комплексами упражнений для физкультминуток на занятиях, для утренней гимнастики.

Педагогическая работа, связанная с "Человек есть то, что он ест" посвящена формированию у обучающихся представлений о полноценном, сбалансированном и здоровом питании. Обучающиеся знакомятся с полезными для здоровья человека продуктами и с их качественным выбором. Они постигают в общих чертах особенности процесса пищеварения, культуры питания и поведения за столом.

У дошкольников формируются навыки ухода за своими зубами, их учат, как надо правильно чистить зубы, беречь их, своевременно обращаться к врачу. У обучающихся закладываются представления о связи здорового и полноценного питания со здоровыми зубами и деснами, органами пищеварения.

В направлении "Советы доктора Айболита" работа посвящена формированию у обучающихся представлений о возможностях традиционного, лекарственного и нетрадиционного оздоровления и лечения организма. Обучающихся знакомят со случаями и жизненными ситуациями, в которых необходимо обращение к врачу, овладевают приемами элементарной медицинской помощи.

Детям рассказывают о случаях, в которых возникает угроза здоровью: высокая температура, сильный кашель, пищевое отравление, травма, боль в различных частях тела. У обучающихся формируются представления о своих правильных действиях в проблемных, жизненных ситуациях: вызов скорой помощи, обращение за помощью к другому человеку, необходимость сделать прививку или укол, лечение зубов, прием лекарства, полоскание горла и другое.

В этом же направлении проводится работа по профилактике простудных заболеваний у обучающихся.

В содержании "Здоровье - всему голова" работа направлена на закрепление у обучающихся представлений о здоровье и здоровом образе жизни как об одной из важнейших, жизненных ценностей человека. Обсуждаются условия поддержания своего организма в активном, здоровом состоянии, формируются установки на порицание вредных привычек (переедание, алкоголь, курение, токсикомания), наносящих урон здоровью и развитию организма.

У обучающихся закрепляются навыки безопасного поведения на дорогах, во дворе, на пешеходных переходах, формируются представления о правильном поведении в экстремальных ситуациях: при встрече с чужим человеком, с незнакомым животным, во время пожара, наводнения, большого скопления людей.

Содержание работы в Организации должно быть направлено на совершенствование духовного развития обучающихся, укрепление их физического здоровья и создание условий для обеспечения базовых человеческих потребностей, создание им индивидуального психологического комфорта. В целом, у дошкольников формируется стойкая установка на здоровый образ жизни и овладение правильными формами поведения в различных жизненных ситуациях.

## 2.4. Рабочая программа воспитания

### Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания является неотъемлемым компонентом адаптированной образовательной программы дошкольного образования для групп компенсирующей направленности муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада №49 «Радуга» (далее – МАДОУ), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ОВЗ в МАДОУ, предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

МАДОУ - современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого и осуществляется стремление к современному и инновационному будущему.

МАДОУ посещают дети с ОВЗ от 3 лет до 8 лет. Родители воспитанников являются работниками Серовской ГРЭС, Серовского завода ферросплавов, Надеждинского металлургического завода, Серовского гормолзавода, сотрудниками полиции, педагогическими и медицинскими работниками.

МАДОУ расположено в северо-восточной части города Серова в поселке Энергетиков — отдаленном от центра города экологически чистом микрорайоне. Жилые массивы состоят из многоэтажных домов. Дошкольные учреждения расположены вдали от промышленной зоны. В непосредственной близости от детских садов имеется лесной массив.

Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В МАДОУ обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе конституционных и национальных ценностей российского общества, которые осваиваются ребенком в основных направлениях воспитательной работы:

- ценности **Родины** и **природы** лежат в основе патриотического направления воспитания;
- ценности **человека, семьи, дружбы**, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания;
- ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания;
- ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания;
- ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания;
- ценности **культуры** и **красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Основные направления воспитательной работы реализуются в рамках

образовательных областей – социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития, физического развития, в течение всего времени нахождения ребенка в МАДОУ.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности дошкольников предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования.

Реализация программы воспитания МАДОУ основана на взаимодействии с разными субъектами воспитательно-образовательного пространства: ДК «Надеждинский», кинозал «Надеженский», стадион «Энергия», ДЮСШ, детская библиотека, МАОУ СОШ №13, ГБОУ СО «Серовская школа – интернат, реализующая АООП», ГОУ Социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних "Надежда" г. Серова, дворовый клуб «Эдельвейс».

## **Целевой раздел**

### **1. Цель и задачи Программы воспитания**

Общая цель воспитания в МАДОУ: личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормам и правилах поведения;
- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

**Задачи воспитания** формируются для каждого возрастного периода (2 мес. 1 год, 1 год - 3 года, 3 года - 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы

### **2. Принципы построения Программы воспитания**

Программа воспитания МАДОУ построена на основе духовно-нравственных социокультурных

ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- *принцип гуманизма*: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- *принцип ценностного единства и совместности*: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- *принцип общего культурного образования*: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- *принцип следования нравственному примеру*: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений,

продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- *принципы безопасной жизнедеятельности*: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- *принцип инклюзивности*: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Принципы реализуются в *укладе МАДОУ*, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад МАДОУ опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и ДОУ, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни МАДОУ, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

**Воспитывающая среда** определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

#### **Общности (сообщества) МАДОУ:**

1. Профессиональная общность включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками Организации. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать обучающихся к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы обучающихся принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);
- учить обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

2. Профессионально-родительская общность включает сотрудников Организации и всех педагогических работников членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Организации. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в Организации.

3. Детско-взрослая общность: характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам,

которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

4. Детская общность: общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В МАДОУ должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности обучающихся дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования

5. Культура поведения педагогического работника в МАДОУ направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условиями нормальной жизни и развития обучающихся.

**Социокультурным контекстом** является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

#### ***Деятельности и культурные практики в МАДОУ.***

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ОВЗ, обозначенных в Стандарте. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законными представителями));
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная

активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

### 3. Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ОВЗ к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне МАДОУ не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся.

#### Целевые ориентиры воспитательной работы с детьми младенческого и раннего возраста (до 3 лет) с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам) с неярко выраженной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны педагогических работников. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности.

		Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в Организации, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать педагогическому работнику в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам) с выраженной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к родителям (законным представителям), педагогическим работником.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий интерес к взаимодействию с новым педагогическим работником в процессе эмоционального общения и предметно-игровых действий; Понимающий и использующий отдельные жесты и слова, вступая в контакт с знакомыми педагогическим работником; проявляющий адекватные реакции в процессе занятий: переключается с одного вида действий на другие, от одного места проведения занятия к другому (от занятия в игровой зоне к занятиям в учебной зоне и музыкальном зале).
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Проявляющий адекватные реакции в процессе выполнения режимных моментов: приема пищи, умывания.
Трудовое	Труд	Использующий ложку во время приема пищи.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к музыке, ярким игрушкам, предметам, изображением.

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам) с легкой умственной отсталостью (интеллектуальным нарушением)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране,

		испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Адекватно ведущий себя в знакомой и незнакомой ситуации (здоровается при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощается при расставании, благодарит за услугу, за подарок, угощение); пользующийся при этом невербальными и вербальными средствами общения; проявляющий доброжелательное отношение к знакомым незнакомым людям; дающий элементарную оценку своих поступков и действий; адекватно реагирующий на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих; дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел. Может быть партнером в игре и в совместной деятельности со знакомыми детьми, обращается к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности
Познавательное	Знания	Проявляющий интерес к познавательным задачам (производит анализ проблемно-практической задачи; выполняет анализ наглядно-образных задач; называет основные цвета и формы); проявляющий активность, самостоятельность в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Трудовое	Труд	Положительно относящийся к труду педагогических работников и к результатам своего труда; проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать

		прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.
--	--	--

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальным нарушением)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким и знакомым людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Умеющий адекватно вести себя в знакомой ситуации (здоровается при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощается при расставании, благодарит за услугу, за подарок, угощение, пользуется при этом невербальными и (или) вербальными средствами общения); адекватно реагирующий на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих; проявляющий доброжелательное отношение к знакомым людям; сотрудничающий с новым педагогическим работником в знакомой игровой ситуации, проявляет интерес к взаимодействию с другими детьми, в ситуации, организованной педагогическим работником, самостоятельно участвует в знакомых музыкальных и подвижных играх.
Познавательное	Знания	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Частично владеющий основными навыками личной гигиены.
Трудовое	Труд	Проявляющий некоторую самостоятельность в быту, владеющий основными культурно-гигиеническими навыками; положительно относящийся к труду педагогических работников и к результатам его труда; положительно реагирующий на просьбу педагогического работника выполнить элементарное трудовое поручение.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к музыке, ярким игрушкам, предметам, изображениям.

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

с тяжелой степенью интеллектуального нарушения

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанности близким и знакомым людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Действующий по элементарным правилам в знакомой обстановке (здоровается при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощается при расставании, пользуется при этом невербальными средствами общения (взгляд в глаза, протягивать руку).
Познавательное	Знания	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию самостоятельно или с помощью педагогического работника. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в Организации, на природе.
Трудовое	Труд	Владеет элементарными навыками в быту. Стремящийся помогать педагогическому работнику в доступных действиях.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к музыке, ярким игрушкам, предметам, изображениям.

**4. Планируемые результаты освоения части, формируемой участниками образовательных отношений**

Планируемые результаты освоения части, формируемой участниками образовательных отношений:

- ребенок может ориентироваться на сотрудничество, дружелюбен, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;

- ребенок может обладать чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);

- ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;

- ребенок может проявлять познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;

- ребенок может проявлять интерес к малой родине, родному краю, их истории,

необычным памятникам, зданиям; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;

- ребенок может знать название и герб своего города (поселка);
- ребенок может проявлять самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях);
- ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, устного народного, музыкального творчества своего этноса, других народов и национальностей;
- ребенок имеет навыки здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций, соблюдает правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решает задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности;
- ребенок может обладать начальными знаниями о себе, о своей семье;
- ребенок может иметь элементарные технические приемы при передвижении на лыжах;
- ребенок может владеть своим телом в непривычной среде; имеет потребность в дальнейших занятиях плаванием.
- ребенок может быть инициативен и самостоятелен в словотворчестве и речевом общении со взрослыми и сверстниками.

### **Содержательный раздел**

#### **Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

#### **1. Патриотическое направление воспитания**

##### **Обязательная часть**

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

*Задачи патриотического воспитания:*

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель МАДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении обучающихся с ОВЗ с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ОВЗ к российским общенациональным традициям;

- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Знания о родной стране дети получают в основном в образовательной деятельности, которую можно условно разделить:

- занятия, имеющие целью дать детям конкретные представления о родной стране на основе непосредственного восприятия (наблюдения, экскурсии, целевые прогулки) или опосредованно (рассказы воспитателя, чтение художественных произведений);

- занятия, способствующие углублению и систематизации знаний детей (беседы, дидактические игры и др.);

- занятия, во время которых дети используют полученные знания и выражают свое отношение к явлениям общественной жизни (изобразительная деятельность, творческое рассказывание).

Одним из наиболее эффективных методов патриотического воспитания, используемый в МАДОУ - метод проектов, позволяющий создать естественную ситуацию обучения и практическое взаимодействие детей и взрослых (включая родителей), предусматривающий поэтапную последовательность в организации воспитания и развития воспитанников. Педагоги МАДОУ реализуют краткосрочные и долгосрочные проекты: «Россия - наша гордость», «Священный праздник – День Победы».

С целью ознакомления с историей, достопримечательностями, традициями своей страны используется наглядное моделирование с применением карт, опорных картинок, что позволяет ребенку накапливать нравственно-патриотический опыт отношения к миру.

Фольклорные праздники в МАДОУ имеют особое значение в формировании культуры ребенка. Через такую форму деятельности дети знакомятся с народной культурой, у них воспитывается любовь к родному краю. Проведение фольклорного праздника эмоционально насыщено выразительными средствами устного, музыкального и изобразительного искусства. Они могут быть разнообразными по содержанию, посвящены многогранным сторонам социальной жизни, МАДОУ, природе, разным видам народного искусства.

При проведении фольклорного мероприятия важно продумать его форму и сценарий. Например, это могут быть «Ярмарка», «Гуляние», «Посиделки». После этого выстраивается композиция, определяется очередность развития событий, кульминация

мероприятия. Сценарий завершается развязкой. Конкретная форма проведения фольклорного мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы МАДОУ и его филиалов.

Педагоги, занятые в организации фольклорного мероприятия должны учитывать важность поисковых действий и предварительной работы, построенных в каждом случае на взаимодействии и сотрудничестве взрослых и дошкольников. Например, показать ребенку историю народной игрушки (игрушки разных народов России, где их изготавливают; особенности народных деревянных, глиняных, соломенных, тряпичных игрушек и т. д.) невозможно без посещения музеев, выставок, конкурсов. Дошкольнику не обойтись без помощи взрослого при рисовании «Информационных карточек», изготовлении игрушек.

В основе фольклорных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию и развитию дошкольников:

- формирование духовно-нравственных норм и ценностей;
- раскрепощение, снятие эмоционального напряжения;
- социализация, развитие коммуникативных навыков;

В процессе проведения фольклорного мероприятия ребенок участвует в разных видах деятельности, организованных согласно принципам природосообразности детей: игровой, музыкальной, театрализованной и коммуникативной.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Воспитание в каждом ребёнке качеств патриота, гражданина становится первоочередной задачей МАДОУ в современных условиях модернизации образования и инновационной деятельности образовательной организации.

Данное направление реализуется педагогическими работниками МАДОУ через следующие блоки:

- «Моя семья»;
- «Моя малая Родина»;

Для успешной реализации представленных блоков предусмотрены формы работы:

- образовательная деятельность;
- физкультурные и музыкальные занятия;
- игровая, творческая, проектная деятельность;
- беседы, викторины;
- конкурсы, праздники и развлечения, тематические досуги;
- рассматривание репродукций картин художников;
- прослушивание песен;
- ознакомление с пословицами и поговорками;
- встречи с интересными людьми, ветеранами;
- просмотры видеофильмов, презентаций и их обсуждение;
- самостоятельная деятельность в Центрах;
- создание коллекций;
- экскурсии и походы, целевые прогулки, наблюдения в природе.

Образовательная деятельность предполагает вовлеченность семей воспитанников в решение задач патриотического воспитания.

В реализации патриотического направления воспитания важным условием является интеграция работы воспитателей и специалистов МАДОУ:

- музыкальный руководитель: проведение праздников; изучение народных песен, плясок; разучивание частушек; игра на детских музыкальных инструментах;
- инструктор по физической культуре: спортивные игры, досуги, народные игры.

Активное участие в воспитательной деятельности могут принимать различные учреждения культуры, музеи, театры, библиотека. В тесном сотрудничестве организуется работа по взаимодействию с социальными партнёрами (ДК «Надеждинский», детская

библиотека, МОУ СОШ №13):

- участие в фестивалях, посещение выставок, мероприятия познавательного цикла, посещение музея школы.

Все аспекты воспитательного потенциала становятся реальными ресурсами в воспитательной деятельности.

Таким образом, систематическая целенаправленная образовательная деятельность по ознакомлению дошкольников с историей и культурой родного края и города оказывает эффективную помощь в реализации задач воспитания детей дошкольного возраста.

## **2. Социальное направление воспитания**

### **Обязательная часть**

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ОВЗ открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ОВЗ заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

1. Формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ОВЗ в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач воспитатель МАДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;
- воспитывать у обучающихся с ОВЗ навыки поведения в обществе;
- учить обучающихся с ОВЗ сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить обучающихся с ОВЗ анализировать поступки и чувства - свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Географическое положение Свердловской области на стыке Европы и Азии во многом предопределило полиэтничный состав населения. При организации образовательной деятельности учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями.

В отборе содержания образования особо выделено то, что характерно для г. Серова: металлургический, ферросплавный заводы, станция ГРЭС. Родители воспитанников МАДОУ работают на этих предприятиях. Специфика данных условий учтена в календарно – тематическом планировании образовательной деятельности в таких формах, как акции, проекты, праздники.

<b>Содержание</b>	<p><i>Мой дом:</i> улица, двор.  Мой детский сад. Традиции детского сада.  <i>Мой город:</i> «Достопримечательности моего города», «Профессии моих родителей», «Мои родственники в других городах и селах Урала», «История моей семьи».</p> <p>Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции.</p> <p>Символика родного города. Традиции родного города.  Родной край как часть России. Столица Урала - город Екатеринбург.  Культура Серова: театр, музей, улицы и Преображенская площадь города. Красота современного города. Архитектура города. Известные люди города. Правила поведения горожанина.</p> <p>На Урале всегда жили люди разных национальностей - они отличаются некоторыми внешними особенностями, традиционными занятиями, культурными особенностями. У каждого народа свои народные промыслы, национальные праздники, игры, сказки, танцы. Каждому человеку важно знать культуру своего народа и уважать традиции других народов.</p> <p>Добыча полезных ископаемых на Урале.  Приобретение навыка безопасного поведения в природе, быту, в отношениях с незнакомыми людьми, в дорожно-транспортных ситуациях.</p>
-------------------	---

### **3. Познавательное направление воспитания**

#### **Обязательная часть**

Цель: формирование ценности познания (ценность - «**знания**»).

Значимым для воспитания ребенка с ОВЗ является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ совместно с педагогическим работником;

- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Образовательная деятельность с детьми предполагает организацию и проведение педагогическими работниками таких форм, как занимательное занятие, игры - путешествия, игровое упражнение, чтение, ситуативный разговор, проблемные ситуации, проектная деятельность, театрализованные игры и инсценировки, игры - практикумы, опыты, эксперименты, экскурсии, пешеходные прогулки. Используемые формы организации образовательной деятельности позволяют, с помощью взрослого, вовлечь в

них детей с ОВЗ. Включаясь в практическую деятельность, воспитанники учатся регулировать взаимоотношения со сверстниками в рамках игрового взаимодействия, что способствует личностному развитию ребенка.

Применение педагогическими работниками в образовательной деятельности интерактивных форм работы воспитанников: интеллектуальные игры - стимулируют познавательную мотивацию дошкольников; дидактический театр позволяет детям полученные знания обыгрывать в театральных постановках; дискуссии дают возможность детям приобрести опыт ведения конструктивного диалога; работа в группах или в парах учат ребенка командной работе и взаимодействию с другими детьми.

С детьми групп компенсирующей направленности образовательная деятельность осуществляется учителем – дефектологом, индивидуально в соответствии с адаптированной образовательной программой.

Использование в образовательной деятельности мультимедийных презентаций, видеофильмов, мультфильмов по различным направлениям способствуют ознакомлению воспитанников с природным миром, историей и культурой родного края, здоровым образом жизни.

Характер проводимых мероприятий призван привлечь внимание воспитанников к ценностному аспекту изучаемых в рамках образовательной деятельности явлений, знакомство с социально значимой информацией, инициирование ее обсуждения, высказывания детей своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения, обмена личным опытом. Формы, содержание образовательной деятельности определяется календарным планом воспитательной работы МАДОУ.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной области «Познавательное развитие», направлено:

- на развитие элементарных навыков инженерного мышления в рамках программы «Уральская инженерная школа» с использованием учебно-игрового пособия «Логические блоки Дьенеша», с учетом методических рекомендаций «Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизенера/ З.А. Михайлова, «Играем с блоками Дьенеша»/Н.И. Захарова. Реализация данных направлений осуществляется в совместной деятельности в режимных моментах, самостоятельной деятельности детей.

<b>Содержание</b>	Географическое расположение своего края, города (поселка). «История города Серова». Карта города (поселка). География места проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Природа, население и хозяйство родного края, Свердловской области. Климатические особенности Среднего Урала. Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и других природных зон.
-------------------	---

В группах воспитатели создают природные уголки, с подобранными растениями для детей данного возраста, а так же оборудованием в уходе за ними, разнообразный материал для экспериментирования и опытнической деятельности.

#### **4. Физическое и оздоровительное направление воспитания**

##### **Обязательная часть**

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ОВЗ своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение

бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - «здоровье»).

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в МАДОУ.

Задачи по **формированию здорового образа жизни**:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников с ОВЗ понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ОВЗ в Организации.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ОВЗ вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся с ОВЗ культурно-гигиенические навыки, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка с ОВЗ навыки поведения во время приема пищи;

- формировать у ребенка с ОВЗ представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

- формировать у ребенка с ОВЗ привычку следить за своим внешним видом;

- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ОВЗ, в игру.

Работа по формированию у ребенка с ОВЗ культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

С учетом климатических условий региона организовано обучение детей старшего дошкольного возраста ходьбе на лыжах во время дневной прогулки один раз в неделю. Один раз в неделю в процессе режимных моментов с детьми 4 – 7 лет организуются закаливающие и оздоровительные мероприятия в бассейне филиала МАДОУ. Основное содержание мероприятий составляют физические упражнения и игры, которые помогают детям освоить элементы плавания, с учетом парциальной программы «Обучение плаванию» Е. Воронова.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, планируется и организуется с учетом особенностей климата, природных условий, состояния

экологической обстановки, здоровья детей.

Летний период является оздоровительным (июнь – август), для которого составляется режим дня и осуществляется оздоровительная и культурно – досуговая деятельность: подвижные, народные, спортивные игры.

Третье занятие по физическому развитию в группах дошкольного возраста проводится на улице с учетом климатических и природных особенностей Уральского региона.

Эффективным средством физического и оздоровительного направления воспитания в МАДОУ являются следующие мероприятия.

Содержание	<p>Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. Народные традиции в оздоровлении. Лесная аптека. Оздоровляющие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма.</p> <p>Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Особенности национальной одежды народов Урала.</p> <p>Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда. Национальная кухня. Традиционные для Урала виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры.</p> <p>Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала.</p> <p>Спортивные события в своей местности, крае. Знаменитые спортсмены, спортивные команды.</p>
------------	--

В МАДОУ организуются ежемесячно дни здоровья в различных формах, например, соревнования, спортивно-музыкальные развлечения, фестивали, праздники, квест игры. Конкретная форма проведения дня здоровья определяется календарным планом воспитательной работы МАДОУ. Педагогический коллектив МАДОУ оказывает консультативную помощь семье по воспитанию у ребенка привычки к ЗОЖ и привлекает родителей к участию в физкультурных мероприятиях.

Досуги, спортивные праздники и соревнования, организуемые в разных формах, являются традиционными:

- «Веселые старты».
- Малые олимпийские игры.
- Зимние и летние физкультурные праздники.
- Спортивные праздники к Дню Защитника Отечества.
- Спортивные праздники ко Дню Семьи.
- Дни здоровья.
- Спортивные досуги.
- Спортивные развлечения.

Функционирование на базе филиала МАДОУ бассейна позволяет организовывать спортивные развлечения на воде для групп старшего дошкольного возраста всех дошкольных учреждений юридического лица.

Форма и тема физкультурного мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы МАДОУ.

Важнейшей педагогической задачей МАДОУ является воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Кроме того, дети могут оказаться в неожиданной ситуации на улице и дома, поэтому главным в работе по данному направлению является стимулирование развития у детей самостоятельности и

ответственности. Все, чему учат детей в МАДОУ, они должны уметь применить в реальной жизни, на практике.

Данное направление реализуется в МАДОУ по следующим блокам: «Ребенок на улице», «Один дома», «Ребёнок и другие люди», «Ребенок и природа».

В профилактической работе используются следующие средства воспитания:

- Воспитание словом (беседа, рассказ, разъяснение, пример).
- Воспитание делом (деятельностью) (упражнения, опыты, моделирование).
- Воспитание ситуацией (создание воспитывающих ситуаций, поощрение, наказание, требование, педагогическая оценка).
- Воспитание игрой (сюжетно-ролевые, подвижные, дидактические игры).
- Воспитание общением.

Обучение детей дошкольного возраста навыкам безопасного поведения неразрывно связано с воспитанием в процессе различных форм деятельности:

- комплексные занятия, тренинги;
- экскурсии, целевые прогулки, походы;
- подвижные, дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные, проблемные игры, игры-соревнования;
- наблюдения;
- беседы групповые и индивидуальные;
- чтение специальной детской литературы;
- флэшмоб;
- квест – игра;
- выполнение поручений;
- экспериментирование;
- акции;
- выставки;
- тренинги.

Расположение МАДОУ вблизи автомобильных дорог позволяет организовывать с воспитанниками практические мероприятия по обучению правилам безопасного поведения на улице, а также по профилактике дорожно-транспортного травматизма, целью которых является осознание дошкольниками необходимости соблюдать меры предосторожности, стремление сохранить своё здоровье.

## **5. Трудовое направление воспитания**

### **Обязательная часть**

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - «труд»).

Основные задачи трудового воспитания:

1) Ознакомление обучающихся с ОБЗ видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ОБЗ.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ОБЗ, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель МАДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям с ОБЗ необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

- воспитывать у ребенка с ОВЗ бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

- предоставлять детям с ОВЗ самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ОВЗ соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Педагогический коллектив МАДОУ формирует у детей знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.

Развивают представления о личностных качествах представителей разных профессий (пожарные, военнослужащие - люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей).

Формирование представлений дошкольников о мире труда и профессий строится с учетом современных образовательных технологий. Технология проектной деятельности позволяет усвоить материал через начальные знания, умения и совместный поиск решения проблем. Педагогическая технология организации сюжетно-ролевых игр. Именно игра является фундаментом всего дошкольного образования. Ребенку мало знать о профессии, в нее нужно поиграть. В играх дошкольники отражают содержание деятельности представителей самых разных профессий: врача, строителя, актера, спортсмена, летчика и других профессий. Технология интегрированного воспитания.

Ознакомление дошкольников с профессиями осуществляется с учётом принципа интеграции пяти образовательных областей в соответствии с ФГОС дошкольного образования, возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

**6. Самообслуживание и детский труд.** Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (Привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.

Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (ножницами, карандашами и пр.). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

В МАДОУ педагоги знакомят детей с профессиями, связанными со спецификой местных условий, с профессиями родителей, бабушек и дедушек, со спецификой их профессий, требованиями, которые они предъявляют к человеку, а также интересуются, кем ребенок хочет стать, когда вырастет.

Для ознакомления детей с трудом родителей применяются традиционные методы воспитания: словесный, наглядный, практический, игровой. На практике все методы применяются в общении друг с другом, коллективно или группами.

Использование педагогами информационно-коммуникационных технологий предполагает моделирование различных профессиональных ситуаций: мультимедийные презентации; виртуальные экскурсии; подбор художественной литературы, энциклопедий, самодельных книжек-малышек, связанных с темой «Профессии».

В книжном уголке воспитателями созданы картотеки пословиц и поговорок о труде, загадок, стихов и песен о профессиях и орудиях труда родителей; репродукции картин, раскрасок с профессиями в уголке изобразительной деятельности; сборники видеофильмов, видеороликов, связанных с темой «Профессии»; оформлены фотоальбомы о семейных профессиональных династиях воспитанников «Профессии наших родителей».

Педагогами МАДОУ осуществляется оснащение развивающей предметно-пространственной среды и организация игровых пространств: подбор и изготовление дидактических игр по ознакомлению с профессиями; атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Школа» (учитель), «Кафе» (повар), «Супермаркет» (продавец, кассир), «Музыкальная школа», (преподаватель музыки), «Ателье» (швея, модельер), «Правила дорожного движения» (сотрудник ГИБДД, постовой), «Уголок противопожарной безопасности» (пожарный).

## **7. Этико-эстетическое направление воспитания**

### **Обязательная часть**

Цель: формирование конкретных представлений о **культуре поведения**, (ценности - «**культура и красота**»).

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности;
- 6) формирование у обучающихся с ОВЗ эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у обучающихся с ОВЗ культуру поведения, воспитатель МАДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить обучающихся с ОВЗ уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

- воспитывать культуру общения ребенка с ОВЗ, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

- воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на «вы» и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Организации; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания - *становление у ребенка с ОВЗ ценностного отношения к красоте*. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной

составляющей внутреннего мира ребенка с ОВЗ.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ОВЗ с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

- уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ОВЗ, широкое включение их произведений в жизнь МАДОУ;

- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;

- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ОВЗ по разным направлениям эстетического воспитания.

Организуемые педагогами МАДОУ творческие соревнования и конкурсы позволяют провести воспитательную работу с ребенком сразу по нескольким направлениям: социально - коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие и художественно - эстетическое развитие, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

С учетом национально – культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством. Дети приобщаются к национально – культурным традициям через: поговорки и пословицы, загадки, песни, игры, декоративно – прикладное искусство, сказки, сказы.

<b>Содержание</b>	<p>Народные промыслы и ремесла Урала. «Уральская роспись по дереву, бересте, металлу». История возникновения искусства бытовой росписи на Урале. Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Особенности уральской росписи.</p> <p>Камнерезное искусство Урала. Отражение профессии камнереза в сказах П.П. Бажова. Уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма. «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки». Драгоценные камни Урала, их свойства и способы обработки. Ювелирные изделия.</p> <p>«Художественное литье». Каслинское чугунное литье. Изделия каслинских мастеров. Художественные решетки и ограды города Екатеринбурга. Узоры в изделиях каслинских мастеров.</p> <p>«Уральский фарфор». Посуда уральских фарфоровых заводов. Сысертский и Богдановичский фарфоровые заводы. Урало-сибирская роспись. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский поднос.</p> <p>Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой.</p> <p>Бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их. Уральская роспись по дереву.</p> <p>Натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство.</p> <p>Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование.</p> <p>Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной</p>
-------------------	---

	<p>игрушки.</p> <p>Выставка народно-прикладного искусства.</p> <p><b>Музыкальный фольклор народов Урала:</b> пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета).</p> <p>Музыкальная жизнь Урала - часть русской национальной культуры.</p> <p>Уральские композиторы. Репертуар современных уральских композиторов для детей. Жанровая палитра, опора на традиции Уральского народного фольклора.</p> <p>Великий русский композитор П.И.Чайковский родился на Урале (г. Алапаевск).</p> <p>Уральский народный хор, его состав: оркестр народных инструментов, танцевальная группа, хор;</p> <p>Уральская консерватория имени М.Мусорского, где учатся музыканты, композиторы и исполнители.</p> <p>Филармония г. Екатеринбурга. Симфонический оркестр.</p> <p>Сказочный Урал. «Сказы П.П. Бажова». Творчество уральского писателя П.П. Бажова. Образ жизни горнозаводских людей в сказах писателя. Язык сказов. Устаревшие слова, их значение. Сравнительная характеристика главных действующих лиц сказов: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка». Характерные герои сказов, литературных произведений об Урале.</p> <p>Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки». Единство содержания и художественной формы произведений. Добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя.</p> <p>Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок об Урале.</p> <p>Мифология коренных народов Урала. Образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Урала.</p>
--	--

Организуемые виртуальные экскурсии помогают детям расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей социальной, культурной, природной среде, учатся уважительно и бережно относиться к ней. Дети приобретают важный опыт социально одобряемого поведения в различных ситуациях. У детей возникает взаимосвязь эмоционального, интеллектуального восприятия произведений искусства, опираясь на чувственное отношение и мышление.

На экскурсиях, в дальних прогулках создаются благоприятные условия для воспитания самостоятельности и ответственности, формирования навыков самообслуживания, обучения рациональному использованию времени, сил и возможностей каждого ребенка.

Организуемые педагогическими работниками праздники во всех возрастных группах раскрывают богатейшие возможности личностного развития ребенка.

Праздник является синтезом практически всех видов искусств. Педагоги учитывают, чтобы в программе праздника гармонически сочетались разные виды искусств (литература, музыка, живопись, театр, пантомима), коллективное и индивидуальное исполнение.

Использование в педагогической деятельности творческих соревнований, способствуют художественно-эстетическому развитию ребенка, которое предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений искусства

(словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживанию персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### **Уровни конкурсов и соревнований**

1. Конкурсы и соревнования на уровне МАДОУ.
2. Конкурсы и соревнования на муниципальном уровне.
3. Всероссийские конкурсы и соревнования.

Творческие соревнования в МАДОУ организуются через различные формы:

- фотовыставка;
- выставка или конкурс детского рисунка;
- творческие выставки (сезонные, тематические);
- выставка фотогазет;
- конкурс чтецов;
- творческий семейный конкурс;
- конкурс рисунков на асфальте;
- конкурс поделок из природного, бросового материала и т.д.;
- театрализованный конкурс;
- фестивали.

Через весь процесс подготовки, организации и проведения творческих соревнований педагогический коллектив МАДОУ решает для себя важную задачу по преимущественности развития и воспитания ребенка в семье и детском саду.

Конкретная форма проведения определяется календарным планом воспитательной работы дошкольного образования.

#### **Особенности реализации воспитательного процесса**

В перечне особенностей организации воспитательного процесса в Организации целесообразно отобразить:

региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения Организации;

значимые в аспекте воспитания проекты и программы, в которых уже участвует Организации, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные;

значимые в аспекте воспитания проекты и программы, в которых Организации намерена принять участие, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные;

ключевые элементы уклада Организации;

наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий значимой в аспекте воспитания деятельности, потенциальных «точек роста»;

существенные отличия Организации от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;

особенности значимого в аспекте воспитания взаимодействия с социальными партнерами Организации;

особенности Организации, связанные с работой с детьми с ОВЗ, в том числе с инвалидностью.

Программа воспитания спроектирована с учетом Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, особенностей МАДОУ, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и индивидуальных особенностей

воспитанников с ОВЗ. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе образовательной деятельности, в совместной деятельности взрослого с детьми в режимных моментах, самостоятельной деятельности детей и индивидуальной работе.

Образовательная деятельность с детьми предполагает организацию и проведение педагогическими работниками таких форм, как коррекционно-развивающие занятия, занимательное занятие, игры - путешествия, игровое упражнение, ситуативный разговор, проблемные ситуации, проектная деятельность, театрализованные игры и инсценировки, игры - практикумы, опыты, эксперименты, экскурсии, пешеходные прогулки. Используемые формы организации образовательной деятельности позволяют вовлечь в них детей с ОВЗ, и тем самым дать им возможность самореализоваться в них. Включаясь в практическую деятельность, воспитанники учатся регулировать взаимоотношения со сверстниками в рамках игрового взаимодействия, что способствует личностному развитию ребенка.

Применение педагогическими работниками в образовательной деятельности интерактивных форм работы воспитанников: интеллектуальные игры - стимулируют познавательную мотивацию дошкольников; театр позволяет детям полученные знания обыгрывать в театральных постановках; дискуссии дают возможность детям приобрести опыт ведения конструктивного диалога; работа в группах или в парах учат ребенка командной работе и взаимодействию с другими детьми. Организация исследовательской и проектной деятельности позволяет ребенку приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык уважительного отношения к чужим идеям, навык публичного выступления перед аудиторией.

Использование в образовательной деятельности мультимедийных презентаций, видеофильмов, мультфильмов по различным направлениям способствуют ознакомлению воспитанников с природным миром, историей и культурой родного края, здоровым образом жизни.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах.

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возрастных особенностей и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов организуется в совместной деятельности взрослого с ребенком в режимных моментах (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе, с целью активизации пассивных воспитанников, организации коррекционно-развивающих занятий с отдельными детьми.

В МАДОУ создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, кружки, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, походов, экскурсий и др. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с педагогами, показателем качества воспитательной работы.

В МАДОУ существуют традиции, введенные в жизнедеятельность дошкольного образовательного учреждения:

- «День открытых дверей» для родителей;
- тематические дни, «недели здоровья»;
- тематические, познавательные, музыкальные, фольклорные, спортивные развлечения и досуги с участием детей и родителей;
- традиционные тематические или в рамках конкурсов, выставки совместного творчества родителей и детей.
- организация акций, фольклорных мероприятий, конкурсов;
- поздравление ветеранов с Победой в Великой Отечественной войне. В этот день каждый ветеран ВОВ, проживающий в нашем поселке, не остается без подарков и чуткого внимания педагогов, воспитанников и их родителей
- участие воспитанников в муниципальных, региональных, всероссийских мероприятиях

Организованные событийные мероприятия, позволяют привлечь к участию детей разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие воспитанников обеспечивает их взаимообучение и взаимовоспитание, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности.

Каждая традиция МАДОУ направлена на достижение определенных образовательных и воспитательных целей, способствующих формированию всесторонней и гармонично развитой личности ребенка.

Воспитательный процесс в МАДОУ и его филиалах организуется в развивающей среде, оснащенной средствами воспитания: техническими, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием в соответствии со спецификой Программы. РППС организуется в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, индивидуальными особенностями и способностями детей.

Пространство всех групповых помещений МАДОУ разделено на центры, оснащенные дидактическим и игровым материалом.

Оснащение центров меняется в соответствии с календарно - тематическим планированием. Воспитателями оформлены центры для самостоятельной деятельности детей не только в групповых помещениях, но и в спальнях, холлах.

К знаменательным датам и календарным праздникам в групповых помещениях создаются временные музейные экспозиции:

- «День Победы»;
- «Музей военной техники»;
- «Человек и космос»;
- «Музей Деда Мороза»;
- «Дары осени».

В мини-музеях собраны предметы, отражающие народную культуру и быт: реальные предметы быта, объёмные изображения (муляжи овощей, фруктов и др.); костюмы, головные уборы; макеты военной техники; картины, предметные картинки, фотографии, предметно-схематические модели; предметы декоративно-прикладного искусства; игрушки и т.д. Интерес к музейному делу отражается в рисунках детей, аппликациях, в изготовлении коллажей, лэпбуков, макетов и других видах творческой деятельности.

В оборудованной сенсорной комнате, находятся средства, позволяющие усилить эффект погружения ребенка в воображаемую ситуацию.

Созданная в МАДОУ РППС, обеспечивает эмоциональный комфорт, возможность общения в совместной деятельности детей и взрослых, двигательную активность воспитанников, а также возможности для уединения.

В МАДОУ оформлен интерьер помещений (лестничных пролетов, коридоров, холлов, групповых раздевалок и т.п.) и их периодическая переориентация (композиции по временам года, с учетом регионального компонента; по сказам Бажова и т.д.).

В групповом блоке размещены регулярно сменяемые экспозиции: творческие работы воспитанников, персональные выставки воспитанников, позволяющие им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящие их с работами друг друга; картин определенного художественного стиля, знакомящие воспитанников с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчеты об интересных событиях, происходящих в МАДОУ.

Педагогические работники МАДОУ используют форму взаимодействия с детьми Событийный дизайн, с целью оформления РППС к значимым событиям и праздникам. Это могут быть: День открытых дверей, Новый год, День Победы, День театра и другие конкретные событийные мероприятия. Дети совместно со взрослыми изготавливают атрибуты, подарки, сувениры, рисуют открытки, флажки, цветочки, оформляют групповые, межгрупповые помещения и территорию МАДОУ.

Спортивные и прогулочные площадки оборудованы спортивным и игровым инвентарем, выносным материалом для организации двигательной, исследовательской, досуговой деятельности.

На территории МАДОУ оформлены «Космическая площадка», Экологическая тропа с альпинарием, водоемом, цветочными часами, лесной аптекой, метеостанцией, птичьей столовой, огородом, сельским двориком.

Деятельность педагогического коллектива МАДОУ направлена на поиск инновационных подходов к созданию воспитывающей среды, влияющей на личностное развитие ребенка и содействующей его включению в современную культуру.

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания**

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) обучающихся с ОВЗ должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения МАДОУ.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада МАДОУ, в котором строится воспитательная работа.

Компетентностный подход, организуемый в МАДОУ, позволяет актуализировать скрытый воспитательный потенциал семьи путем включения родителей в воспитательный процесс, в качестве полноправных участников.

Педагогические работники планируют эффективные формы взаимодействия с семьей на учебный год с учетом проведенного анкетирования, анализа социального статуса родителей, их запроса.

Организуемые мероприятия в МАДОУ на групповом уровне:

- родительский комитет и родительский совет, участвующие в управлении МАДОУ и решении вопросов воспитания и социализации их детей;
- семейные клубы, семейные встречи, «семейная мягкая школа», предоставляющие родителям, педагогам и детям площадку для совместного проведения досуга и общения;
- родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;
- Дни открытых дверей, открытые педагогические формы, во время которых родители могут посещать занятия и развлечения для получения представления о ходе воспитательно – образовательной деятельности в МАДОУ;

- общие родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания дошкольников;
- творческие мастерские, в рамках данной формы сотрудничества родители и педагоги (часто при участии детей) совместно изготавливают атрибуты и пособия для игр, развлечений и других мероприятий;
- непосредственное участие родителей (законных представителей) в проектной деятельности, в конкурсе «Я – исследователь» на уровне МАДОУ;
- семейный всеобуч, на котором родители получают ценные рекомендации и советы от узких специалистов: учителей-дефектологов, учителей-логопедов, педагогов-психологов, врачей, социальных работников и обмениваются собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;
- почта доверия, телефон доверия, где есть возможность задать вопросы любому специалисту МАДОУ;
- «Родительская почта». В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества ДОУ с родителями. Взаимодействие происходит в социальных сетях в «ВКонтакте», «Одноклассники», через мессенджеры WhatsApp, Viber и через звонки. Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить проблемы;
- родительские форумы в интернет-сообществе, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов.

На индивидуальном уровне:

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- участие родителей в ППк, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с развитием и воспитанием конкретного ребенка;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общесадовых и внутригрупповых мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование с целью координации подготовки к ПМПк.

В МАДОУ применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и буклеты).

Конкретная форма, содержание образовательной деятельности определяется календарным планом воспитательной работы МАДОУ №49.

## **Организационный раздел**

### **1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания**

Программа воспитания реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад МАДОУ направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ОВЗ.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания.
4. Учет индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических,

психологических, национальных).

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни МАДОУ.

Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой МАДОУ и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

Процесс проектирования уклада МАДОУ включает следующие шаги.

№ п/п	Шаг	Оформление
1.	Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности Организации.	Устав Организации, локальные акты, правила поведения для обучающихся и педагогических работников, внутренняя символика.
2.	Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности Организации: специфику организации видов деятельности; обустройство развивающей предметно-пространственной среды; организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов Организации; праздники и мероприятия.	АОП ДО и Программа воспитания.
3.	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада Организации.	Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие Организации с семьями обучающихся. Социальное партнерство Организации с социальным окружением. Договоры и локальные нормативные акты.

Уклад и ребенок с ОВЗ определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда - это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

«от педагогического работника», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

«от совместной деятельности ребенка с ОВЗ и педагогического работника», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с ОВЗ в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с ОВЗ и педагогического работника, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

«от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

## **2. Взаимодействия педагогического работника с детьми с ОВЗ.**

### **События МАДОУ.**

Спроектированная педагогическим работником образовательная ситуация является

воспитательным событием. В каждом воспитательном событии педагогический работник продумывает смысл реальных и возможных действий обучающихся и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи обучающихся, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты. Планируемые и подготовленные педагогическим работником воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы МАДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в МАДОУ возможно в следующих формах:

разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры);  
создание творческих детско-педагогических работников проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» - показ спектакля для обучающихся из соседней Организации).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогическому работнику создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами обучающихся, с каждым ребенком.

### **3. Организация предметно-пространственной среды.**

Предметно-пространственная среда (далее - ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику МАДОУ и включает:

- оформление помещений;
- оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ;
- игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком с ОВЗ.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится МАДОУ.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий) Результаты труда ребенка с ОВЗ могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку с ОВЗ возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда МАДОУ является гармоничной и эстетически привлекательной.

### **4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса.**

Кадровый состав, нормативно-методическое материально-техническое, информационное и др. виды обеспечения в полном объеме используются так же и при организации образовательной деятельности и подробно прописаны в Адаптированной образовательной программе дошкольного образования МАДОУ №49 «Радуга».

## **5. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей**

В МАДОУ функционируют 3 группы компенсирующей направленности, которые посещают дети с нарушениями опорно – двигательного аппарата, с умственной отсталостью, с задержкой психического развития, с расстройством аутистического спектра, с тяжелыми нарушениями речи.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

**На уровне уклада:** МАДОУ инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в МАДОУ.

**На уровне воспитывающих сред:** ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда МАДОУ обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

**На уровне общности:** формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретает опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

**На уровне деятельностей:** педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

**На уровне событий:** проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в дошкольных образовательных организациях, реализующих инклюзивное образование, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка

**6. Основными условиями реализации Программы воспитания в МАДОУ, являются:**

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;

3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;

5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

#### **7. Психолого-педагогическое обеспечение воспитательного процесса**

Для формирования успешной личности воспитанников необходимо психолого-педагогическое сопровождение. Для этого в штатном расписании МАДОУ введена штатная единица педагога-психолога.

Психолого-педагогическое сопровождение ребенка обеспечивает поддержку в затруднительной ситуации, защиту в агрессивной обстановке и помощь в принятии необходимых решений. Суть сопровождения – идти рядом с ребенком помогая нужным советом при возникновении трудностей, но без контроля и навязывания своих представлений и убеждений. Главное помочь ребенку раскрыться и познать себя. Показывать положительные примеры своими действиями, суждениями и поступками. Главной целью такого сопровождения является формирование социальных и личностных качеств, способствующих эффективной реализации ребенка как личности.

Одним из главных условий является профессионализм воспитателя, так как для развивающей личности ребенка воспитатель является знаковой фигурой. Воспитатель изо дня в день взаимодействует с ребенком, помогает ему в социальной адаптации, в самоопределении, в конструктивном разрешении проблемы, в развитии положительных личностных качеств и развитии в целом. Деятельность воспитателя носит гуманистический характер. Необходимо развить в ребенке нравственное представление о себе и социуме, развить умение выстраивать взаимоотношения, умение следовать установленному порядку и дисциплине.

#### **8. Задачами воспитания обучающихся с ОВЗ в условиях МАДОУ являются:**

1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);

4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

5) расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ОВЗ;

7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;

8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

## **9. Календарный план воспитательной работы**

Календарный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей и календарно – тематического планирования, Адаптированной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ.

Мероприятия организуются как для всего МАДОУ, так и внутри групп. Мероприятия для всего МАДОУ разрабатываются специалистами (музыкальные руководители, инструкторы по физ. культуре, учителя – логопеды, учителя-дефектологи, педагоги психологи). Для мероприятий внутри группы воспитатель самостоятельно разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены смысл и действия взрослых, а также смысл и действия детей в каждой из форм.

## **III. Организационный раздел Программы**

### **3.1. Обязательная часть**

Организационное обеспечение образования обучающихся с ОВЗ базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории. Создание этих условий должно обеспечить реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ОВЗ в образовательное пространство. Поэтому помимо нормативной базы, фиксирующей права ребенка с ОВЗ, необходима разработка соответствующих локальных актов, обеспечивающих эффективное образование и других обучающихся.

Необходима организация системы взаимодействия и поддержки образовательной организации со стороны ПМПК, ППМС-центра, окружного и муниципального ресурсного центра по развитию инклюзивного образования, образовательных организаций, реализующих адаптированные основные образовательные программы образования обучающихся с ОВЗ, органов социальной защиты, органов здравоохранения, общественных организаций при недостаточном кадровом ресурсе самой образовательной организации. Реализация данного условия позволяет обеспечить для ребенка с ОВЗ максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание. Важным компонентом этого условия является наличие разнообразных образовательных организаций (включая организации дополнительного образования) в шаговой доступности.

#### **3.1.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.**

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Создание специальных условий осуществляется в целях решения комплекса коррекционно-развивающих и образовательно-воспитательных задач в процессе динамического психолого-педагогического обучения и воспитания ребенка с интеллектуальными нарушениями.

Содержание Программы строится с учетом жизненно важных потребностей обучающихся, лежащих в зоне актуального и потенциального развития ребенка. Определить содержание индивидуальной программы обучения педагогические работники могут после проведения педагогической диагностики.

Именно потребности обучающихся с нарушением интеллекта, в том числе и образовательные, определяют те предметные области, которые являются значимыми при разработке программ коррекционно-развивающего воспитания и обучения.

Охарактеризуем базовые ориентиры к построению программ воспитания и

обучения обучающихся разного возраста:

Для ребенка младенческого возраста базовым предметным областям соответствуют основные линии развития ребенка:

- эмоционально-личностное и эмоционально-деловое общение,
- развитие перцептивно - моторной деятельности,
- становление предметных действий через активизацию манипулятивной деятельности ребенка,

- удовлетворение потребности ребенка в движении,
- формирование начальных ориентировочных реакций, типа "Что это?",
- становление элементарных зрительно-двигательных координации,
- понимание обращенной речи и стимуляция лепетных диалогов,
- активизация познавательного интереса к окружающим людям и предметам.

Для ребенка раннего возраста основными линиями развития являются:

- смена ведущих мотивов деятельности,
- развитие эмоционально-делового и предметного общения,
- развитие и активизация общих движений,
- развитие предметных действий и предметной деятельности,
- развитие наглядно-действенного мышления,
- интенсивное накопление пассивного словаря, стимуляция активной речи;
- овладение различными навыками в процессе подражания,
- становление представлений о себе,
- формирование предпосылок к конструктивной и изобразительной деятельности,

- активизация самостоятельности в быту и формирование потребности в признании собственных достижений,

- закрепление навыков самообслуживания, развитие активной речи.

Для ребенка младшего дошкольного возраста основными линиями развития являются:

- смена ведущих мотивов,
- развитие общих движений,
- развитие восприятия как ориентировочной деятельности, направленной на исследование свойств и качеств предметов,

- формирование системы сенсорных эталонов,
- развитие наглядно-образного мышления,
- формирование представлений об окружающем,
- расширение понимания смысла обращенной к ребенку речи,
- овладение диалогической речью,
- фонетической, лексической и грамматической сторонами речи,
- овладение коммуникативными навыками,
- становление сюжетно-ролевой игры,

- развитие навыков социального поведения и социальной компетентности,
- становление продуктивных видов деятельности, развитие самосознание.

Для ребенка старшего дошкольного возраста основными линиями являются:

- совершенствование общей моторики,
- развитие тонкой ручной моторики, зрительной двигательной координации,
- формирование произвольного внимания,
- развитие сферы образов-представлений,
- становление ориентировки в пространстве,
- совершенствование наглядно-образного и формирование элементов словесно-логического мышления,

- формирование связной речи и речевого общения,
- формирование элементов трудовой деятельности,
- расширение видов познавательной активности,
- становление адекватных норм поведения.

Вышеназванные линии развития служат ориентирами при разработке содержания обучения и воспитания обучающихся с нарушением интеллекта. При этом надо всегда помнить, что основное содержание программы направлено на охрану и укрепление здоровья ребенка, его физическое и психическое развитие, коррекцию вторичных отклонений.

### **3.1.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в Организации должна обеспечивать реализацию АОП ДО, разработанных в соответствии с Программой. Организация имеет право самостоятельно проектировать ППРОС с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

В соответствии со Стандартом, ППРОС Организации должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастным и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРОС Организации создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи ППРОС должна быть:

- содержательно-насыщенной и динамичной - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;
- трансформируемой - обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;
- полифункциональной - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- доступной - обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;
- безопасной - все элементы ППРОС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании ППРОС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;
- эстетичной - все элементы ППРОС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства.

ППРОС в Организации должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия обучающихся различных нозологических групп, а также для комфортной работы педагогических работников.

#### Оборудование групповых помещений

Помещение	Оборудование	Количество
<b>Оборудование для детей-инвалидов</b>	Поручень двухопорный из нержавеющей стали 1200 мм	10
	Поручень двухопорный из нержавеющей стали 1000 мм	10
	Поручень С-образный неоткидной двухопорный из нержавеющей стали 800 мм диаметр трубы 35 мм высота 210	5
	Стульчик откидной для душа	1
	Сменные кресла - коляски	2
	Санки	2
	Ходунки	3
	Вертикализатор	1
	Детское гамак – кресло для детей с ДЦП и РАС	1
	Поручень из нержавеющей стали с пристенным креплением	1



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические лабиринты для коррекции моторики.</li> <li>- Настольный бизиборт «Экстренные службы».</li> <li>- Настольный бизиборт «Пожарная часть».</li> <li>- «Карточки Сегена» (одежда)</li> <li>- «Найди пару» (игра ассоциации)</li> <li>- «Логические ряды» (игра)</li> <li>- «Умная цепочка» (учим цифры)</li> <li>- Развивающая игра с прищепками «Части суток»</li> <li>- «Кто где живет» (игра)</li> <li>- Игра с прищепками «Транспорт»</li> <li>- Пазлы-вкладыши «Дельфин», «Львенок», «Игрушка»</li> </ul>	<p>1 шт.</p>
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игровой уголок «Больница@</li> <li>Игровой уголок «Парикмахерская»</li> <li>Диван жесткий детский</li> <li>Диван мягкий детский</li> <li>Кресло-каталка</li> <li>Куклы</li> <li>Машинки</li> <li>Набор «Овощи»</li> <li>Набор «Фрукты</li> <li>Набор «Хлебобулочные изделия»</li> <li>Песочные наборы</li> <li>Качалка-слон</li> <li>Самокат</li> <li>Игрушки-каталки</li> <li>Мягкое кресло «Капля»</li> <li>Игровой уголок «Магазин»</li> <li>Игровой уголок «Парикмахерская»</li> <li>«Веселый светофорик» (обучающий планшет)</li> <li>«Дорожные знаки» (головоломка)</li> </ul>	<p>1 шт.</p> <p>1 шт.</p> <p>1 шт.</p> <p>1 шт.</p> <p>1 шт.</p> <p>5 шт.</p> <p>5 шт.</p> <p>1 шт.</p> <p>1 шт.</p> <p>1 шт.</p> <p>7 шт.</p> <p>1 шт.</p> <p>1 шт.</p> <p>2 шт.</p> <p>1 шт.</p> <p>1 шт.</p> <p>1 шт.</p> <p>1 шт.</p> <p>1 шт.</p>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Шнуровки</li> <li>- Наглядно-дидактический материал «Фиолетовый лес» Воскобовича</li> <li>- Мягкий модуль-книжка «Ловкие пальчики»</li> <li>Дидактические игры.</li> <li>- «Чудесный мешочек»</li> <li>- «Теремок»</li> <li>- «Назови первый звук»</li> <li>- «Какое слово заблудилось»</li> <li>- Назови лишнее слово»</li> <li>Кубик развивающий «Пальчики»</li> <li>Дидактические лабиринты для коррекции моторики</li> <li><b>Настольный театр</b></li> <li>- «Красная Шапочка»</li> <li>- «Три поросенка»</li> <li>- «Репка»</li> <li>- «Теремок»</li> <li>- «Куручка Ряба».</li> <li>- Настольный театр «Бычок – смоляной бочок».</li> <li><b>Пальчиковый театр</b></li> <li>- «Теремок»</li> <li>- «Лиса и Заяц»</li> </ul>	<p>5 шт.</p> <p>10 шт.</p> <p>1 шт.</p> <p>1 шт.</p> <p>5 шт.</p> <p>4 шт.</p> <p>5 шт.</p> <p>2 шт.</p>

	<b>Театр Би Ба Бо</b> <b>Теневой театр</b> «Репка» «Теремок»	2 шт. 2 шт.
<b>Физическое развитие</b>	Спортивный уголок Скакалка Кегли Кресло-гамак Вертикализатор Мячи Корректирующие дорожки Спортивная стенка Мат Многофункциональный тренажер для развития двигательных навыков «Лабиринт для опорно-двигательного аппарата» Тактильные мячики. Мячики суджок	1 шт. 2 шт. 1 шт. 1 шт. 2 шт. 5 шт. 8 шт. 2 шт. 1 шт. 4 шт. 5 шт.
<b>Группа компенсирующей направленности детей с задержкой психического развития</b>	<b>Групповая комната</b> Шкаф для бумаг Парты Стулья детские Стулья для взрослого Доска Мелованная Уголок природы Рециркулятор УФ- бактерицидный Дидактический стол Лампа подсветка Стол письменный Детская мягкая мебель: диван кресла	2 шт. 6 шт. 12 шт. 3 шт. 1 шт. 1 шт. 1 шт. 2 шт. 1 шт. 1 шт. 1 шт. 1 шт. 1 шт. 2 шт.
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	Медицинский уголок Альбом: - «Мой город Серов», - « Я патриот России». Парковка для машинок Игра по ПДД настольно- печатная: -«Бродилка», -«Дорожные знаки». Набор карточек: -«Дорожные знаки». Альбом: -«Правила дорожного движения» Игра дидактическая по патриотическому воспитанию: -« Как я дома помогаю», -«У кого какой домик». Дидактическое пособие по патриотическому воспитанию -«Семья». Сюжетно ролевая игра: - «Пожарная часть», -«Школа»,	1 шт. 2 шт. 2 шт. 2 шт. 1 шт. 1 шт. 5 шт.

	<p>-«Салон красоты»,  -«Больница»,  - «Столовая».  - «Магазин»  Дидактические игры по правовому воспитанию  -«Каждый ребенок имеет права»  Куклы  Машины  Машина «Подъемный кран»  Картотека игр по патриотическому воспитанию  Головоломка. Изучаем ПДД  Веселый светофор. Обучающий планшет</p>	<p>1 шт.  6 шт.  10 шт.  2 шт.  1 шт.  1шт  1шт</p>
<b>Познавательное</b>	<p>Набор Блоки Дьенеша  Набор палочки Кюизенера  Набор математический  Дидактические игры:  -« Время»,  -«Логика и цифры,  -«Веселый счет»,  -« Уютный домик»,  -«Играя учись ( геометрические формы) »,  -«Разложи по прядку»,  -« Счет»,  -«Признаки»,  -«Ребусы»,  -«Лото - ассоциации»,  -«Лото-профессии»,  -«Лото - кто, где, живет»,  - «Лото - чтение»,  -« Считалочка»,  -«Профессии».  Наглядно дидактический материал:  -«Времена года»,  -«Строение человека»,  -«Дерево –времена года».  Мозаика  Пазлы  Часы  Центр лего- конструирования  Центр воды и песка  Конструктор Лего  Конструктор Лего ДУПЛО  Конструктор «Зоопарк»  Счетные палочки  Конструктор деревянный  Конструктор мягкий блочный  Конструктор железный  Набор инструментов: «Строитель»  Формочки для песка  Календарь природы  Наглядный макет  -«Плоские геометрические фигуры»</p>	<p>8 шт.  13 шт.  9 шт.  6 шт.  5 шт.  1 шт.  1 шт.  1 шт.  1 шт.  1 шт.  1 шт.  7 шт.  4 шт.  2 шт.  1 шт.  1 шт.  16 шт.  1 шт.  2 шт.  2 шт.</p>

	<p>-«Объемные геометрические фигуры» Наглядный дидактический материал: -«Дикие животные Урала», -«Лиственные деревья Урала», -«Ядовитые растения Урала», -«Лекарственные растения Урала», -«Лиственные кустарники Урала», -«Хвойные растения Урала», -«Съедобные грибы Урала», -«Ядовитые грибы Урала», -«Лесные ягоды Урала», -«Злаковые культуры Урала», -«Первоцветы Урала».</p> <p>- Развивающая игра. Веселые липучки. Антонимы - Умные пазлы. Супермаркет и дом - Найди пару. Ассоциации - Колумбово яйцо - Деревянные пазлы - Веселая математика - Игра с прищепками. Веселый счет - Карточки Сегена - Игра с прищепками. Умные задачки Логические квадраты Обучающий набор. Измеряйка Умная цепочка. Учим цифры и решаем примеры Д/и «Что из чего состоит» Д/и «Профессии» Д/и «Транспорт»</p>	<p>1 шт 1 шт 1 шт 1 шт 2 шт 1 шт 1 шт 1 шт 1 шт 1 шт 1 шт 1 шт 1 шт 1 шт</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Тренажер речевой патологии «Дэльфа-142» Зеркала Мнемотаблицы Игры дидактические: -«Овощи», - «Отгадай-ка», -«Что лишнее», - «Моя семья», - «Собери и расскажи сказку», -«Буквы», - «Развиваем память», -«Мои первые буквы», -«Лото чтение».</p> <p>Коллаж -«Дикие животные зимой в лесу», -« Виды транспорта».</p> <p>Живая картина -«Лето во дворе».</p> <p>Дидактическое пособие « Карты Проппа».</p> <p>Альбомы «Грамматика в картинках» -«Антонимы- глаголы», -«Один - много», -«Антонимы- прилагательные».</p> <p>Обучение детей пересказу по опорным картинкам-</p>	<p>1 шт. 17 шт. 5 шт.</p> <p>2 шт.</p> <p>1 шт.</p> <p>1 шт.</p> <p>3 шт.</p> <p>1 шт.</p>

	<p>Картотека артикуляционной гимнастики  Картотека пальчиковых игр  Настольный театр (бумажный)  Дидактическое пособие «Круги Луллия»  Лэпбук.: «Изучай-ка».  Геоборд математический  Театр кукольный  -«Сказка за сказкой»,  -«Русские народные сказки»,  -«Сказки Шарля Перро».  Настольный кукольный театр  -«Машенька и медведь»  Маски  Ширма для теневого театра  Картотека игр для развития фонематического слуха  Макет букв русского алфавита  Дидактическое пособие – кубики «Русские народные сказки»</p>	<p>1 шт.  1 шт.  1 шт.  1 шт.  1 шт.  1 шт.  3 шт.  3 шт.  1 шт.  10 шт.  1 шт.  1 шт.  1 шт.  1 шт.</p>
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	<p>Музыкальный центр  Музыкальные инструменты:  -«Барабан»-  -«Маракасы»  - «бубен»  -« Треугольник»  -«Металлофон»  Набор духовых инструментов  Портреты музыкальных композиторов  Портреты писателей  Театральный уголок  Мольберт  Цветные карандаши  Кисточки -10 шт. тонкие-10 шт. толстые-10 шт., клеевые  Ножницы детские  Мелки восковые  Баночки для воды  Пластилин  Доски для лепки  Белый картон  Цветной картон  Цветная бумага</p>	<p>1 шт.  2 шт.  4 шт.  2 шт.  1 шт.  2 шт.  1 шт.  5 шт.  9 шт.  1 шт.  1 шт.  10 шт.</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p>- Султанчики  - Ленты Гимнастические  - Мячи  - Коврик коррегирующий  - Мишень  - Кегли  - Уголок для физ. Оборудования  Дидактическое пособие:  - Тело человека  Демонстрационный материал:</p>	<p>3 шт.  3 шт.  4 шт.  3 шт.  1 шт.  1 шт.  1 шт.  1 шт.  1 шт.</p>

	- Здоровый образ жизни - Строение человека - Мячи смешарики	1 шт. 1 шт. 2 шт.
<b>Логопедический кабинет</b>	Шкаф для бумаг Столы детские двухместные Стулья детские Стол письменный Стул взрослый Шкаф платяной Мольберт переносной Зеркало настенное Зеркало индивидуальное Зонды логопедические Зондозаменители Логопедический тренажер Компьютер (монитор-1шт, колонки-2шт, клавиатура -1шт, компьютерная мышь- 1 шт) Кубики Зайцева Пособие «Сенсорная коробка» Конструктор Тико Мягкий блочный конструктор Кубики деревянные азбука Кубики – вкладыши Настенная касса букв Касса букв (папка) Касса букв веер Кукла Мягкая игрушка «Речевой бегемотик» Развивающие пазлы Рабочие тетради Пластилин Карточки раздаточные Картотека артикуляционной гимнастики Дидактический материал для развития речи Дидактические игры для автоматизации звуков- Дидактический материал для развития мелкой моторики Дидактический материал для развития дыхания Наглядно-дидактическое пособие Дидактические игры Тренажер речевой патологии «Дэльфа-142» Волшебный сундучок логопеда Набор для развития речи «Аэробол» Зондозаменитель логопедический «Кругляши» Набор обучающих карточек «Буквы и слоги» IQ-игра с прищепками «Буквы и слоги», учимся читать, по методике Монтессори Обучающий набор «Составь слово: магнитные буквы с карточками», по методике Монтессори Логопедический набор «Шумные маракасы» Набор кубиков «Логопедические» Логопедическая игра «Круговые пазлы. Звук «Ш»	1 шт. 4 шт. 7 шт. 1 шт. 1 шт. 1 шт. 1 шт. 1 шт. 6 шт. 1 шт. 1 шт. 1 шт. 1 шт. 1 шт. 1 шт. 2 шт. 2 шт. 3 шт. 1 шт. 1 шт. 6 шт. 6 шт. 1 шт. 6 шт. 30 шт. 6 шт. 8 шт. 2 шт. 20 шт. 25 шт. 10 шт. 6 шт. 15 шт. 23 шт. 2 шт. 1 шт. 2 шт. 1 шт. 1 шт. 1 шт. 1 шт. 1 шт.
<b>Компьютерный</b>	Детские компьютерные столы	6 шт.

<b>класс (кабинет психолога)</b>	– Детские компьютерные стулья Детские компьютеры Интерактивная доска Стол письменный Стул взрослый Лампа подсветка Диагностический комплект Диагностика познавательного развития детей раннего возраста (методика Е. А. Стребелевой) на детский возраст 3-4 года Комплект реабилитационных материалов «Тоша&Со» Набор для диагностики умственного развития детей дошкольного возраста по методике Стребелевой Е.А. на детский возраст 5-6 лет	6 шт. 6 шт. 1 шт. 1 шт. 1 шт. 1 шт. 1 шт. 1 шт. 1 шт. 1 шт.
<b>Физкультурный зал</b>	Скамья гимнастическая 2500x220x250мм -Канат 60мм,2000мм Мат малый 1000x1000x70мм Батут детский 1000мм Беговая дорожка «Непоседа» 500x850x700мм Велотренажер «Юниорчик» 400x550x700мм Бревно круглое 1500x220мм Стенка гимнастическая 650x2500мм Мат напольный 1500x400x100мм Гантели 0,5 Гимнастическая палка 80см Гимнастические скамейки 110см Доска гладкая с зацепами 1800x300мм Дуги для подлезания круглые (комплект) Канат Канат для перетягивания 4м Качалка-балансир 50x25x10см Лыжи взрослые комплект Лыжи детские с палками Массажная дорожка Мат Мат с разметками 1x1м Мешки с песком для метания Мяч баскетбольный (надувной) Мяч резиновый 150мм Мяч резиновый 150мм Обруч пластиковый Ориентиры конус Прыгающий мяч с ручкой 45см Свисток Секундомер – 2шт. Сенсорная тропа – 2шт. Скакалки – 46шт. Стойки для прыжков в высоту – 2шт. Тоннели – 2шт. Флажки розоцветные – 50шт.	2 шт. 1шт. 1шт. 1шт. 1шт. 1шт. 1шт. 8 шт. 26 шт. 50 шт. 30 шт. 4 шт. 1шт. 2 шт. 1шт. 2 шт. 5 шт. 1шт. 25 шт. 4 шт. 1шт. 2 шт. 25 шт. 38 шт. 60 шт. 15 шт. 30 шт. 10 шт. 6 шт. 2шт. 2шт. 2шт. 26 шт. 2шт. 2шт. 50 шт.
<b>Музыкальный зал</b>	Электронное фортепиано Музыкальный центр	1 шт. 1 шт.

Мультимедийное оборудование	1 шт.
Ноутбук	1 шт.
Телевизор	1 шт.
Мольберт	1 шт.
Фланелеграф	1 шт.
Бубен малый	5 шт.
Бубен	2 шт.
Тамбурин	5 шт.
Барабан	2 шт.
Ксилофон 12 тонов	5 шт.
Балалайка-прима	1 шт.
Гитара	1 шт.
Трещетка круговая	4 шт.
Ложки деревянные (малые)	10 шт.
Ложки деревянные (большие)	60 шт.
Трещетка	4 шт.
Колотушка	1 шт.
Тон-блок	2 шт.
Маракасы (малые)	5 шт.
Треугольник	7 шт.
Треугольник на подставке	2 шт.
Металлофон хроматический	10 шт.
Бубенцы на ручке	3 шт.
Колокольчики	25 шт.
Колокольчики на ручке (комплект 8 шт.)	1 шт.
Колокольчики на подставке (комплект 8 шт.) Кастаньеты деревянные	1 шт.
Дудочка точеная	4 шт.
Блок-флейта	5 шт.
Свирель	3 шт.
Свистулька фарфоровая	3 шт.
Мелодика	1 шт.
Гусли	1 шт.
Набор перкуссии	1 шт.
Кокирико	1 шт.
Казу	2 шт.
Погремушки	25 шт.
Флажки разноцветные.	50 шт.
Платочки	30 шт.
Коляска	2 шт.
Машина	2 шт.
Бинокли	8 шт.
Ленты	40 шт.
Полотно из капрона белое	3 шт.
Каска жёлтая 10 шт.	10 шт.
Песочные наборы	2 шт.
Гриб папье-маше	1 шт.
Морковь папье-маше	1 шт.
Мягкие игрушки различных размеров, изображающие животных	21 шт.
Кукла в одежде (30–50 см)	11 шт.
Набор «Офощи-фрукты»	1 шт.

Карточки с изображением музыкальных инструментов	1 шт.
Фланелеграф	1 шт.
Лесенка 3, 5, 7 ступеней	1 шт.
Дидактические игры	1 шт.
Мольберт	4 шт.
Подставки для металлофонов	2 шт.
Изображения музыкальных инструментов (комплект)	4 шт.
Ширма настольная для кукольного театра	1 шт.
Набор перчаточных кукол к различным сказкам (комплект)	1 шт.
Ободки для театрализованных представлений Домик из мягких модулей для театрализованных представлений	1 шт.
Дом деревянный для театрализованных представлений	1 шт.
Колпак скомороха	10 шт.
Костюм Русалки	1 шт.
Костюм Лешего	1 шт.
Костюм Пирата	1 шт.
Костюм Весны	1 шт.
Костюм Деда Мороза	1 шт.
Костюм Снегурочки	1 шт.
Костюм Бабы Яги	1 шт.
Костюм скомороха	1 шт.
Костюм Сударушка	1 шт.
Сарафан русский	1 шт.
Костюм Осени	2 шт.
Костюм медведя	2 шт.
Самовар	1 шт.
Снегурочка	1 шт.
Гном	1 шт.
Крылья-накидки	1 шт.
Жабо	1 шт.
Костюм строителя	8 шт.
Русский сарафан	1 шт.
Платье хохлома	10 шт.
Юбка горох	10 шт.
Блузка белая	10 шт.
Рубашка горох	4 шт.
Бриджи белые	4 шт.
Костюм поросенка	4 шт.
Косоворотка	4 шт.
Белое платье	3 шт.
Белые брюки	10 шт.
Бескозырка + воротник	3 шт.
Подъюбник белый	3 шт.
Костюм медведя	12 шт.
Костюм Буратино	10 шт.
Костюм волка	1 шт.
Костюм Незнайки	1 шт.
Пилотки	1 шт.
Шляпки-чашечки	1 шт.
Шляпа-цилиндр	10 шт.
Шляпки-чайники	4 шт.
Шляпка карнавальная	2 шт.

	Аудиоприложение к конспектам «Праздник каждый день» Ясельки	1 шт. 2 шт.
	Аудиоприложение к конспектам «Праздник каждый день» младшая группа	2 шт.
	Аудиоприложение к конспектам «Праздник каждый день» старшая группа	3 шт.
	Аудиоприложение к конспектам «Праздник каждый день» подготовительная группа	3 шт.
	Аудио приложение к пособию «Ансамбль ложкарей»	1 шт.
	Аудио приложение к пособию «Наш весёлый оркестр»	
<b>Служба ранней помощи</b>	Оборудование для сенсо-моторного развития «Бизидом» большой 60*40*40	3
	Оборудование для сенсо-моторного развития набор Бизибордов из 4х штук	1
	Интерактивная свето-звуковая панель «Животный мир»	1
	Многофункциональное оборудование "Домик дидактический"	1
	Настенные дидактические панели «Умные тропинки» и другие.	4
	Дидактический стол воды и песка для коррекции мелкой моторики	
	Кинетический песок (5кг)	1
	Световой стол для рисования песком или планшет для песочной анимации	1
	Дидактические лабиринты для коррекции моторики	1
	Многофункциональный тренажер для развития двигательных навыков «Лабиринт для опорно-двигательного аппарата»	1
	Интерактивный стол с программным обеспечением UTSKids 32 или ПРОЕКТ touch или АТОМ	1
	Интерактивный стол играй и учись VTECH	3
	Стол-мозайка	1
	Наглядно-дидактический материал «Фиолетовый лес» Воскобовича	
	Модуль «Замок» с дидактическими панелями, различными поверхностями и заданиями	2
	Утяжеленное детское одеяло для детей аутизма, ДЦП, СДВГ.	1
	Развивающий кубик «Моторика»	3
	Мягкий модуль - книжка «Ловкие пальчики»	3
	Настольный лабиринт с трубкой	1
	Детское гамак –кресло для детей с ДЦП и РАС	1
Стол - парта для занятий с детьми с ДЦП	2	
Дорожки для лфк в ассортименте	2	
<b>Комната психологической разгрузки</b>	Оборудование для релаксации детей-инвалидов с расстройствами аутистического спектра и другими нарушениями «Волшебный шатер»	1
	Генератор запахов с подсветкой и звуками природы Vitek vt1772 для релаксирующих занятий педагога-	2

	психолога с детьми –инвалидами	
	Светонепроницаемые шторы «Космос»	1
	Световое панно «Бесконечность-И»	1
	Световая панель «Радуга»	1
	Соляная лампа «Пирамида»	1
	Соляная лампа «Минерал»	1
	Мягкие модули для релаксации «Капля»	3
	Декоративный модуль «Грозовая туча»	1
	Сенсорный уголок	1
	Сухой душ для снятия напряжения детям-инвалидам (с РАС, НОДА)	1
	«Сухой бассейн» без аппликации (угловой) с подсветкой и лестницей.	1
<b>Группа компенсирующей направленности детей с ЗПР, РАС, умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).</b>	<b>Групповая комната</b>	
	Стеллаж демонстрационный Шкаф для бумаг Столы детские четырехместные Стулья детские Стол сенсорный Доска меловая Лампа подсветка Рециркулятор Мольберт Стол письменный взрослый Стул взрослый Уголок кухня Детская мебель (кресло- 3 шт, диван, стол) Стенка детская «Замок» Уголок «Больница» + деревянный диван Уголок «Парикмахерская» Шкаф – стеллаж Тубарет детский	1 шт. 1 шт. 4 шт. 16 шт. 1 шт. 2 шт.
<b>Познавательное развитие</b>	Бизикуб Деревянный Лабиринт Настенные дидактические панели «Правила дорожного движения», цифры, геометрические фигуры. Бизиборд «Животные Африки» Стол для игр с песком и водой Лэпбук «Профессии» Кинестетический песок Мозаика Игровой набор «Геометрические формы» Набор «Строитель»	1 шт. 2 шт. 1 шт. 3 шт. 1 шт. 1 шт. 1 шт. 5 шт. 1 шт. 1 шт.
	<b>Дидактический материал:</b> Набор «Овощи» Набор «Фрукты» Набор «Домашние животные» «Транспорт» Конструктор «Лего» Напольная мозаика Напольная игра «Домашние животные» Пазлы-вкладыши деревянные	1 шт. 1 шт. 1 шт. 1 шт. 2 шт. 1 шт. 1 шт. 7 шт.

	<p>Наглядный макет «Части тела человека»          Пирамидка          Игры вкладыши пластмассовые          Пазл напольный          Набор кубиков «Собери картинку»  <b>Дидактические игры:</b>          «Времена года»,          «Геометрическое лото»,          «Мир чисел»,          «Считалочка»,          «Цифры»          «Кто где живет»          «Дикие и домашние животные»          «Профессии»          «Овощи, фрукты»,          «Лото - ассоциации»,          «Лото – времена года»,          «Лото - игрушки»,          «Лото фигуры и формы»          «Учим цвета»          «Развивающая головоломка»          «Пазлы»          «Игры с прищепками»          «Календарь природы»          Набор для конструирования  <b>Д/И по ПДД:</b>          «Дорожные знаки»          «Игры бродилки»          «Лото – дорожные знаки»          «Ассоциации правила дорожного движения»          «Транспорт»  <b>Д/И по ППБ</b>          «Экстренные ситуации»          «Основы безопасности»</p>	<p>1 шт.          2 шт.          2 шт.          1 шт.          4 шт.          2 шт.          1 шт.          7 шт.          1 шт.          1 шт.          5 шт.          1 шт.</p>
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	<p>Ср/и «Больница»          Ср/и «Парикмахерская»          Ср/и «ПДД»          Ср/и «Военные профессии»          Ср/и «Дом»          Ср/и «Магазин»          Куклы          Машинки          Коляска детская          Набор «Хлебобулочные изделия»          Песочные наборы</p>	<p>1 шт.          1 шт.          1 шт.          1 шт.          1 шт.          1 шт.          5 шт.          10 шт.          1 шт.          1 шт.          5 шт.</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>«Шнуровки»          Наглядно-дидактический материал «Лес»          Мягкий модуль-книжка  <b>Дидактические игры.</b>          «Чудесный мешочек»          «Мозайка Найди букву»          «Кто что делает»</p>	<p>5 шт.          1 шт.          2 шт.          1 шт.          1 шт.          1 шт.</p>

	<p>«Когда это бывает»  Картотека артикуляционных упражнений  Картотека пальчиковых игр  «Моя семья»  <b>Настольный театр</b>  «Красная Шапочка»  «Репка»  «Колобок»  «Заюшкина избушка»  <b>Пазлы – сказки</b>  «Курочка ряба»  «Колобок»  «Репка»</p>	<p>1 шт.  1 шт.</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p>Спортивный уголок  Скакалка  Игра «Боулинг»  Мячи  Корригирующие дорожки  Спортивная стенка  Мат  Мячики суджок  Сухой бассейн с горкой  Туннель  Набор мягких модулей  Мяч прыгун</p>	<p>1 шт.  4 шт.  1 шт.  5 шт.  1 шт.  1 шт.  4 шт.  2 шт.  1 шт.  2 шт.  1 шт.  3 шт.</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие.</b>	<p>Музыкальный центр  Музыкальные инструменты:  «Бубен»  «Дудочка»  -«Металлофон»  Набор духовых инструментов  Цветные карандаши  Кисточки -10 шт., клеевые – 5 шт  Ножницы детские  Мелки восковые  Баночки для воды  Доски для лепки</p>	<p>1шт.  2 шт.  1 шт.  1 шт.  1шт.  4 шт.  1 шт.  5 шт.  5 шт.  6 шт.  10 шт.  10 шт.</p>
<b>Кабинет учителя-дефектолога</b>	<p>Стенка (из 5ти шкафов)  Тумбочка  Стол детские 4-х местный  Стол пластмассовый  Стулья детские  Стол письменный  Стул взрослый  Мольберт переносной  Магнитный мольберт  Пластмассовый комод для пособий  Центр песка и воды  Бизидом  Развивающий куб (мягкий)  Развивающий тренажер «Книга»</p>	<p>1 шт.  1 шт.  1шт.  1шт.  4 шт.  1 шт.  2 шт.  1 шт.</p>

Ноутбук	1 шт.
Мультимедиапроектор	1 шт.
Экран	1 шт.
Балансировочная доска (деревянная)	1 шт.
Балансировочный диск (резиновый)	1 шт.
Тактильный коврик «Ортикс»	1 шт.
Набор тактильных мячиков	2 шт.
Мячики «Су-джок»	3 шт.
Набор «Логические блоки Дьенеша»	2 шт.
Набор «Цветные счетные палочки Кюизинера»	2 шт.
Пособие на развитие моторики и зрительной координации	1 шт.
Конструктор Тико	1 шт.
Конструктор пластмассовый	4 шт.
Лексические кубики (мягкие)	6 шт.
Наборы кубиков «Собери целое» (транспорт, фрукты, ягоды, и др.)	6 шт.
Настенный плакат «Цифры»	1 шт.
Магнитный экран и набор магнитных цифр	5 шт.
Кукла	1 шт.
Мягкая игрушка «Доктор Айболит»	2 шт.
Деревянный пазл «Заяц», «Цифры»	4 шт.
Игры-вкладыши (деревянные)	20 шт.
Цветные пластмассовые шарики	15 шт.
Наглядно-дидактические пособия по лексическим темам	30 шт.
Дидактические игры	1 шт.
Тренажер для развития мелкой моторики «Цветные шарики» (дер.)	6 шт.
Пирамидки (разной величины)	1 шт.
Матрешка 7-и местная	4 шт.
Погремушки	3 шт.
Заводные игрушки	1 шт.
Магнитный жезл с картинками и фишками	2 шт.
Набор диагностического материала	4 шт.
Сортеры (кубы разной конфигурации)	3 шт.
Игры-стучалки (деревянные)	10 шт.
Развивающие дидактические книги	4 шт.
Звучащие книги	3 шт.
Коврики для релаксации (мягкие)	3 шт.
Мозаики (разного размера)	3 шт.
Настольный театр (деревянный)	1 шт.
Конструктор пластмассовый «Смешарики»	1 шт.
Настольно-дидактическое пособие «Дорожная азбука»	2 шт.
Наглядно-иллюстрационный материал по ОБЖ (ПБ, ПДД)	2 шт.
Наглядно-дидактический материал (карточки-символы свойств блоков, схемы)	1 шт.
Наглядно-игровое пособие В.В. Воскобович «Фиолетовый лес»	10 шт.
Карандаши простые	10 шт.
Наборы цветных карандашей	10 шт.
Тетради в клетку	10 шт.
Альбомы	

**3.1.3. Материально-техническое обеспечение Программы** для обучающихся с ОВЗ должны обеспечивать возможность достижения обучающимися в установленных Стандартом результатов освоения адаптированной образовательной программы дошкольного образования.

В МАДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы образования;
- 2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно - эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-2:
  - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
  - оборудованию и содержанию территории;
  - помещениям, их оборудованию и содержанию;
  - естественному и искусственному освещению помещений;
  - отоплению и вентиляции;
  - водоснабжению и канализации; - организации питания;
  - медицинскому обеспечению;
  - приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
  - организации режима дня; - организации физического воспитания;
  - личной гигиене персонала;
- 3) Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- 4) Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;
- 5) Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры МАДОУ.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

МАДОУ оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В МАДОУ есть всё необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методическое сопровождение Программы;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет;
- помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);

- помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- оформленная территория, оборудованные участки для прогулки, тематические участки.

Программа оставляет за МАДОУ право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

В МАДОУ созданы условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений:

- аудиовизуальные средства: пианино, музыкальные центры с CD, флэш - носителями, синтезаторы, проекторы с переносными экранами, телевизоры, ноутбуки;
- компьютерный класс: детские компьютеры, интерактивная панель, стол для рисования песком с подсветкой;
- плавательный бассейн, оснащённый всем необходимым оборудованием и соответствующий требованиям СанПиН 1.2.3685-21,
- комната психологической разгрузки обеспечена оборудованием для релаксации детей-инвалидов с расстройствами аутистического спектра и другими нарушениями «Волшебный шатер», генератор запахов с подсветкой и звуками природы Vitek vt1772 для релаксирующих занятий, светонепроницаемые шторы «Космос», соляные лампы, мягкие модули для релаксации «Капля», декоративный модуль «Грозовая туча», Сухой душ для снятия напряжения детям-инвалидам и детям с ОВЗ, «Сухой бассейн», Световая панель «Радуга»;
- экологическая тропа: альпийская горка, «Зеленая аптека», водоем, «Птичья столовая», метеостанция, «Цветочные часы», «Сельский дворик», огород;
- микроразона «Поляна сказок»: сказочные композиции по сказкам «Два жадных медвежонка», «Муха – цокотуха», «Маша и медведь», «Колобок», «Три поросенка»;
- Космодром «Радуга»: уличный комплекс, в состав которого входят сооружения, красочные стенды и макеты (ракета с иллюминатором, локатор приема космических сигналов, телескоп, стенд «Фазы луны», стенд «Звездный путь», ростомер «Галактика», «Луноход», «Космическая лаборатория».

Программа предусматривает специальное оснащение и оборудование для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми – инвалидами. В группах компенсирующей направленности созданы специальные условия, обеспечивающие получение доступного образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми – инвалидами, с учетом их индивидуальных особенностей и психо – физического развития. Для детей – инвалидов с нарушениями опорно – двигательного аппарата для всех помещений групповой ячейки приобретены: двухопорные поручни, кресла – коляски, ходунки, откидной стульчик для душа, детское гамак – кресло, на прогулочном участке противотравматическое сенсорное мягкое покрытие.

Функционирует Служба ранней помощи, имеющая специализированное оборудование, игровые средства и дидактические материалы для оказания помощи детям раннего возраста с 2 мес. до 3 – х лет с нарушениями развития или риском появления таких нарушений:

- оборудование для сенсомоторного развития «Бизидом», «Бизикуб», бизиборды, многофункциональный тренажер для развития двигательных навыков «Лабиринт для опорно-двигательного аппарата»;
- развивающие пособия: интерактивная свето-звуковая панель «Животный мир», настенные дидактические панели «Умные тропинки», световой стол для рисования песком, центр воды и песка, наглядно-дидактический материал «Фиолетовый лес» Воскобовича и т.д.

**Помещения МАДОУ и прилегающая к ним территория оборудованы с учётом доступности для инвалидов.**

- При входе в здания МАДОУ установлены кнопки вызова сотрудника для оказания помощи в подъёме людей с ограниченными возможностями здоровья, передвигающихся на инвалидных колясках.
- На дверях имеются жёлтые круги для слабовидящих.
- Съезды с тротуаров на территории МАДОУ.
- Антискользящая тактильная разметка желтая.
- Тактильные таблички со шрифтом Брайля.
- Покрытие участка травмобезопасной резиновой плиткой
- Возможность въезда личного автотранспорта для родителей ребёнка с ДЦП на территорию МАДОУ.
- Парковка для инвалидов.
- Имеются расширенные двери для инвалидов – колясочников.
- Наличие в образовательной организации условий доступности, позволяющих инвалидам получать услуги наравне с другими - На сайте имеется альтернативная версия для слабовидящих.
- Предоставляется помощь работников образовательной организации, прошедших необходимое инструктирование по сопровождению инвалидов в помещениях и на прилегающей территории МАДОУ.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания МАДОУ руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами. Создание и обновление инфраструктуры МАДОУ осуществляется на основе «Рекомендаций по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования», подготовленных рабочей группой Минпросвещения России совместно с Лабораторией дошкольного образования федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт возрастной физиологии Российской академии образования» в рамках исполнения пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487.

Главной целью охраны жизни и здоровья детей в МАДОУ является создание и обеспечение здоровых и безопасных условий для воспитанников.

Комплексная безопасность включает в себя следующие меры:

- меры по антитеррористической и противопожарной безопасности (инструктажи, обучение, отработка практических навыков по эвакуации из здания);
- меры по обеспечению санитарно-эпидемиологического благополучия;
- меры по обеспечению сохранности жизни и здоровья детей;
- меры по охране труда и техники безопасности;
- меры по электробезопасности (ежегодно проводятся замеры сопротивления изоляции; ответственный по электробезопасности проходит обучение и проверку знаний).

В МАДОУ созданы условия для безопасного нахождения воспитанников, их родителей, сотрудников:

- радиаторы отопления закрыты декоративными решетками, исключающими получение ожогов детьми, углы мебели имеют безопасное скругление;
- в оконные рамы вмонтированы замки, препятствующие открыванию окон детьми. В период нахождения детей в группе, в целях проветривания открываются только верхние фрамуги;
- каждое групповое помещение имеет отдельный вход/выход;
- вся крупногабаритная мебель, находящаяся в группе, закреплена;
- розетки в групповых помещениях расположены на безопасной высоте, электрические провода скрыты в кабель-каналах. Розетки в административных помещениях закрыты защитными крышками.

Во время пребывания воспитанников, обеспечение безопасности осуществляется частным охранным предприятием «Шархан».

Организован внутриобъектовый режим с пакетом документов:

- Паспорт безопасности МАДОУ;
  - положение об организации пропускного и внутриобъектового режима МАДОУ № 49 «Радуга»;
  - положение о видеонаблюдении;
  - порядок действий персонала при ЧС;
  - порядок действий персонала и воспитанников МАДОУ детского сада № 49 «Радуга» в случае возникновения чрезвычайных ситуаций в соответствии с планом эвакуации;
  - порядок действий персонала и воспитанников МАДОУ № 49 «Радуга» в зависимости от полученной информации об угрозе совершения или совершения террористического акта.
- В МАДОУ оборудовано рабочее место охранника (КПП) со стеклом, усиленным защитной пленкой и дверью.

На контрольно-пропускном пункте имеются:

- Кнопка тревожной сигнализации
- Автоматическая пожарная сигнализация
- Система видеонаблюдения. Ежедневно выполняется неоднократный обход территории сотрудником охранной организации на предмет отсутствия посторонних лиц, предметов и иных нарушений.
- Охранная сигнализация
- Телефон
- Домофон
- Управление наружным периметральным освещением
- Фонарь
- Медицинская аптечка
- Газодымозащитный комплект
- Металлодетектор.

Для удобства перемещения по зданию разработана система навигации. Для удобства навигации имеется поэтажный навигационный стенд, а также таблички на каждом помещении. На втором этаже в холле имеется стенд с информацией об ответственных лицах, номерах телефонов.

Организация инженерно-технической укрепленности объекта: по периметру территории имеется ограждение, территория оснащена камерами видеонаблюдения, имеется освещение территории детского сада.

### **3.1.4. Методическое обеспечение Программы**

В МАДОУ имеется библиотека с методической, детской художественной литературой, наборы демонстрационных, конструктивных, дидактических материалов различной тематики. Библиотечный фонд представлен методической литературой по всем образовательным областям, детской художественной литературой, периодическими изданиями, дидактическими пособиями, демонстрационным, иллюстративным, раздаточным материалом. В каждой возрастной группе имеется банк необходимых учебно-методических пособий, рекомендованных для планирования и организации педагогической деятельности.

С целью получения каждым ребенком качественного дошкольного образования педагогами используются электронные образовательные ресурсы, аудиотека музыкальных произведений, электронный сборник презентаций по всем образовательным областям.

#### **ОО «Физическое развитие».**

– Основная и адаптированная образовательные программы дошкольного образования. Модель и методические рекомендации по проектированию на основе ФГОС

- ДО/О.В. Солнцевой - СПб ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2015
- Инклюзивное обучение и воспитание детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья/Карасева Е.Г. – М: ООО «Русское слово – учебник», 2018
  - Педагогическое взаимодействие в работе с детьми с ОВЗ/Аксенова Н.Д. – Волгоград: Учитель.
  - Тьюторское сопровождение детей с ОВЗ в условиях инклюзии/Танцюра С.Ю./ - М: ТЦ Сфера, 2017
  - Организация развивающего коррекционно – образовательного процесса с дошкольниками, имеющими особые образовательные потребности. - СПб ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2017
  - Педагогическое взаимодействие в работе с детьми с ОВЗ/Н.Д. Аксенова – Волгоград: Учитель.
  - Парциальная образовательная программа для работы с детьми 3 – 4 лет с ЗПР/А.Н. Засыпкина, В.Ф. Овсиенко.- Изд. – Волгоград: Учитель.
  - Специальное и инклюзивное образование для детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья: Учебно – методическое пособие. – М.: АРКТИ, 2019
  - Дети с ОВЗ в детском саду: особенности комплексного сопровождения: Метод. Рекомендации для специалистов ранней помощи и лекотек/Л.А. Головчиц, Н.В. Микляевой. – М.: АРКТИ, 2019
  - Формирование моторно – двигательных умений посредством штрихографии у детей с ОВЗ 5 – 6 лет: программа, планирование, конспекты занятий/О.Н. Небыкова. – Волгоград: Учитель.
  - Инклюзивная дошкольная группа: Методические рекомендации по разработке индивидуальных образовательных маршрутов и программ для детей с ОВЗ/Л.А. Головчиц, Н.В. Микляевой.- М.:АРКТИ, 2018.
  - «Запомянай – ка». Коррекционно – развивающие занятия для детей 5 – 7 лет/Н.И. Невзорова. – М.: Национальный книжный центр, 2017
  - Праздники и досуги для дошкольников с ОВЗ. Методические рекомендации/ Н.А. Борисова, Э.В. Бутенко. – М.:ТЦ Сфера, 2019
  - Азбука общения: Коррекционно – развивающая программа по альтернативной коммуникации для детей 4 – 7 лет с ОВЗ/С.Ю. Танцюра, Ю.М. Горохова. –М.: ТЦ Сфера, 2020
  - Организация инклюзивной образовательной среды в ДОО/Т.В. Волкова, М.М. Прокучаева: Учебно – методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2019
  - Методика «Диагностика толерантности у детей дошкольного возраста по отношению к сверстникам с ОВЗ»/А.С. Сиротюк. – М.: АРКТИ, 2019
  - Психологический тренинг для дошкольников «Давайте дружить!»/О.Н. Саранская. – М.: Нарзованециональный книжный центр, 2019
  - Работа психолога с застенчивыми детьми/Л.И. Катаева. – М.: ООО «Национальный книжный центр», 2019
  - Занятия психолога с детьми 2 – 4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению/А.С. Роньжина. – М.: ООО «НКЦ Образование», 2020
  - Методика «Диагностика толерантности у детей дошкольного возраста по отношению к сверстникам с ограниченными способностями здоровья»/А.С. Сиротюк. – М.: АРКТИ, 2019
  - Методические рекомендации по сопровождению воспитанников в инклюзивных группах детского сада 2-7 лет/И.Н. Лебедева. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2021 (2 экземпляра)
  - Программа психологического сопровождения в ДОО»/Н.В. Верещагина, 2020

- Специальное и инклюзивное образование для детей дошкольного возраста с ОВЗ/Н.В. Микляева. – М.:АРКТИ, 2019
- Специальная индивидуальная программа развития для детей с нарушением интеллекта Т.Ф. Баранова. – М: ТЦ Сфера, 2020
- Сопровождение семьи ребенка с ОВЗ/ С.Ю. Танцюра. – М: ТЦ «Сфера», 2020
- Индивидуальная образовательная программа в условиях инклюзии/ С.Ю. Танцюра. – М: ТЦ «Сфера», 2016
- Организация инклюзивной образовательной среды в ДОУ/Т.В. Волкова. –М: ТЦ Сфера, 2019
- Формирование жизненных компетенций у детей с УО/ Т.Ф. Баранова. – М: ТЦ Сфера, 2020
- Парциальная образовательная программа для работы с детьми 3-4 лет с ЗПР, А.Н.Засыпкина, В.Ф.Овсиенко, Издательство «Учитель», Волгоград
- Игровой массаж для дошколят. Психолого – педагогическая технология/Е.В. Петш, А.В. Зайцева. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2021.
- Психологическое сопровождение дошкольника. Программа для подготовки к школьному обучению/Т.В. Ананьева. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2022
- Карта развития дошкольника с ЗПР/С.Ю. Кондратьева/- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2022
- Карта комплексного обследования дошкольников с нарушением познавательной деятельности (3 до 7 лет)/О.В. Носкова. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2020
- Дифференциальная экспресс-диагностика речевой и интеллектуальной недостаточности у детей 2 – 3 лет/Н.В. Верещагина. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2020
- Подвижные игры с бегом для детей 4 – 7 лет/ Сочеванова Е.А.
- Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 4 – до 5 лет/Кирилова Ю.А. - СПб ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2018
- Физкультурные занятия с элементами логоритмики/Копылова С.Ф. – Волгоград Издательство «Учитель».
- Коррекция речевых нарушений у дошкольников/О.А. Леонова. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2021
- Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики/Н.З. Бакиева - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019
- Планы-конспекты занятий по физическому развитию детей раннего дошкольного возраста с расстройствами речевого развития (с 2 до 3 лет)/ Кириллова Ю.А. - СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021

#### **ОО «Познавательное развитие»**

- Комплексно – тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет)/ Н.В. Нищева - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019
- Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР с 4 до 5 лет и с 5 до 6 лет. Организованная образовательная деятельность/ Н.В. Нищева – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2018
- Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР с 6 до 7 лет. Организованная образовательная деятельность/ Н.В. Нищева – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2018
- Конспекты занятий воспитателя по познавательной – исследовательской

деятельности с деятельности с дошкольниками с ОНР с 3 до 5 лет/ Е.Н. Краузе – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2019.

– Песочные игры для развития математических представлений у детей с ОВЗ. - Библиотека логопеда/ О.Б.Сапожникова, А.Н.Рыбакова. – М.: ТЦ Сфера, 2018

– Занятия для детей с задержкой психического развития, старший дошкольный возраст/ Н.В. Ротарь, Т.В. Карцева. - Волгоград: Издательство «Учитель».

– Формирование представлений о сенсорных эталонах у детей дошкольного возраста с нарушениями зрения. Программа коррекционно-образовательной деятельности учителя дефектолога (3-7 лет) / Арзамасова Т.А., Трубина Е.Н. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2020

– Дошкольная математика для детей 4-5 лет с ОВЗ. Сценарии НОД 2-го года обучения/ О.А.Романович. – М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ГНОМ», 2021

– Формирование представлений о сенсорных эталонах у детей дошкольного возраста с нарушениями зрения. Программа коррекционно – образовательной деятельности учителя - дефектолога/Т.А. Арзамасова, Е.Н. Трубина. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2020

– Тематические занятия с дошкольниками в сенсорной комнате/Н.Д. Симонова. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2020.

– - «Запоминай – ка» Коррекционно – развивающие занятия для детей 5 – 7 лет/Н.И. Невзорова. – М.: Национальный книжный центр, 2017

– - Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 4 – 5 лет. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022

– Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 5 – 6 лет. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022

– Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 6 – 8 лет. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022

– Развитие математических представлений. Комплексно – тематическое планирование. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 4 – 5 лет/И.А. Морозова, М.А. Пушкарева. . -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022

– Развитие математических представлений. Комплексно – тематическое планирование. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 5 - 6 лет/И.А. Морозова, М.А. Пушкарева. . - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022

– Развитие математических представлений. Комплексно – тематическое планирование. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 6 – 8 лет/И. А. Морозова, М.А. Пушкарева. . -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022

### **ОО «Речевое развитие»**

– Программа коррекции речевых нарушений на логопедическом пункте ДОО для детей 5 – 7 лет/Червякова Н.Л., Клименко Е.А. - СПб ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2017

– Календарное планирование совместной коррекционно – образовательной деятельности с детьми 5 – 6 лет на логопункте ДОО/ Червякова Н.Л., Клименко Е.А. - СПб ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2018

– Система работы по развитию общих речевых навыков у детей 5-7 лет/Писарева Л.Ю. - СПб ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2016

– Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи/Н.В. Нищева – СПб.: ООО Издательство «Детство – Пресс», 2016

– Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет/Н.В. Нищева– СПб.: ООО Издательство

«Детство – Пресс», 2016

– Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО с тяжелыми нарушениями речи с 6 до 7 лет/ Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015

– Взаимодействие учителя – логопеда с воспитателями дошкольных образовательных организаций/В.В. Морозова. .: СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2014

– Практический материал для логоритмических занятий/Т.И. Саккулина. .: СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015

– В школу без дефектов речи. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 6 лет./Т.А. Ткаченко. – Москва.: Эксмо, 2017.

– Игровой букварь для детей 5 – 7 лет с речевыми нарушениями. В играх с мячом Обучение чтению по методике Г.А. Каше/Т.Г. Ильина.- М.:ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2018

- Логопедическая диагностика, коррекция и профилактика нарушений речи у дошкольников с ДЦП, Алалия, дизартрия, ОНР И.А. Смирнова. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018

– Логопедический массаж при коррекции дизартрических нарушений речи у детей раннего и дошкольного возраста – Санкт – Петербург: КАРО, 2016

– Приемы игротерапии на интегрированных занятиях с неговорящими и плохо говорящими детьми/Н.З. Бакиева. –СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2022

– Тетрадь – тренажер для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков в рассказах/Н.В. Нищева СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019

– Тетрадь – тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков /Н.В. Нищева СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019

– Тетрадь – тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков раннего онтогенеза/Н.В. Нищева СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019

– Тетрадь – тренажер для автоматизации произношения звуков [Ц] [Ч] [Щ] и дифференциации звуков /Н.В. Нищева СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019

– Тетрадь – тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Л] Н.В. Нищева СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019

– Тетрадь – тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Ш], [Ж] Н.В. Нищева СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019

– Тетрадь – тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Р] Н.В. Нищева СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019

– Развитие речевого восприятия. Комплексно – тематическое планирование. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 4 – 5 лет/И.А. Морозова, М.А. Пушкарева. . - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022

– Развитие речевого восприятия. Комплексно – тематическое планирование. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 5 – 6 лет/И.А. Морозова, М.А. Пушкарева. . - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.

– Развитие речевого восприятия. Комплексно – тематическое планирование. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 6 – 8 лет/И.А. Морозова, М.А. Пушкарева. . - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022

#### **ОО «Социально – коммуникативное развитие»**

- Формирование культуры у дошкольников: содержание и организация образовательного процесса в средней группе/Тимофеева Л.Л.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017

- Формирование культуры безопасности у дошкольников: содержание и организация образовательного процесса во второй младшей группе/Тимофеева Л.Л.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2020
- Азбука общения. Коррекционно – развивающая программа по альтернативной коммуникации для детей 4 - 7 лет с ОВЗ./С.Ю. Танцюра. -М.: ТЦ Сфера, 2020.
- Обучение детей ПДД. Планирование занятий, конспекты, кроссворды, дидактические игры/Петрова К.В.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2020
- Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»/Т.И. Бабаева.: СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016
- «Огонь – друг, огонь – враг. Детская безопасность: учебно – методическое пособие для педагогов/ Лыкова И.А. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013
- Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста/Н.Н. Авдеева, Р.Б. Стеркина.: СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015
- Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы, Игры/ В.К. Плынова.: СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015
- Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа/Л.Л. Тимофеева.: СПб:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015
- Дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий/Е.Я Хабибуллина.: СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018
- Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста/Епанчинцева О.Ю. - СПб ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2017
- «Патриотическое воспитание детей 4 – 7 лет на основе проектно – исследовательской деятельности» Н.М. Сертакова. – Волгоград: Учитель, 2016.
- «Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» Планирование и конспекты занятий». А.Я. Ветохина.: СПб ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2015
- Играем, развиваемся, растем. Дидактические игры для детей дошкольного возраста СПб: «Детство - пресс», 2010г.
- Сюжетно - ролевые игры для старших дошкольников Н. А. Виноградова, Н. В. Позднякова - М.: Айриспресс, 2008г.
- Комплексное руководство сюжетно- ролевыми играми в детском саду – М: Издательство «Скрипторий 2003», 2012
- Педагогическое сопровождение сюжетно – ролевых игр детей 4 – 5 лет»/Деркунская В.А.- Центр педагогического образования, 2017
- Педагогическое сопровождение сюжетно – ролевых игр детей 5 – 7 лет»/Деркунская В.А.- Центр педагогического образования, 2017
- Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. А.Я. Ветохина и др.
- Игра как средство социальной адаптации дошкольников. Н. М. Сертакова
- Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. / Р.С.Буре. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.
- Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения- СПб ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2016
- Азбука безопасного общения и поведения/Лыкова И.А. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018-12-13- Уроки добра: Комплексная программа социально – коммуникативного развития ребенка средствами эмоционального и социального интеллекта/Микляева Н.В. – М: АРКТИ, 2017

- Давай поиграем. Давай познакомимся!/И.А. Пазухина. - СПб ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2021

#### **ОО «Художественно – эстетическое развитие»**

Конспекты интегрированной коррекционной образовательной музыкальной деятельности с детьми/Л.Б. Гавришева - СПб ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2020

- Интегрированные музыкально – логоритмические занятия для детей старшего дошкольного возраста/О.Н. Тверская - СПб ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2018

- Творческое развитие детей с ОВЗ в процессе изобразительной деятельности/Н.Н. Леонова – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2020

- Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры/Нищева Н.В. - СПб ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2018

#### **Библиотечно-информационные материалы**

- Дефектология ПРОФ[Электронный ресурс] / Вебинары для логопедов, дефектологов, психологов и родителей - Режим доступа: <https://www.defectologiya.pro/>, свободный

- Играемся [Электронный ресурс] / Развивающие онлайн-игры для детей дошкольного возраста/ Познавательное, математическое развитие - Режим доступа: <https://www.igraemsa.ru/>, свободный

- Логозаврия [Электронный ресурс] / Развивающие онлайн-игры для детей дошкольного возраста/ Познавательное, речевое развитие - Режим доступа: <https://www.logozavr.ru/>, свободный

- Лукошко сказок [Электронный ресурс] - Режим доступа: <https://lukoshko.net/>, свободный

- Мерсибо [Электронный ресурс] / Портал для детских специалистов - Режим доступа: <https://mersibo.ru/>, свободный

- Педагогическая библиотека [Электронный ресурс] - Режим доступа: <https://pedlib.ru/>, свободный

- 1С: образовательная коллекция [Электронный ресурс]: Мои первые уроки / «Издательство», 2010 (компакт-диск)

- В помощь педагогу ДОУ [Электронный ресурс]: Познавательное-речевое развитие дошкольников с использованием мнемотехники / издательство «Учитель» (компакт-диск)

- В помощь педагогу ДОУ [Электронный ресурс]: Познавательное-речевое развитие детей 5-7 лет/ интерактивные тренажеры/ издательство «Учитель» – 2014 (компакт-диск)

- В помощь логопеду [Электронный ресурс]: общее речевое развитие/ диагностика, модели занятий, дидактический материал/ издательство «Учитель» – 2014 (компакт-диск)

- Информационно-компьютерные технологии [Электронный ресурс]: Познавательные интерактивные занятия с дошкольниками/ вопросы почемучек, занимательные задания и игры издательство «Учитель» – 2014 (компакт-диск)

- Информационно-компьютерные технологии [Электронный ресурс]: речевое развитие/ тематические презентации-занятия, подготовительная группа/ издательство «Учитель» (компакт-диск)

- ФГОС ДО: практика и реализации [Электронный ресурс]: Организованная образовательная деятельность. Комплексные занятия старшая группа/ издательство «Учитель» (компакт-диск).

- Развивающий видеоматериал для занятий с детьми старшего дошкольного возраста «Двенадцать месяцев» («Осень», «Зима», «Весна», «Лето») 4 шт.

- Правила дорожного движения для малышей 1 шт.

- Юные спасатели 1 шт.

- Юные спасатели. Приложение 1 шт

- Уроки тетушки Совы 1шт.

- Аудиоприложение к конспектам «Праздник каждый день» Ясельки 2 шт.

- Аудиоприложение к конспектам «Праздник каждый день» младшая группа 2 шт.

- Аудиоприложение к конспектам «Праздник каждый день» старшая группа 3 шт.
- Аудиоприложение к конспектам «Праздник каждый день» подготовительная группа 3 шт.
- Аудио приложение к пособию «Ансамбль ложкарей» 1 шт.
- Аудио приложение к пособию «Наш весёлый оркестр» 3 шт.

### **3.1.5. Кадровые условия реализации Программы**

Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н. (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. № 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный № 21240), в профессиональных стандартах "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326), "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. № 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный № 38575); "Специалист в области воспитания", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 10 января 2017 г. № Юн (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 января 2017 г., регистрационный № 45406); "Ассистент (помощник) по оказанию технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 апреля 2017 г. № 351н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 мая 2017 г., регистрационный № 46612).

Профессиональные обязанности педагогов группы компенсирующей направленности в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 48, педагогические работники ДОО обязаны:

- осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию Программы;
- соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики;
- уважать честь и достоинство воспитанников и других участников образовательных отношений;
- развивать у воспитанников познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности;
- формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать культуру здорового и безопасного образа жизни;
- применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания;

- учитывать особенности психофизического развития детей и состояние их здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями.

В соответствии с ФГОС ДО, деятельность педагогических работников в группе должна исключать перегрузки, влияющие на надлежащее исполнение ими их профессиональных обязанностей, тем самым снижающие необходимое индивидуальное внимание к воспитанникам и способные негативно отразиться на благополучии и развитии детей.

Педагогические работники ДОО:

- систематически повышают свой профессиональный уровень;
- проходят аттестацию на соответствие занимаемой должности в порядке, установленном законодательством об образовании.

Непрерывность профессионального развития педагогических работников обеспечивается в процессе освоения ими дополнительных профессиональных образовательных программ в установленном объеме, не реже чем каждые 5 лет в образовательных учреждениях, имеющих лицензию на право ведения данного вида образовательной деятельности.

У педагогов сформированы профессиональные компетенции, необходимые для успешной реализации пяти основных образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие), определяющих содержание дошкольного образования в соответствии со Стандартом. Современный педагог должен уметь обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности в их тесной взаимосвязи.

В системе дошкольного образования созданы условия для взаимодействия Организации, обеспечивающие возможность восполнения недостающих кадровых ресурсов, распространения инновационного опыта других образовательных организаций, проведения комплексных мониторинговых исследований результатов образовательного процесса и эффективности инноваций. Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДОО или в группе.

#### Кадровое обеспечение реализации Программы в МАДОУ №49 «Радуга»

№ п/п	Ф.И.О.	Должность	Образование, что и когда окончил	Педагогический стаж	Категория
1	Манолаки Татьяна Владимировна	Учитель-дефектолог	Высшее, УрГПУ, 2006г.	28 лет	Высшая
2	Сафиуллина Ольга Петровна	Учитель-логопед	Высшее, УрГПУ, 2021г.	3 года	Первая
3	Сабитова Виктория Сергеевна	Педагог-психолог	Высшее, УрГПУ, 2022г.	1 год	Не имеет
4	Ананьева Наталья Леонидовна	Инструктор по физической культуре	Высшее, НТГСПИ, 2023г.	8 лет	Первая
5	Кириллова Марина Николаевна	Музыкальный руководитель	Курсы профессиональной переподготовки «Музыкальный руководитель дошкольного учреждения»,	5 лет	Соответствие занимаемой должности

			2018г.		
6	Арбузова Ольга Борисовна	Воспитатель	Среднее профессиональное, Северный педагогический колледж, 2017г.	6 лет	Соответствие занимаемой должности
7	Шабалина Марина Владимировна	Воспитатель	Среднее профессиональное, Северный педагогический колледж, 2007г.	16 лет	Соответствие занимаемой должности
8	Язубец Екатерина Анатольевна	Воспитатель	Высшее, УрГПУ, 2019г	7 лет	Соответствие занимаемой должности
9	Бабикова Светлана Анатольевна	Инструктор по обучению плаванию	Северный педагогический колледж	25 лет	Соответствие занимаемой должности

### 3.1.6. Распорядок и режим дня

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации Программы МАДОУ, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее

насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью. Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20. Питание воспитанников МАДОУ осуществляется в соответствии с меню, утвержденным заведующим МАДОУ. Для обеспечения прозрачности питания родителей (законных представителей) информируют об ассортименте питания ребенка. Размещается на раздаче и в приемных групповых помещениях ежедневное меню основного (организованного) питания на сутки для всех возрастных групп детей с указанием наименования приема пищи, наименования блюда, массы порции, калорийности порции. При наличии детей в МАДОУ, имеющих рекомендации по специальному питанию, в меню обязательно включаются блюда диетического питания. В соответствии с представленными родителями (законными представителями) назначениями лечащего врача в МАДОУ организуется лечебное и диетическое питание.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 МАДОУ может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

**Режим занятий обучающихся в разновозрастной группе  
компенсирующей направленности, группа №6**

День недели	Занятие	Время	Специалист
Понедельник	1. Социальное развитие и ознакомление с окружающим/ 2 Лепка 3. Музыкальное воспитание	9.00 - 9.30 (20/30 мин) 9.40 – 10.10 15.40 – 16.10	учитель – дефектолог воспитатель музыкальный руководитель
Вторник	1. ФЭМП и развитие сенсорного восприятия 2. Рисование (красками)	9.00 – 9.30 (20/30 мин) 9.40 – 10.10 15.40 – 16.10	учитель – дефектолог воспитатель
Среда	1. Формирование мышления 2 Аппликация 3. Физическая культура	9.00 – 9.30 9.40 - 10.10 15.45 – 16.15	учитель – дефектолог/ воспитатель инструктор по физической культуре

Четверг	1. Развитие речи, обучение грамоте 2. Физическая культура 3. Ручной труд/конструирование	9.00 – 9.30 10.00 – 10.30 15.40 – 16.10	учитель – дефектолог инструктор по физической культуре воспитатель
Пятница	1. Обучение игре/театрализованная деятельность 2. Рисование (карандаши, фломастеры) 2. Музыкальное воспитание	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 15.40 – 16.10	воспитатель  музыкальный руководитель

**Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения.**

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник
	12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин
	круглосуточно	завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин, второй ужин

**Режим дня в разновозрастной группе компенсирующей направленности  
(круглосуточное пребывание детей )  
Холодный период / с 01.09. по 31.05./**

Режимные мероприятия		Время
Наименование	Содержание	
Утренний прием	Прием детей на участке, проведение термометрии, игры по инициативе детей, общение с родителями	7:15–8:20
Утренняя зарядка	Упражнения со спортивным инвентарем и без него	08:20–8:30
Завтрак	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры. Прием пищи. Гигиенические процедуры после приема пищи	8:30–8:50
Самостоятельная деятельность детей	Игры по инициативе детей, самостоятельная деятельность в центрах активности, подготовка к занятию	8.50 – 9.00
Образовательная деятельность	Занятие учителя/дефектолога подгрупповое/ воспитателя	9.00 – 10.10
Прогулка	Подготовка к прогулке. Прогулка: двигательная активность, игры по инициативе детей. Возвращение с прогулки.	10.10 – 12.10
Подготовка к	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры.	12.10 – 12.40

обеду, обед	Прием пищи. Гигиенические процедуры после приема пищи	
Дневной сон	Подготовка ко сну, сон.	12.40 -15:10
Гигиенические процедуры	Постепенный подъем, гимнастика после сна, корректирующие упражнения	15:10–15:20
Полдник	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами. Прием пищи.	15:20–15.40
Образовательная деятельность	Занятия	15.40 – 16.10
Совместная и самостоятельная деятельность	Игры по инициативе детей, самостоятельная деятельность в центрах активности, совместная деятельность взрослого с детьми	16.10 – 17.00
Прогулка.	Подготовка к прогулке, прогулка, игры по интересам детей, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей (понедельник – четверг).	17.00–18.30
Ужин	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры. Прием пищи. Гигиенические процедуры после приема пищи	18.30 – 19.00
Совместная и самостоятельная деятельность	Игры по инициативе детей, самостоятельная деятельность в центрах активности, совместная деятельность взрослого с детьми	19.00 – 20.10
Ужин	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры. Прием пищи. Гигиенические процедуры после приема пищи	20.10 -20.30
	Подготовка ко сну, гигиенические процедуры	20.30 – 21.00
Ночной сон		21.00 – 07.30

**Режим дня в разновозрастной группе компенсирующей направленности  
(круглосуточное пребывание детей)  
Теплый период / с 01.06. по 31.08./**

<b>Режимные мероприятия</b>		<b>Время</b>
<b>Наименование</b>	<b>Содержание</b>	
Утренний прием	Прием детей на участке, проведение термометрии, игры по инициативе детей, общение с родителями	7:15–8:20
Утренняя зарядка	Упражнения со спортивным инвентарем и без него	08:20–8:30
Завтрак	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры. Прием пищи. Гигиенические процедуры после приема пищи	8:30–8:55
Коррекционно – развивающая деятельность	Индивидуальная работа учителя – логопеда, учителя - дефектолога с детьми	8.55 – 9.25

Игровая деятельность на прогулке	Подготовка к прогулке. Прогулка: Тематические дни. Музыкальные и спортивные праздники, досуги, экскурсии, опытно-экспериментальная, совместная и самостоятельная игровая деятельность по интересам детей	9:25–12:15
Самостоятельная деятельность.	Возвращение с прогулки, Игры по инициативе детей, самостоятельная деятельность в центрах активности	12:15 – 12.25
Обед	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры. Прием пищи. Гигиенические процедуры после приема пищи	12:25–12:50
Дневной сон	Подготовка ко сну, сон.	12:50-15:20
Гигиенические процедуры	Постепенный подъем, гимнастика после сна, корригирующие упражнения	15:20–15:30
Полдник	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами. Прием пищи. Гигиенические процедуры после приема пищи	15:30–16.00
Совместная и самостоятельная деятельность	Игры по инициативе детей, самостоятельная деятельность в центрах активности, совместная деятельность взрослого с детьми	16.00 – 17.00
Прогулка.	Подготовка к прогулке, прогулка, игры по инициативе детей, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность по интересам детей (понедельник – четверг).	17.00–18.30
Ужин	Совершенствование элементарных навыков поведения за столом	18.30 – 19.00
Совместная и самостоятельная деятельность	Игры по инициативе детей, самостоятельная деятельность в центрах активности, совместная деятельность взрослого с детьми	19.00 – 20.10
Ужин	Совершенствование элементарных навыков поведения за столом	20.10 -20.30
	Подготовка ко сну, гигиенические процедуры	20.30 – 21.00
Ночной сон		21.00 – 07.30

### 3.1.7. Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий

На основе Программы воспитания и Плана, составляется календарный план воспитательной работы МАДОУ. Организация вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям развития воспитания. План определяет перечень событий, которые могут стать основой для проведения воспитательных мероприятий с детьми.

Календарный план воспитательной работы разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков проведения, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц. Формы проведения избираются организацией самостоятельно в зависимости от задач воспитательной работы, возраста обучающихся, их погруженности в смысл праздника.

Дни рождения великих людей нашего Отечества включаются в календарь ситуативно, закрепляются в деятельности обучающихся (чтении, слушании музыки, проектной деятельности). Многие праздники могут включаться в календарь

воспитательной работы регионально, опираясь на личный опыт ребенка дошкольного возраста, историю региона или членов его семьи.

Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы МАДОУ дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами МАДОУ.

### Календарный план воспитательной работы на 2023 – 2024 учебный год

Месяц	Дата	Мероприятия, проекты, события	Направления воспитания	Возрастная группа	Ответственный
сентябрь	1 сентября. День знаний	Игра-путешествие «Планета по имени Школа»	Познавательное, социальное	Подготовительная	Детская библиотека
	8 сентября «Международный день распространения грамотности»	Брэйн-ринг «Юный эрудит»	Познавательное	Подготовительная	Сафиуллина О.П. Замиралова Е.В.
		Час весёлых стихов «Чуридилы, Смеяницы и Сапгир»	Познавательное	Старшая и подготовительная	Детская библиотека
	17 сентября. Всероссийская акция «Вместе, всей семьей»	Конкурс стенгазет «Вместе, всей семьей»	Социальное, патриотическое	Разновозрастная группа компенсирующей направленности	Вершинина А.И. Попова Е.Д. Мелеш О.А. Шабалина М.В. Арбузова О.Б. Язубец Е.А.
	27 сентября. День воспитателя и всех дошкольных работников	Концертная программа «Быть воспитателем призванье»	Эстетическое	Средняя, старшая и подготовительная группы	Лаптева Е.Н. Кириллова М.Н. Ананьева Н.Л.
октябрь	1 октября. Международный день пожилых людей  Международный день музыки	«Поклон вам низкий от внучат и близких» (Творческая мастерская по изготовлению открыток)	Эстетическое, социальное	Разновозрастная группа компенсирующей направленности	Вершинина А.И. Попова Е.Д. Мелеш О.А. Шабалина М.В. Арбузова О.Б. Язубец Е.А.
		НОД «Открытка для бабушки»	Эстетическое, социальное	Разновозрастная группа компенсирующей направленности	Вершинина А.И. Попова Е.Д. Мелеш О.А. Шабалина М.В. Арбузова О.Б. Язубец Е.А.

		Семейная гостиная «Музыка нас связала»	Эстетическое, познавательное	Старшая	Лаптева Е.Н. Кириллова М.Н. Ананьева Н.Л.
	4 октября «День защиты животных»	Акция «Каждому нужен друг» (сбор помощи приюту для собак)	Социальное, духовно-нравственное	Разновозрастная группа компенсирующей направленности	Вершинина А.И. Попова Е.Д. Мелеш О.А. Шабалина М.В. Арбузова О.Б. Язубец Е.А. Лаптева Е.Н. Кириллова М.Н. Ананьева Н.Л.
	14 октября. «Осенняя пора»	Театрализованное развлечение «Осенняя история»	Эстетическое, познавательное	Разновозрастная группа компенсирующей направленности	Лаптева Е.Н. Кириллова М.Н. Ананьева Н.Л.
	15 октября «День отца в России»	Фотовыставка «Папа может все»	Социальное, патриотическое	Разновозрастная группа компенсирующей направленности	Вершинина А.И. Попова Е.Д. Мелеш О.А. Шабалина М.В. Арбузова О.Б. Язубец Е.А. Лаптева Е.Н. Кириллова М.Н. Ананьева Н.Л.
ноябрь	4 ноября День народного единства	«Пока мы едины – мы не победимы» (видеопрезентация об истории праздника)	Познавательное, социальное	Разновозрастная группа компенсирующей направленности	Мелеш О.А.
		Познавательный досуг «Родина – не просто слово»	Познавательное, эстетическое, социальное.	Подготовительная	Кириллова М.Н. Ананьева Н.Л. Лаптева Е.Н.

	8 ноября День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников ОВД России	НОД «Люди, которые нас защищают»	Познавательное, духовно-нравственное	Разновозрастная группа компенсирующей направленности	Вершинина А.И. Попова Е.Д. Мелеш О.А. Шабалина М.В. Арбузова О.Б. Язубец Е.А.
	18 ноября День рождения Деда Мороза	Игровая программа «День рождения Деда Мороза»	Эстетическое, социальное, познавательное	Младшая, средняя, старшая и подготовительная группы	Лаптева Е.Н. Кириллова М.Н. Ананьева Н.Л.
	28 ноября. День матери в России	НОД «Подарок для мамочки»	Познавательное, эстетическое, духовно-нравственное	Разновозрастная группа компенсирующей направленности	Вершинина А.И. Попова Е.Д. Мелеш О.А. Шабалина М.В. Арбузова О.Б. Язубец Е.А.
		Фольклорный праздник «Задушевные посиделки»	Эстетическое, духовно-нравственное	Старшая, подготовительная	Лаптева Е.Н. Кириллова М.Н. Ананьева Н.Л.
	30 ноября День Государственного герба РФ	Презентация «Герб России»	Познавательное, патриотическое	Старший дошкольный возраст	Вершинина А.И. Попова Е.Д. Мелеш О.А. Шабалина М.В. Арбузова О.Б. Язубец Е.А.
декабрь	1 декабря «Зимушка – зима в гости к нам пришла!»	Выставка детского творчества «Зимушка - Зима»	Трудовое, эстетическое	Разновозрастная группа компенсирующей направленности	Вершинина А.И. Попова Е.Д. Мелеш О.А. Шабалина М.В. Арбузова О.Б. Язубец Е.А.

3 декабря День инвалидов	Театрализация для детей группы №1 "Дружат дети всей планеты"	Эстетическое, Социальное.	Разновозрастная группа компенсирующе й направленности	Вершинина А.И. Попова Е.Д. Мелеш О.А. Шабалина М.В. Арбузова О.Б. Язубец Е.А.
9 декабря. День героев Отечества	Творческая выставка «Вечный огонь» (поделки из подручного материала)	Эстетическое, трудовое	Разновозрастная группа компенсирующе й направленности	Мелеш О.А.
	НОД «День героев Отечества в детском саду»	Патриотическое, духовно- нравственное	Разновозрастная группа компенсирующе й направленности 5-7 лет	Вершинина А.И. Попова Е.Д.
12 декабря. День Конституции Российской Федерации Всероссийская акция «Мы — граждане России!»	НОД "Родина моя Россия!"	Познавательное, патриотическое	Разновозрастная группа компенсирующе й направленности 5-7 лет	Попова Е.Д. Вершинина А.И. Шабалина М.В. Арбузова О.Б. Язубец Е.А.
	Флэшмоб «Моя Россия – моя страна!»	Эстетическое, социальное, патриотическое	Старшая и подготовительна я группы	Лаптева Е.Н. Кириллова М.Н. Ананьева Н.Л.
Новый год	Мультсеанс «Нам праздник весёлый зима принесла»	Эстетическое, социальное, патриотическое	Средняя, старшая и подготовительна я	Детская библиотека
31 декабря – 70 лет со дня рождения М.Дружининой	Час знакомства «У Марины Дружининой – юбилей»	Познавательное, эстетическое	Подготовительн ая	

	27 января. День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	Просмотр документального фильма «Блокадный Ленинград»	Познавательное, духовно-нравственное	Разновозрастная группа компенсирующей направленности 5-7 лет	Попова Е.Д. Вершинина А.И. Шабалина М.В. Арбузова О.Б. Язубец Е.А.
	24 января	Развлечение «Путешествие в страну здоровья»	Физическое и оздоровительное	Ранний возраст	Кирилова М.Н. Ананьева Н.Л.
февраль	8 февраля. День российской науки	Экспериментирование «Юные ученые» (с водой и песком)	Познавательное	Разновозрастная группа компенсирующей направленности	Мелеш О.А. Попова Е.Д. Вершинина А.И. Шабалина М.В. Арбузова О.Б. Язубец Е.А.
	23 февраля. День защитника Отечества	Фотоколлаж «Мой папа – защитник Отечества»	Патриотическое, социальное	Разновозрастная группа компенсирующей направленности 5-7 лет	Мелеш О.А. Попова Е.Д. Вершинина А.И. Шабалина М.В. Арбузова О.Б. Язубец Е.А.
		Спортивное развлечение «Буду праздновать и я 23 февраля»	Патриотическое, физическое и оздоровительное, социальное	Старшая и подготовительная	Ананьева Н.Л. Кириллова М.Н. Лаптева Е.Н.
март	8 марта. Международный женский день	«Из всех высоких слов всех выше слово Мама» (изготовление праздничных открыток для мам)	Эстетическое, социальное, трудовое	Разновозрастная группа компенсирующей направленности	Мелеш О.А. Попова Е.Д. Вершинина А.И. Шабалина М.В. Арбузова О.Б. Язубец Е.А.

апрель	12 апреля. Всемирный день авиации и космонавтики	Проект «Космос для детей»	Познавательное	Разновозрастная группа компенсирующе й направленности 5-7 лет	Попова Е.Д. Вершинина А.И. Шабалина М.В. Арбузова О.Б. Язубец Е.А.
	18 апреля День Федула Теплого	Фольклорное развлечение «Пришёл Федул – тёплый ветер подул»	Познавательное, эстетическое	Старшая и подготовительна я группы	Лаптева Е.Н. Кириллова М.Н. Ананьева Н.Л.
	22 апреля. Всемирный день Земли	Целевая прогулка по территории детского сада «Природа оживает»	Познавательное, патриотическое	Разновозрастная группа компенсирующе й направленности	Мелеш О.А. Попова Е.Д. Вершинина А.И. Шабалина М.В. Арбузова О.Б. Язубец Е.А.
май	9 мая. День победы Международная акция «Георгиевская ленточка»	НОД «Никто не забыт, ничто не забыто»	Познавательное, патриотическое	Разновозрастная группа компенсирующе й направленности 5-7 лет	Мелеш О.А. Попова Е.Д. Вершинина А.И. Шабалина М.В. Арбузова О.Б. Язубец Е.А.
		Выставка поделок «День Победы»	Социальное, патриотическое, трудовое	Разновозрастная группа компенсирующе й направленности	Мелеш О.А.

ИЮНЬ	1 июня «День защиты детей»	Квест- игра " Ты мой друг , и я твой друг"	Социальное, физическое и оздоровительное	Старшая группа, подготовительная группа, разновозрастная группа компенсирующей направленности	Вершинина А.И. Попова Е.Д. Мелеш О.А. Шабалина М.В. Арбузова О.Б. Язубец Е.А. Лаптева Е.Н. Кириллова М.Н. Ананьева Н.Л.
	12 июня. День России Всероссийская акция «Мы — граждане России!»	НОД «Флаг России» аппликация	Познавательное, патриотическое, трудовое	Разновозрастная группа компенсирующей направленности	Вершинина А.И. Попова Е.Д. Мелеш О.А. Шабалина М.В. Арбузова О.Б. Язубец Е.А.
ИЮЛЬ	8 июля. День семьи	Создание стенгазеты «Моя семья – моя крепость»	Социальное, эстетическое, трудовое	Разновозрастная группа компенсирующей направленности	Вершинина А.И. Попова Е.Д. Мелеш О.А. Шабалина М.В. Арбузова О.Б. Язубец Е.А.
		Акция «Ромашка»	Социальное, духовно-нравственное	Все возрастные группы	Воспитатели

		Театрализованное представление «Дружная семья»	Социальное, эстетическое	Все возрастные группы	Лаптева Е.Н. Кириллова М.Н. Ананьева Н.Л.
август	22 августа. День государственного флага Российской Федерации	НОД «День государственного флага»	Патриотическое, познавательное	Разновозрастная группа компенсирующей направленности	Вершинина А.И. Попова Е.Д. Мелеш О.А. Шабалина М.В. Арбузова О.Б. Язубец Е.А.
		Выставка творческих работ «Гордо реет триколор»	Патриотическое, эстетическое, трудовое	Все возрастные группы	Лаптева Е.Н. Кириллова М.Н. Ананьева Н.Л.
	27 августа «День российского кино»	Работа кинозала Радуга «Волшебный мир Союзмультфильма»	Патриотическое, эстетическое, познавательное	Все возрастные группы	Лаптева Е.Н. Кириллова М.Н. Ананьева Н.Л.

### 3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

#### 3.2.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Образовательные области	Оснащение
Социально – коммуникативное развитие	Центр «Радуга эмоций»:
	«Сенсорная комната»
Познавательное развитие	Наборы палочек Кюизенера, «Блоки Дьенеша»
Речевое развитие	карандаши, природный материал для массажа рук, су – джок, тетради, раскраски.
	В групповых помещениях имеются книжные центры: книжки – игрушки, книжки – малышки, рассказы, сказки, познавательная и развивающая литература, энциклопедии, тематический дидактический материал
Художественно – эстетическое развитие	«Центр театра»: детские костюмы, куклы-бибабо, декорации для настольного театра, различные виды театра – настольный, пальчиковый, кукольный, фланелеграф. Музыкальный центр: музыкальные инструменты, лесенка звуков.
Физическое развитие	- Лыжи, палки. - Плавательные круги, дощечки, игрушки.

#### 3.2.2. Материально-техническое обеспечение

Наименование помещений	Оснащение
Групповые помещения	Песочные столы с подсветкой
Холл	региональный центр с действующими лэпбуками
	центр «Серов промышленный» с макетами
	мини - музей «Секреты национального костюма»

	настенные макеты на лестничных пролетах по сказкам уральского писателя П.П. Бажова
	Центры пожарной и дорожной безопасности
<b>Территория</b>	Экологическая тропа
	Огород
	Метеостанция
	Тропа здоровья
	Космодром
	Микрозона «По тропинке к сказкам»

### 3.2.3. Методическое обеспечение

#### ОО «Социально – коммуникативное развитие»

– Конспекты занятий по социально – нравственному воспитанию детей дошкольного возраста «Я и мир»/Мосалова Л.Л. - СПб ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2017

#### ОО Познавательное развитие

Н. И. Захаровой «Играем с логическими блоками Дьенеша» для детей 4-5 лет - СПб «Детство-ПРЕСС», 2016

- Н. И. Захаровой «Играем с логическими блоками Дьенеша» для детей 5-6 лет - СПб «Детство-ПРЕСС», 2016
- Н. И. Захаровой «Играем с логическими блоками Дьенеша» для детей 6-7 лет - СПб «Детство-ПРЕСС», 2016
- «Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера: Для работы с детьми 3-7 лет»/В.П. Новикова, Л.И. Тихонова – Москва «Мозаика – Синтез», 2008
- «Формирование моторно-двигательных умений посредством штрихографии у детей с ОВЗ 5-6 лет»/О.Н. Небыкова. – Волгоград «Издательство «Учитель», 2019
- «Тематические занятия с дошкольниками в сенсорной комнате»/ Н.Д.Симонова - СПб «Детство-ПРЕСС», 2020

#### ОО «Речевое развитие»

– «Сказки Фиолетового Леса» методическое пособие для детей дошкольного возраста /Т. Г. Харько. – СПб «Детство-ПРЕСС», 2016

#### ОО «Художественно – эстетическое развитие»

– Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки»/И. Каплунова, И. Новоскольцева.

#### ОО «Физическое развитие».

- Программа обучения детей плаванию в детском саду»/ Е. К. Воронова,
- Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М.: Олма-Пресс, 2000.

### 3.2.4. Режим и распорядок дня

Реализация программы осуществляется в процессе совместной партнерской деятельности педагога с детьми, в ходе режимных моментов в интеграции с другими видами деятельности.

	<b>Место в режиме дня</b>
--	---------------------------

Программа	
«Обучение плаванию»	В группе компенсирующей направленности (4-7 лет) - занятие 1 раз в неделю
«Логические блоки Дьенеша»	В группе компенсирующей направленности (4-7 лет) совместная деятельность педагога с детьми осуществляется в режимных моментах
«Палочки Кюизенера»	
«Штрихография»	
«Ладушки»	

### 3.2.5. Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий

- Тематические досуги, развлечения.
- Совместные мероприятия с детской библиотекой: «Неделя детской книги», «Путешествие по любимым сказкам», «Дети войны», «День матери».
- Совместные мероприятия с ДК «Надеждинский»: концертные программы, посвященные «Дню матери», «9 мая», «Ко Дню защитника Отечества», «Международному женскому дню»; фестиваль «Весенняя капель», фестиваль – конкурс «Ладушки».
- Спортивные мероприятия на стадионе «Энергия»: «Веселые старты», «Папа, мама, я – спортивная семья», соревнования (Кросс – наций, «Лыжня России) Дни здоровья.

## IV. Дополнительный раздел

### 4.1 Краткая презентация Программы

В Муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении детский сад № 49 «Радуга» (далее - МАДОУ) реализуется адаптированная образовательная программа дошкольного образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) далее (АОП) разработана в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (зарегистрировано в Минюсте РФ 27 января 2023г. Регистрационный N 72149 Утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022г. N 1022) и с учетом Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 месяцев до прекращения образовательных отношений, с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации. Обучение в МАДОУ осуществляется в **очной форме**.

Программа разработана в соответствии с нормативными документами:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371 - ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и

статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955;

- Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599).

Программа обеспечивает условия для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

#### **Задачи Программы:**

- реализация содержания АОП ДО;

- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

В обязательной части Программы представлена Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 и ряд парциальных программ.

Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

В Программе спланированы формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Специфической особенностью Программы является коррекционная направленность воспитательно-образовательной работы с детьми, имеющими умственную отсталость (интеллектуальное нарушение). Коррекционные задачи направлены на формирование возрастных психологических новообразований и становление различных видов детской деятельности обучающихся с интеллектуальными нарушениями, которые происходят в процессе организации специальных занятий при преимущественном использовании коррекционных подходов в обучении.

Работа с родителями (законными представителями) спланирована в двух формах - индивидуальной и групповой. При использовании индивидуальной формы работы у родителей (законных представителей) формируются навыки сотрудничества с ребенком и приемы коррекционно-воспитательной работы с ним. При групповой форме даются психолого-педагогические знания об условиях воспитания и обучения ребенка в семье.

**Календарно - тематическое планирование по видам музыкальной деятельности детей с РАС и УО**

Месяц - Неделя	Содержание по базовой программе				
	Слушание музыки	Пение	Музыкально- ритмические движения	Игра на детских музыкальных инструментах	Материал
<b>Сентябрь</b>					
1	<b>Программные задачи</b>				«Покажи ладошку»Л.Н.М. «Куручка и петушок» Г. Фрида «Мы идем с флажками» «Пастушок» С. Майкапара «Кукушечка» р.н.п.Обр. И. Арсеева «Пружинки» р.н.м. «Прыжки» под англ. Н. М. «Полли» д.и. «Птицы и птенчики» «Огородная хороводная»Б. Можжевелова
	Различать средства музыкальной выразительности: звуковедение, темп, акценты	Петь естественным голосом, без выкриков, прислушиваться к пению других детей;	Учить танцевать в парах, не терять партнера на протяжении танца.	Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.	
2	Учить сравнивать произведения с одинаковым названием.		Передавать в движении характер музыки		
3	Инсценировать песню Слушание музыки	Правильно Передавать мелодию, формировать навыки коллективного пения Импровизировать на заданную музыкальную тему	Передавать в движении характер музыки		
4	Учить различать средства музыкальной выразительности: звуковедение, темп, акценты.		Воспитывать коммуникативные качества Совершенствовать творческие проявления		

<b>Октябрь</b>						
1	<b>Программные задачи</b>				Пьеса для слушания по выбору муз. рук-ля «Кукушечка» р.н.п. Обр.И. Арсеева «Осень» Ю. Чичкова «Пружинки» р.н.м. «Прыжки» под англ. Н. М. «Полли» Легкий бег под латв.н.м «Танец осенних листочков» А. Филиппенко, Е. Макшанцева «Огородная хороводная»Б. Можжевелова	
	Различать средства музыкальной выразительности: звуковедение, темп, акценты	Расширять голосовой диапазон. Учить петь не напрягаясь, естественным голосом; подводить к акцентам	Учить исполнять танцы в характере музыки; держаться партнера, владеть предметами; чувствовать двухчастную форму	Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на металлофоне.		
	2	Учить сравнивать произведения с одинаковым названием.	Развивать чувство ритма, умение реагировать на смену частей музыки сменой движений			
	3	Инсценировать песню Слушание музыки				
4	Учить различать средства музыкальной выразительности: звуковедение, темп, акценты					
<b>Ноябрь</b>						
1	<b>Программные задачи</b>				«Кисонька-мурysonька» р.н.п. «Барабанщик» М. Красева «Осень»Ю. Чичкова «Танец осенних листочков» А. Филиппенко,Е. Макшанцева «Марш» А. Гречанинова «Марш» И. Беркович «Мы идем с флажками» «Кто как идет?»	
	2	Познакомить детей с разновидностями песенного жанра	Закреплять и совершенствовать навыки исполнения песен.	Развивать способности эмоционально сопереживать в игре; чувство ритма		формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на металлофоне
	3	Учить различать настроение контрастных произведений	Учить самостоятельно вступать, брать спокойное дыхание, слушать пение других детей	Совершенствовать творческие проявления		
	4					

<b>Декабрь</b>					
1-2	<b>Программные задачи</b>				«Новая кукла», «Болезнь куклы» П. Чайковского «Кисонька-мурысонька» р.н.п. «Где был Иванушка» р.н.п. «Мишка», «Бычок», «Лошадка» А. Гречанинова, А. Барто «Пружинки» р.н.м. «Топ и хлоп» Т. Назарова-Метнер «Заинька, выходи» Е. Тиличевой Д.и. «Петушок, курочка и цыпленок» «Узнай свой инструмент» «Гармошка» Е. Тиличевой
	Закреплять представление детей о жанрах народной песни Учить различать смену настроения в музыке, форму произведений	Петь без крика, в умеренном темпе	Учить двигаться под Музыку в Соответствии с характером, жанром; самостоятельно придумывать танцевальные движения	Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на металлофоне	
3-4	Познакомить с обработкой народных мелодий: оркестровой, фортепианной Продолжать учить сравнивать пьесы с одинаковым названием	Совершенствовать творческие проявления	Учить самостоятельно начинать и заканчивать танец с началом и окончанием музыки; выполнять парные движения слаженно, одновременно		
<b>Январь</b>					
1-2	<b>Программные задачи</b>				«Музыкальный ящик» Г. Свиридова «Кисонька-мурысонька» р.н.п. «Как на тоненький ледок» р.н.м. «В лесу родилась елочка» Л. Бекман «Полька» А. Жилинского «Петрушки», «Снежинки» О. Берта, «Топ и хлоп» Т. Назарова-Метнер «Игра Д. Мороза со снежками» П. Чайковский
	Учить находить тембры музыкальных инструментов, соответствующие характеру звучания музыки	Закреплять и совершенствовать навыки исполнения песен.	танцевать характерные танцы водить хоровод Вызывать эмоциональный отклик. Развивать подвижность, активность Включать в игру застенчивых детей. Исполнять характерные танцы	Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на металлофоне	
3-4	Дать представление о разновидности песенного жанра – русском романсе	Закреплять и совершенствовать навыки исполнения песен.			

Февраль					
1-2	Программные задачи				«Музыкальный ящик» Г. Свиридова «Петя и волк» С. Прокофьева «Детские игры» Ж. Бизе «Если добрый ты» Б. Савальева «Барабанщик» М. Красева «Улыбка» В.Шаинского «Марш» Беркович «Самолеты» М. Магиденко «Покажи ладошку» лат.н.м., «Платочек» укр. н. п.обр. Н Метлова Д.и. «Веселые дудочки», «Угадай на чём играю
	Обратить внимание на выразительную роль регистра в музыке Различать смену характера мало контрастных частей пьес	Узнавать знакомые песни по начальным звукам; пропевать гласные, брать короткое дыхание; петь эмоционально прислушиваться к пению других	Учить двигаться под музыку в соответствии с характером, жанром; изменять характер шага с изменением громкости звучания;	Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на металлофоне	
3-4	Дать детям представление о внепрограммной музыке	Совершенствовать творческие проявления. Подражать голосу персонажей	свободно владеть предметами (ленточки, цветы); выполнять движения по тексту		

<b>Март</b>					
1-2	<b>Программные задачи</b>				«Материнские ласки» (изальбома «Бусинки» А. Гречанинова) «Новая кукла»,
	Учить детей различать смену настроения и их оттенки в музыке	Закреплять умение начинать пение после вступления самостоятельно.	Учить начинать танец самостоятельно, после вступления,	Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на металлофоне	
3-4	Познакомить с новым жанром «ноктюрн»	Учить петь разнохарактерные песни; передавать характер музыки в пении; петь без сопровождения	танцевать слаженно, не теряя пару, свободно владеть в танце предметами, плавно водить хоровод, выполнять движения по тексту		«Болезнь куклы» П. Чайковского «Если добрый ты» Б. Савельева «Улыбка» В. Шаинского «Солнышко лучистое» Е. Тиличеева «Полька» А. Жилинского «Катилось яблоко» В. Агафонникова
<b>Апрель</b>					
1-2	<b>Программные задачи</b>				«Петя и волк» С. Прокофьева «Ой, кулики! Весна поет!», «Жаворонушки прилетели!» р.н. заклички Паучок» р.н.п. «Если добрый ты» Б. Савельева «Улыбка» В. Шаинского Песня о весне по выбору муз. рук-ля, «Пружинки» р.н.м.
	Учить различать настроение контрастных произведений, смену настроений внутри пьесы Продолжить учить подбирать музыкальные инструменты для оркестровки мелодии	Развивать умение ориентироваться в свойствах звука	Вызывать эмоциональный отклик, развивать подвижность, активность Учить самостоятельно начинать и заканчивать движения, останавливаться с остановкой музыки	Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на металлофоне	

3-4	<p>Учить сравнивать пьесы с одинаковым названием Учить различать оттенки настроения в пьесах с похожими названиями Учить определять характер музыки: веселый, шуточный, озорной</p>	<p>Учить-петь сольно и небольшими группами, без сопровождения; петь эмоционально, удерживать тонику</p>	<p>Совершенствовать умение водить хоровод Учить танцевать эмоционально, легко водить хоровод, сужать и расширять круг, плавно танцевать вальс Знакомить с русскими народными играми.</p>		<p>«Прыжки» под англ. Н. М. «Полли» «Танец с платочками»р.н.м.</p>
-----	---	---	--	--	--

**Май**

1-2	<b>Программные задачи</b>				<p>«Пастушок» С. Майкапара «Кукушечка» р.н.п. Обр.И. Арсеева «Паучок» р.н.п. «Ой, кулики! Весна поет!», «Жаворонушки прилетели!» р.н. заклички «Пружинки» р.н.м. «Посеяли девки лен»р.н.м. «Танец с платочками»р.н.м. «Где был Иванушка?»р.н.п. «Сорока-сорока» р.н. приб. Обр. Т. Попатенко «Кап-кап-кап...» рум. н. п.обр. Т.Попатенко</p>
<p>Учить определять характер музыки: веселый, шуточный, озорной Учить различать смену характера в музыке, оттенки настроений в музыке, стихах Учить различать оттенки настроения в пьесах с похожими названиями</p>	<p>Учить начинать пение сразу после вступления; петь разнохарактерные произведения</p>	<p>Учить самостоятельно начинать и заканчивать движения с музыкой; не обгонять друг друга в колонне, держать спину; легко скакать, как мячики; менять движения со сменой музыки Учить выполнять парный танец слаженно, эмоционально</p>	<p>Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на металлофоне</p>		

3-4	<p>Учить различать оттенки настроения в пьесах с похожими названиями          Передавать характер музыки в движении, определять характер          Учить различать изобразительность          Учить слышать изобразительность в музыке</p>	<p>Учить начинать пение сразу после вступления; петь в умеренном темпе, легким звуком;          Учить-передавать в пении характер песни; петь песни разного характера</p>	<p>Воспитывать интерес к русским народным играм          Самостоятельно начинать движение и заканчивать с окончанием музыки.</p>		<p>«Ой, хмель мой, хмелек» р.н.п. обр. М. Раухвергера          «Лиса» р.н. прибаутка обр. В. Поповой</p>
-----	---	---	--	--	--



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 25910413180194252715292873429998908689710672454

Владелец Камалова Светлана Николаевна

Действителен с 01.09.2023 по 31.08.2024