

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №49 «Радуга»
Юридический адрес 624980, Свердловская область, город Серов, улица Маяковского, д. 13.
телефон 8(34385) 7-80-07

Принято решением
Педагогического совета
Протокол № 5
от 03.07.2023 г.

Утверждена приказом
заведующего МАДОУ №49
Камаловой С.Н.
№ 64 от 03.07.2023 г.



**Рабочая программа
познавательно - исследовательской направленности
«Песочная сказка»**

Серов
2023

№	Содержание разделов	Стр.
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Пояснительная записка	
1.1.1.	Цель и задачи реализации Программы	
1.1.2.	Принципы Программы	
1.1.3.	Характеристика возрастных особенностей детей раннего возраста	
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Описание образовательной деятельности	
2.2.	Тематический план для детей 1 – 2 года	
2.3.	Тематический план для детей 2 – 3 года	
2.4.	Взаимодействие с родителями	
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Материально – техническое обеспечение	
3.2.	Программно - методическое обеспечение программы	

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа познавательно - исследовательской направленности «Песочная сказка» (далее – Программа) направлена на развитие у детей творческих и исследовательских способностей, овладение разнообразными навыками практических действий, развитие навыков игровой деятельности и коммуникативных навыков ребенка. Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371 - ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 N 1155 (ред. от 08.11.2022) "Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. №1028 «Об утверждении Федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
- Санитарные правила 2.4.3648_20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28.

Программа включает комплекс игр, направленный на развитие общей и мелкой моторики с использованием мелких предметов, а также продуктивной и познавательно – творческой деятельности, разработана с учетом интересов, способностей детей и запроса родителей (законных представителей).

Данная программа реализуется через образовательные области:

- художественно - эстетическое развитие (приобщает к эстетической стороне окружающей действительности);
- познавательное (развивает разнообразные способы познания, развивает конструктивное и пространственное мышление, стимулирует развитие воображения, мышления, воспитывает активное отношение к предметам и объектам окружающего мира);
- физическое (развивает мелкую моторику рук, координация движений);
- социально – коммуникативное (развивает свободное общение со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов рисования на песке; речь детей в ходе сопровождения рассказом своей деятельности, описания своей творческой работы).

Возрастная группа – 1-3 года.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском.

1.1.1. Цель и задачи реализации Программы

Цель: формирование коммуникативных способностей, тактильной чувствительности, межполушарного взаимодействия, познавательной активности у детей раннего возраста.

Основная цель реализации Программы достигается решением следующих задач:

Обучающие задачи:

- Тренировать коммуникативные навыки ребенка с помощью совместной игровой деятельности.
- Обогащать представления детей о разнообразии окружающего мира.
- Расширять представления детей о свойствах песка, способах обследования материала.

Развивающие задачи:

- Развивать тактильную чувствительность.
- Развивать межполушарное взаимодействие.
- Развивать интереса ребенка к экспериментальной деятельности, его любознательности.
- Развивать интерес к художественному творчеству.

Воспитательные задачи:

- Познакомить с правилами безопасного взаимодействия в центре песка.
- Воспитывать умение бесконфликтного взаимодействия со сверстниками.
- Воспитывать положительное отношение к элементарной экспериментально-игровой деятельности.

1.1.2. Принципы Программы

Программа построена на основе следующих принципов:

1. Принцип последовательности (все задачи решаются методом усвоения материала «от простого к сложному», в соответствии с познавательными возрастными возможностями детей);
2. Принцип доступности (заключается в пространстве изложения и понимания материала);
3. Принцип наглядности (предлагает наличие большого количества наглядного, раздаточного материала, наличие дидактических игр и пособий);
4. Принцип индивидуализации (учитывает психологические особенности дошкольников);
5. Принцип результативности (обеспечивает соответствие целей программы и возможностей их достижения);
6. Принцип интеграции (предполагает связь с другими областями: познавательное, художественно-эстетическое, речевое развитие).
7. Принцип целостного образа мира - осознание ребёнком разнообразных связей между его объектами и умение увидеть с разных сторон один и тот же предмет.

8. Принцип системности подачи материала – взаимосвязь комплекса методов и приёмов на протяжении всего периода обучения по данной программе.
9. Принцип проблемности – активизирующие методы, направленные на поиск разрешения проблемных игровых ситуаций.
10. Принцип развивающего и воспитательного характера обучения – направлен на развитие: моральных и эстетических чувств, познавательных процессов, на расширение кругозора.

1.1.3. Характеристика возрастных особенностей детей раннего возраста

Сфера развития	Характеристика возрастных особенностей детей раннего возраста до 3 – х лет
Познавательное развитие	<p>Дети третьего года жизни становятся самостоятельнее. Продолжается развитие предметной деятельности, ситуативно-делового общения ребенка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.</p>
Речевое развитие	<p>Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов. Возрастает количество понимаемых слов. Ребенок начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослого. Интенсивно развивается активная речь детей. Они начинают строить простые предложения. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь детей становится средством общения ребенка с взрослыми и сверстниками.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Главное в игре - действия, которые совершаются с игровыми предметами приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.</p> <p>Ребенок способен сформулировать намерение изображать какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога». Совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большим искажением. Основной формой мышления становятся наглядно - действенная. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. У детей появляется чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы</p>

	<p>самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.</p> <p>Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до трех лет.</p>
--	--

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

- дети знают и хорошо ориентируются в соотношении величин предметов (маленький – большой), знают цвета;
- владеют действиями с предметами, предполагают разнообразные способы их использования;
- умеют выполнять задание по образцу, понимают и выполняют инструкции;
- владеют элементарными навыками продуктивной деятельности с песком;
- владеют расширенным словарным запасом (глаголы, существительные, прилагательные и т.д.), используют обобщающие понятия;
- пользуются речью как средством общения со взрослыми и сверстниками;
- способны вступить в диалогическое общение со взрослыми, сверстниками;

II Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности

Деятельность детей раннего возраста по Программе организовывается в форме совместной деятельности взрослого с детьми в режимных моментах в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Длительность игр зависит от возраста (СанПин) и степени увлечённости детей. Не стоит прерывать деятельность ребёнка, если он увлечён и не испытывает усталость и напряжение.

Определены различные виды детской деятельности, отражающие интеграцию образовательных областей: игровая, исследовательская, продуктивная деятельность.

Для эффективной реализации задач Программы педагог использует различные игровые формы: сюрпризные моменты, музыкальные игры, встречу со сказочными персонажами. Все действия сопровождаются речью. К концу года игровые задания постепенно усложняются.

Для снятия напряжения применяются здоровьесберегающие технологии – физкультминутки, подвижные игры, зрительная и пальчиковая гимнастики, массаж ладошек, музыкотерапия.

Методы и приемы:

Наглядные методы:

- наглядно - слуховые / слушание музыки в аудиозаписи;
- наглядно - зрительные / дидактический материал /;
- тактильно - мышечные / индивидуальная помощь, совместное выполнение, подражательное выполнение /;
- формы несловесной поддержки / улыбка, подбадривающее пожатие руки, мимолетное прижатие к себе, поглаживание по спине, голове, подмигивание, обнимание за плечи и т. д. /;
- элементы психогимнастики / релаксация, дыхательные упражнения, тактильные обследования.

Словесные методы:

- объяснение / краткое, четкое, эмоциональное;
- указания /даются очень тихо, не отвлекая внимания других, обращены как ко всем детям, так и индивидуально;
- вопросы / четкие, понятные. Этот словесный прием очень важен, он активизирует внимание, развивает мышление и память /
- Пояснения, уточнения.

Практические методы:

- метод упражнений / связан с многократным выполнением практических действий; выбором дидактического материала;
- игра /помогает заинтересовать и активизировать детей, войти в коммуникативный контакт, самореализоваться в деятельности, стабилизировать внутреннее состояние, вызвать положительные эмоции.

Формы:

Индивидуальные игры. Позитивно влияют на эмоциональное самочувствие детей, являются прекрасным средством для развития и саморазвития ребёнка.

Групповые игры. Игры с песком в группе направлены в основном на развитие коммуникативных навыков, т.е. умения гармонично и эффективно общаться друг с другом, взаимодействовать. Так же позитивно влияют на эмоциональное самочувствие детей, являются прекрасным средством для развития и саморазвития ребёнка.

2.2. Тематический план для детей 1 – 2 года

Месяц	Кол – во часов	Тема	Цель, задачи
Сентябрь	1	Диагностика	Выявить уровень умений и знаний детей

			в начале учебного года.
1	Правила Песочной страны. Расскажи о песке		Настроить на работу, помочь составить рассказ о песке, его свойствах, где его можно встретить, повторить правила игр с песком. Продолжаем учить наносить ритмично и равномерно различные линии (прямые, горизонтальные и вертикальные, длинные и короткие, ломаные) на песке. Закреплять умение равномерно наносить песок на ограниченную поверхность. Снимать тонус кистей рук.
1	Мы волшебники		Учить наносить ритмично и равномерно различные линии (прямые, горизонтальные и вертикальные, длинные и короткие, ломаные) на песке. Учить медленно, а затем быстро сыпать песок из кулачка на свою ладонь, на ладонь соседа (друга), в песочницу. Закреплять умение равномерно наносить песок на ограниченную поверхность. Снимать тонус кистей рук.
1	Следы на песке		Развивать моторику рук, тонких тактильных ощущений при взаимодействии с песком. Развивать эмоциональную сферу, творческое воображение (предлагаем нарисовать различные варианты узоров на песке, отмечаем следы большие и маленькие).
1	Солнышко и дождик		Закреплять умения заполнять фон и рисовать прямые линии разной длины в разных направлениях на песке. Закреплять умение рисовать предметы круглой и вытянутой формы указательным пальцем на поверхности, засыпанной песком.
1	На лугу пасется... Овечка!		Учить рисовать спираль, закручивающуюся к центру и раскручивающуюся наружи указательным пальцем на поверхности, засыпанной песком. Познакомить с динамичным выполнением движения пальцем руки.
1	Стадо овец		Учить рисовать спираль, закручивающуюся к центру и раскручивающуюся наружи указательным пальцем на поверхности, засыпанной песком. Познакомить с динамичным выполнением движения пальцем руки.

	1	Волшебный лес	Закреплять умение проводить прямые линии в разных направлениях на поверхности, засыпанной песком. Показать прием рисования листьев на деревьях – отпечаток пальца. Закреплять навыки нетрадиционного рисования.
Октябрь	1	Падают листья	Совершенствовать умение рисовать одним и несколькими пальцами листья различной формы на песке. Развивать память, внимание, ориентировку в пространстве. Развивать чувство композиции и ритма.
	1	Песочный ветер	Учить дышать в трубочку не затягивая в нее песок. Показать, как с помощью выдувания может получиться рисунок.
	1	Кучки – закорючки	Познакомить детей со способом сгребания песка в кучки. Учить наблюдать за педагогом, многократно повторять полученные навыки. Воспитывать чувство наслаждения от результатов своей работы.
	1	Подружки насыпушки -	Приучать детей набирать песок в кулак и сыпать его струйкой. Воспитывать аккуратность в работе.
	1	Заборчик	Учить детей проводить четкие прямые линии в заданном направлении при помощи обеих рук на поверхности, засыпанной песком. Развивать чувство формы и ритма. Наблюдать за педагогом, многократно повторять полученные навыки.
	1	Ёжик – ежик ни головы, ни ножек	Закреплять умение проводить прямые линии в разных направлениях на поверхности, засыпанной песком. Учить украшать простые по форме предметы, нанося простые по форме элементы. Закреплять навыки нетрадиционного рисования.
	1	Грибы в лукошко	Учить детей рисовать корзинку с грибами приемом насыпания песка. Упражнять в рисовании предметов овальной формы, ребром ладони. Закрепить умение украшать предметы простым узором, используя рисование пальчиками. Развивать чувство композиции.

	1	Колеса	Учить составлять изображение колес из знакомых простых форм - пятна. Продолжать работу по закреплению знаний, умений и навыков в технике рисования кончиком пальца на поверхности, засыпанной песком. Воспитывать чувство удовлетворения от результатов работы.
Ноябрь	1	День рождения котенка	Закреплять умение работать в техниках рисования песком на стекле: пальцем, одновременное использование нескольких пальцев, отсечение лишнего. Воспитывать самостоятельность в выборе решения поставленной задачи.
	1	В гостях у Песочной Феи	Познакомить с новой техникой рисования песком (щепоткой, рисования симметрично двумя руками). Развивать желание ребёнка узнавать что-то новое, экспериментировать и работать самостоятельно.
	1	В гостях у Песочной феи	Закреплять знакомые техники рисования на поверхности, засыпанной песком. Развивать чувство композиции, тактильной чувствительности. Повышение самооценки, совершенствование коммуникативных навыков.
	1	Знакомство с Песочным Человечком	Продолжать знакомить с техникой рисования песком. Учить передавать в рисунке целостный образ. Закрепить умение равномерно наносить песок. Снятие тонуса кистей рук, эмоционального напряжения.
	1	Я пеку, пеку, пеку	Продолжать учить проводить круг – замыкая линию в кольцо. Развивать мелкую моторику, координацию в системе «глаз - рука». Вызвать интерес к созданию изображения на песке.
	1	Путешествие в страну Вообразию	Закреплять знакомые способы рисования на песке. Развивать фантазию, интерес к творчеству. Учить украшать рисунок, используя мелкие игрушки.
	1	Волшебный цветок для мамы	Закреплять знакомые техники рисования на песке (ребром ладони, подушечками пальцев). Учить передавать в рисунках свое

			настроение. Учить украшать рисунок, используя мелкие игрушки, цветочки, бантики. Развивать чувство композиции.
	1	Неваляшка	Продолжать обучение детей работать в технике рисования песком: пальцем и несколькими пальцами одновременно. Развивать мелкую моторику и повышение тактильной чувствительности. Снижение психоэмоционального напряжения.
Декабрь	1	Пироги пекла лиса	Совершенствовать приемы рисования (пальцем, ладонью, щепоткой, всем пальцами) на песке. Развивать воображение, внимание, тактильную чувствительность, мелкую моторику. Формировать навыки произвольного слушания.
	1	Норки для мышки	Закреплять знакомые техники рисования на песке (ребром ладони, подушечками пальцев). Развивать воображение детей, тактильную стимуляцию.
	1	Снежинка	Закреплять умение рисовать прямые, длинные и короткие, пересекающиеся линии указательным пальцем, кистью, ватной палочкой на поверхности, покрытой песком.
	1	А снег идет, а снег идет....	Закреплять умение рисовать прямые, длинные и короткие, пересекающиеся линии указательным пальцем, кистью, ватной палочкой на поверхности, покрытой песком.
	1	В лесу родилась елочка, в лесу она росла...	Закреплять умение рисовать прямые, длинные и короткие линии указательным пальцем, кистью, ватной палочкой на поверхности, покрытой песком. Учить рисовать ствол дерева на песке, используя ребро ладони (отпечаток).
	1	Новогодняя игрушка	Продолжаем учить рисовать предметы круглой и вытянутой формы указательным пальцем на поверхности, покрытой песком. Закреплять навыки нетрадиционного рисования. Развивать чувство композиции.
	1	Праздничные украшения	Продолжаем учить рисовать предметы круглой и вытянутой формы

			указательным пальцем, кисточкой, ватной палочкой на поверхности, покрытой песком. Закреплять навыки нетрадиционного рисования. Развивать чувство композиции.
	1	Что такое Новый год?	Закреплять знакомые техники рисования на песке (ребром ладони, подушечками пальцев). Развивать воображение детей, тактильную стимуляцию. Формировать навыки произвольного слушания.
Январь	1	Приключения зайчонка	Приучать применять несколько техник совместно, повторяя изображение на песке. Развивать творческое мышление. Воспитывать аккуратность в процессе выполнения работы.
	1	Где живут игрушки?	Закреплять умение рисовать прямые вертикальные линии на поверхности, засыпанной песком. Развивать мелкую моторику, творческое мышление. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности.
	1	Путешествие на паровозике	Продолжать знакомить с техникой рисования песком. Учить передавать в рисунке целостный образ. Закрепить умение равномерно наносить песок.
	1	Веселые фигуры	Формировать умение детей способом рисования - отпечаток ладони на песке. Закреплять умение детей при помощи ладоней создавать нужные образы. Воспитывать самостоятельность в работе.
	1	Кот с усами	Закреплять знакомые техники рисования на песке (ребром ладони, подушечками пальцев). Развивать мелкую моторику и повышение тактильной чувствительности. Снижение психоэмоционального напряжения.
	1	Нарисуй, что хочешь (свободная тема)	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с песком. Развивать способность работать парами, фантазию.

			Создать радостное настроение.
Февраль	1	Самолет большой и маленький	Учить рисовать способом втирания кулачком, пальцем, ребром ладони на песке. Учим сравнивать нарисованные на песке предметы (по размеру, длине).
	1	Рисую настроение на песке	Показать способы рисования несколькими пальцами симметрично. Развивать воображение и творческое мышление. Снижение психоэмоционального напряжения.
	1	Сердечко	Продолжать учить работать в техниках рисования песком на стекле: пальцем, одновременное использование нескольких пальцев, отсечение лишнего. Воспитывать самостоятельность в выборе решения поставленной задачи.
	1	Путешествие к гномам в горы	Учить детей проводить четкие прямые линии в заданном направлении при помощи обеих рук при рисовании на песке. Развивать чувство формы и ритма. Наблюдение за педагогом, многократное повторение полученных навыков.
	1	Мой город	Продолжать знакомить детей с техникой рисования кончиком пальцев на поверхности, заполненной песком. Развивать воображения и творческого мышление. Вызывать положительный эмоциональный настрой.
	1	Городской пейзаж	Показать способы рисования кулачком (высотные дома, рисование одним пальцем телевизионные антенны). Развивать воображение, тактильную стимуляцию. Вызвать интерес к созданию изображения на песке.
	1	Папина машина	Продолжаем учить рисовать на песке способом втирания кулачком, пальцем, ребром ладони. Украшаем готовое изображение (пуговицами, семенами и другими мелкими предметами).
	1	Красивые бусинки	Продолжать учить работать в техниках рисования песком на стекле: пальцем,

			одновременное использование нескольких пальцев, отсечение лишнего. Воспитывать самостоятельность в выборе решения поставленной задачи.
Март	1	Бусы для мамы	Продолжать учить детей устанавливать тактильный контакт. Развивать воображение, мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность в процессе выполнения рисунка на песке.
	1	Цветы для мамы	Учить детей проводить четкие прямые линии на поверхности, заполненной песком в заданном направлении при помощи обеих рук. Развивать чувство формы и ритма. Наблюдение за педагогом, многократное повторение полученных навыков.
	1	Песочные прятки	Учить создавать позитивное настроение, справляться с грустью. Развивать воображение, тактильную стимуляцию. Воспитывать аккуратность при работе с песком.
	1	Волшебные отпечатки	Формировать умение наносить извилистые и прямые линии непрерывно, дополнять рисунок декоративными элементами. Развивать воображения и творческого мышление. Воспитывать аккуратность при работе с песком.
	1	Песочный праздник	Учить украшать простые по форме предметы, нанося простые по форме элементы; всей ладонью, одним или несколькими пальцами, ребром ладони на поверхности, засыпанной песком. Воспитывать эстетическое восприятие.
	1	Опыты и эксперименты с песком. Игры с ситом	Показать и рассказать, как просеивать песок через сито (с сюрпризами). Развивать мелкую моторику и повышение тактильной чувствительности.
	1	Опыты и эксперименты с песком. Свойства мокрого песка	Научить делать песок влажным, используя воду, рассказать, как можно поступить, если воды слишком много. Развивать мелкую моторику и повышение тактильной чувствительности. Закрепить приемы лепки из влажного песка.

	1	Куличи, куличики	Закрепить приемы лепки из влажного песка. Развивать мелкую моторику и повышение тактильной чувствительности. Воспитывать эстетическое восприятие.
Апрель	1	Солнечная сказка	Учить детей рисовать песком сюжетную картину со сменой настроения: солнечно - радостно, пасмурно, ветрено – грустно. Развивать мелкую моторику и повышение тактильной чувствительности.
	1	Деревенский пейзаж	Совершенствовать умения в рисовании, учить передавать в рисунке целостный образ. Продолжать учить наносить равномерно различные линии (прямые, извилистые, длинные, короткие). Воспитывать самостоятельность в выборе решения поставленной задачи.
	1	Необыкновенные следы на песке	Показать, как с помощью отпечатков сделать следы разных животных: Идут медвежата – кулачками и ладонями с силой надавливать на песок. Прыгают зайцы – кончиками пальцев ударять по поверхности песка, двигаясь в разных направлениях. Ползут змейки – расслабленными (напряженными) пальцами рук делать поверхность песка волнистой (в разных направлениях). Бегут жучки – паучки – двигать всеми пальцами, имитируя движения насекомых.
	1	Что за предмет, оставил свой след?	Учить соотносить предмет с отпечатком, который он оставляет на песке. Развивать эмоциональную сферу и творческое воображение.
	1	Фрукты	Учить создавать изображение на стекле, используя трафарет. Закрепить прием нетрадиционного рисования способом: насыпание из кулачка. Развивать эмоциональную сферу и творческое воображение.
	1	Овощи	Учить создавать изображение на стекле, используя трафарет. Закрепить прием нетрадиционного рисования способом: насыпание из кулачка. Развивать эмоциональную сферу и

			творческое воображение.
	1	Параллельное рисование	Продолжать учить рисовать обеими руками одновременно. Закрепить рисование линий на песке в разном направлении.
	1	Мудрая сова	Научить рисовать сову на поверхности, заполненной песком уже знакомыми способами: кончиком пальца, вытирание кулачком, насыпание из кулачка. Развивать эмоциональную сферу и творческое воображение.
Май	1	Веселая история	Показать способ рисования - насыпание песка из кулачка. Продолжать знакомство с приемами использования дополнительных инструментов. Воспитывать интерес к творчеству с песком.
	1	Божьи коровки на лужайке	Упражнять в технике рисования пальчиками на песке. Закрепить умение равномерно наносить точки на всю поверхность предмета, рисовать травку, используя знакомые приемы.
	1	По лесным дорожкам.....	Продолжать учить рисовать предметы круглой и вытянутой формы указательным пальцем на поверхности, засыпанной песком. Развивать эмоциональную сферу и творческое воображение.
	1	Приключения лягушонка Квака	Формировать умения рисования (способ - отпечаток ладони). Закреплять умение детей при помощи ладоней создавать нужные образы. Воспитывать самостоятельность в работе.
	1	Веселый огород	Учить рисовать круги нужного размера. Развивать комбинаторные и композиционные умения. Воспитывать аккуратность в процессе выполнения работы.
	1	Ветер	Закреплять умение детей при помощи ладоней создавать нужные образы на поверхности, засыпанной песком. Воспитывать самостоятельность в работе.
	1	Дождик	Продолжать учить работать в техниках рисования песком на стекле: пальцем, одновременное использование нескольких пальцев, отсечение лишнего. Воспитывать самостоятельность в выборе решения поставленной задачи.

	1	Улиточки	Закреплять умение рисовать круги и спирали нужного размера на песке. Воспитывать аккуратность в процессе выполнения работы.
Июнь	1	Бабочка (превращение ладоней)	Развивать моторику рук, тонких тактильных ощущений при рисовании на песке. Развивать эмоциональную сферу, творческое воображение (предлагаем превратить отпечатки ладоней рук на песке в бабочку, дорисовав недостающие элементы пальчиком или кистью).
	1	Радуга – дуга	Упражнять в развитии чувства симметрии при рисовании на песке. Учить рисовать дуги на поверхности, засыпанной песком.
	1	Полянка	Развивать моторику рук, тонких тактильных ощущений при рисовании на песке. Развивать эмоциональную сферу. Продолжаем развивать творческое воображение при рисовании на песке пальцем, кистью и ладонями рук.
	1	Мячики	Закреплять умение рисовать круги на песке с использованием декоративных элементов. Развивать композиционные умения. Воспитывать чувство наслаждения от результатов своей работы.
	1	Петушок	Учить рисовать петушка, ребром ладони, одним пальцем. Закрепить навыки рисования на поверхности, засыпанной песком, развивать фантазию. Воспитывать аккуратность.
	1	Цыпленок	Продолжать учить использовать ладонь как изобразительное средство: делать отпечаток на песке (большой пальчик смотрит вверх, остальные в сторону). Закрепить умение дополнять изображение деталями. Развивать воображение, фантазию.
	1	Сказка о глупом мышонке	Продолжать учить рисовать предметы круглой и вытянутой формы указательным пальцем на песке. Продолжать развивать творческое воображение при рисовании на песке пальцем, кистью и ладонями рук.
	1	Первые ягодки – земляничка и	Продолжать учить рисовать предметы круглой и вытянутой формы

		клубничка	указательным пальцем на поверхности, заполненной песком. Продолжать развивать творческое воображение при рисовании на песке пальцем, кистью и ладонями рук.
Июль	1	Морская сказка	Учить рисовать прямые вертикальные линии на песке. Развивать мелкую моторику, чувство ритма. Воспитывать любознательность, интерес к изобразительной деятельности.
	1	Рыбки	Продолжать учить детей рисовать на поверхности, засыпанной песком, способом - отпечаток ладони. Закреплять умение детей при помощи ладоней создавать нужные образы. Воспитывать самостоятельность в работе.
	1	Морской мир «Огромный кит»	Закреплять умение равномерно наносить песок. Учить рисовать способом втирания кулачком, пальцем, симметрично двумя руками. Продолжаем учить сравнивать нарисованные на песке предметы (по размеру).
	1	Морской мир «Осьминог»	Закреплять умение равномерно наносить песок. Учить рисовать способом втирания кулачком, пальцем, симметрично двумя руками. Продолжаем учить сравнивать нарисованные на песке предметы (по размеру).
	1	Путешествие золотой рыбки	Учить рисовать волнистые линии, завитки на песке. Развивать воображение, тактильную восприимчивость пальцев. Формировать навыки коммуникативной компетенции. Повышать групповую сплоченность, эмоциональную восприимчивость.
	1	Котик - коток	Развивать моторику рук, тонких тактильных ощущений при рисовании на песке. Упражнять в развитии чувства симметрии при рисовании на песке. Учить рисовать дуги на поверхности, засыпанной песком.
	1	Тарелочки для трех медведей	Закрепить рисование на песке приемом - втирание указательным пальцем или

			насыпание из кулачка кругов – тарелочек. Продолжать учить сравнивать нарисованные на песке предметы (по размеру).
	1	Корзинка для грибов и ягод	Упражнять в рисовании дуги на поверхности, засыпанной песком. Продолжать учить рисовать способом втирания кулачком, пальцем, одной и двумя руками.
Август	1	Арбуз	Продолжать знакомить с приемом рисования на песке - насыпание из кулачка большой круг. Продолжать учить рисовать предметы круглой и вытянутой формы указательным пальцем на поверхности, заполненной песком. Учить группировать предметы по форме, цвету, величине.
	1	Белый гриб	Продолжать учить рисовать предметы круглой и вытянутой формы указательным пальцем на песке и способом втирания кулачком или ребром ладони. Продолжаем развивать творческое воображение при рисовании на песке пальцем, кистью и ладонями рук.
	1	Мухомор	Создавать у детей положительный эмоциональный настрой с помощью применения методов светопесочной терапии, учить их передавать разные эмоциональные состояния в имитационно-образных играх. Стабилизация эмоционального фона воспитанников с помощью песочной техники. Формирование навыка экспериментирования с песком.
	1	Раз ступенька, два ступенька будет лесенка	Закрепляем умение наносить ритмично и равномерно ломаные линии на песке. Закрепляем умение равномерно наносить крупу на ограниченную поверхность. Снимаем тонус кистей рук.
	1	Приключения в зоопарке (слон)	Учить создавать изображение на стекле, используя трафарет. Закрепить прием нетрадиционного рисования способом: насыпание из кулачка. Развивать эмоциональную сферу и творческое воображение.

	1	Приключения в зоопарке (жираф)	Показать разные способы изображения жирафа на поверхности, засыпанной песком: с помощью трафарета, приемом насыпания песка из кулака, пальчиком.
	1	Фантазеры	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании и рисовании песком. Развивать способность работать парами, фантазию. Создать радостное настроение.
	1	Диагностика	Выявить уровень умений и знаний детей в конце учебного года.

2.3. Тематическое планирование для детей 2 – 3 года

Тема	Программное содержание	Игровые упражнения	Материал
Сентябрь			
Правила Песочной страны. Рассказы о песке	Формировать у детей знания о свойствах сухого песка (сыплется, шуршит). Учить наносить ритмично и равномерно различные линии (прямые, горизонтальные и вертикальные, длинные и короткие) на песке.	Рассказ воспитателя о свойствах песка, где его можно встретить. Знакомство с правилами игр с песком. Д/упр. «Погладь песочек». Рисование пальчиком на песке.	Песочный стол. Иллюстрации «Правила Песочной страны»
Следы на песке	Развивать моторику рук, тонких тактильных ощущений при взаимодействии с песком. Развивать эмоциональную сферу, творческое воображение	Рисование пальчиком маленьких следов, больших – ладошкой. «Игрушки оставляют следы»	Песочный стол. кукла Катя, мелкие игрушки
Солнышко и дождик	Учить рисовать прямые и прерывистые линии разной длины в разных направлениях на песке. Формировать умение рисовать предметы круглой формы указательным пальцем на поверхности, засыпанной песком.	Д/упр «Дождик», «Похлопаем песочек»	Песочный стол. Палочки для рисования. Иллюстрации солнышка и дождика.
Октябрь			
Необыкновенные следы	Познакомить детей с правилами игры с	«Дождик», «Похлопаем	Песок, песочница, кукла Катя.

	песком. Развивать кинестетическую чувствительность и мелкую моторику рук. Прививать аккуратность при работе с песком.	песочек», «Прыгают зайцы», «Бегут жучки-паучки», «Идут машинки».	
«Знакомство со свойствами сырого песка»	Познакомить детей со свойствами сырого песка сохранять форму предмета. Учить детей делать отпечатки ладони и игрушек	Экспериментальная деятельность «Превращение»	Песок, вода, игрушки
День рождения Мишки	Учить наполнять форму песком, аккуратно переворачивать и снимать с готового куличика. Развивать речевую активность, коммуникативные навыки. Воспитывать способность сопереживать, сочувствовать.	«Слепим куличики из песка»	Игрушка Мишка, магнитофон (запись песни «Мишка с куклой» Е. Железновой), пасочки, кукла Катя, поднос, песок, песочница.
Грибы для Ежика	Учить детей лепить из песка грибочки. Развивать мелкую моторику рук; речевую активность. Воспитывать желание помочь окружающим.	«Собери листья в корзину», «Найди гриб», «Слепим грибочки из песка».	Игрушка Ежик, магнитофон, песок, песочница, маленькие деревянные грибочки, листья, корзина, формочки для песка в виде грибов.
Ноябрь			
Напечем пирожков для щенка	Учить детей лепить пирожки из песка, с использованием приемов сжатия и прихлопывания. Развивать мелкую моторику рук, речевую активность. Воспитывать отзывчивость.	«Поиграй с собачкой», «Замесим тесто», «Слепим пирожок».	Песочница, песок, заводной щенок с поводком, поднос, магнитофон, запись «Собачьего вальса» Ф. Шопена.
Репка	Познакомить детей с сезонными работами в огороде осенью. Вызвать у них интерес к действиям уже знакомых персонажей из русской народной сказки «Репка».	Показ кукольного спектакля по сказке «Репка», «Соберем овощи с огорода», «Накопаем картошки».	Песочница, песок, иллюстрация, настольный кукольный театр «Репка», картонные овощи (морковь, капуста, лук), корзина, мешок,

	Развивать речевую активность, мелкую моторику рук. Воспитывать желание трудиться.		мелкий картофель.
Новый забор для Петушка	Учить строить забор из палочек вокруг игрушечного домика. Развивать мелкую моторику рук, речевую активность. Воспитывать желание прийти на помощь.	«Покажи петушка», «Покорми петушка», «Построй заборчик вокруг домика».	Песочница, песок, палочки, домик, петушок, фасоль, тарелочки, магнитофон, запись песни «Петухи запели» шоу-группы «Улыбка».
Куличики для Кошечки	Учить с помощью приемов лепки создавать куличики. Развивать мелкую моторику рук, внимание. Воспитывать аккуратность при работе с песком.	«Позови кошечку», «У кошечки лапки», «Поиграем с кошечкой», «Слепим куличики», «Украсим куличики камушками».	Формочки, стеклянные камушки, игрушечная кошечка, песочница, песок.
Декабрь			
Платок для матрешки	Знакомство с игрушкой матрешкой, расширение словарного запаса. Развивать творческое воображение, мелкую моторику рук. Воспитывать желание порадовать окружающих.	«Игра с матрешками», «Оркестр», «Украсим платочки для матрешки».	Песочница, песок, мозаика, стеклянные камушки для украшения, цветные пушистые комочки, матрешка, магнитофон, запись песни «Русские матрешечки», деревянные расписные ложки.
«Печём печенье для лисички»	Закреплять умения манипулировать сухим и влажным песком. Учить делать «печенье», вырезая формы из песка при помощи формочек. Закрепить прием «замешивания теста». Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность при работе с песком.	«Замесим тесто», «Раскатаем тесто скалкой», «Сделаем печенье». «Украсим печенье»	Кукла Катя в поварском колпачке, фото с этапами лепки печенья, скалка, шапочки на голову, формочки для печенья, магнитофон, песенка «Про печенье», блюдо.
Снеговик	Учить детей передавать образ снеговика из песка при помощи круглых формочек. Закрепить понятия: большой и маленький. Развивать	«Собери снеговика», «Игра со снежками», «Слепим снеговика из песка», «Слепим снеговику друзей»	Песочница, песок, магнитофон, запись музыки «Чудесный мешочек», геометрические фигуры.

	мелкую моторику пальцев, мышление и речь. Воспитывать у детей доводить начатое дело до конца.		
Игры с решетом	Продолжать знакомить со свойствами песка. Формировать умение набирать песок совком, наполнять форму. Закреплять умение детей определять свойства сухого (сыплется). Развивать тактильные ощущения.	Д/упр. «Просей песок в формочку». Экспериментальная деятельность.	Песок, решето, совочки
Январь			
«По ровненькой дорожке, шагают наши ножки»	Учить детей действовать с природным материалом. Развивать зрительно – слуховые связи, мелкую моторику рук, координацию движений. Воспитывать познавательный интерес к окружающему миру.	Экспериментирование с разными предметами из разных материалов: камешки, перышки, шишки.	Центр «Песочная сказка», камешки разного размера, пёрышки, шишки, таз с водой, ведёрки.
Речка и ручеек»	Формировать понятия «широкий», «узкий», «большой», «маленький». Развивать фантазию, творческие способности. Воспитывать аккуратность в работе, желание играть рядом с товарищами.	«Нарисуй широкую речку и узкий ручеек». Экспериментальная деятельность по закреплению свойства песка - удерживать воду. Д/упр. «Пусти кораблик»	Узкий и широкий совок, мерные стаканчики, ведро с водой, большой и маленький, бумажные кораблики.
Шарики для клоуна	Закрепить знание названий основных цветов спектра. Учить «вырезать» круги из песка с помощью формочек. Развивать речевое дыхание, мелкую моторику рук. Воспитывать желание оказывать помощь.	«Подари шарик клоуну», «Сделай шарики для клоуна из песка».	Песочница, песок, воздушные шарики по количеству детей, рисунок клоуна и ниточки в его руке, магнитофон, запись веселой музыки.
Февраль			
Отпечатки на песке	Учить детей делать отпечатки на песке (своей ладошки и	«Сделай отпечаток своей ладошки на песке», «Следы	Песочница, песок, дидактическая игра «Чей след?»,

	различных предметов). Развивать речевую активность, тактильную чувствительность и воображение. Воспитывать умение играть рядом, не мешая друг другу.	предметов на песке»	предметы, мелкие игрушки.
Колобок	Учить лепить колобка в двух вариантах: плоскостном и объемном. Развивать навыки речевой и двигательной активности, мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность при работе с песком.	«Зайчик», «Волк и лиса», «Походим как мишки косолапые», «Походим как рыжие лисички», «Слепим из песка друзей для колобка». Два варианта лепки плоский и объемный.	Песочница, песок, настольный кукольный театр «Колобок», картонные детали (ручки, ножки, улыбка), мозаика, магнитофон, запись музыкальной сказки «Колобок», грецкие орехи в мешочке.
Теремок	Учить детей лепить теремок, сгребая песок ладонями в кучу, формируя горку. Развивать речевую и двигательную активность, мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность при работе с песком.	«Построим теремок»	Песочница, песок, картонный кукольный театр «Теремок» на зубочистках, картинки с изображением героев сказки.
Норка для мышки	Учить детей формировать кучку из песка и делать в ней углубление карандашом. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать у детей желание помогать.	«Сделаем горку», «Сделаем в горке норку».	Песочница, песок, картинки с изображением мышат на шпажках, фигурка мамы мышки, карандаши, семечки, горох, фасоль, тарелочки.
Март			
Угощение для мамочки	Закреплять умение вырезать фигурки из песка. Развивать у детей мелкую моторику рук, речь, мышление и фантазию. Воспитывать любовь детей к своим мамам, побуждать делать для них что-то хорошее.	«Напечем для мамы угощение»	Песочница, песок, поднос или блюдо, формочки.
Корзина цветов	Закреплять умение вырезать фигурки из	«Сделай цветочек»	Песочница, песок, заготовка корзины из

	песка, а также моделировать цветы при помощи лепестков на зубочистках. Развивать у детей мелкую моторику рук, речь, мышление и фантазию. Воспитывать внимательное и чуткое отношение к маме.		картона, формочки цветов из картона на зубочистках.
Солнышко	Учить рисовать палочкой на песке круги и прямые линии в разных направлениях. Развивать у детей мелкую моторику рук, творческую активность, воображение. Воспитывать у детей желание помогать другим.	«Рисуем палочками на песке лучики солнышку», «Массаж ладошек шишками».	Песочница, песок, палочки двух видов: счетные и зубочистки.
Заборчик из песка	Учить детей двумя руками сгребать песок, прихлопывать его, образуя стену. Развивать умение сооружать постройку по образцу. Воспитывать у детей желание помогать.	«Строим заборчик из песка»	Песочница, песок, фигурки курочки и цыплят.
Апрель			
Гнездышки для птички	Расширять представления детей об условиях жизни птиц. Учить строить гнездышко для птички из песка. Развивать у детей мелкую моторику рук, творческую активность, воображение. Воспитывать у детей желание помогать другим.	«Сделаем гнездышко из песка»	Песочница, песок, фигурки птичек, свистулька, гнездышко, свитое из травы, изображение скворечника и птичьих гнезд.
Домики для зверей	Расширять представления детей об условиях жизни зверей. Учить строить домики из песка. Развивать у детей мелкую моторику рук, творческую активность, воображение.	«Построй домик»	Песочница, песок, формочки в виде кубок, треугольные призмы и конусы, мелкие игрушки зверей, письмо.

	Воспитывать отзывчивость, желание прийти на помощь.		
Башенка	Учить вырезать формочки и складывать их одну на одну башенкой. Развивать у детей мелкую моторику рук и внимание. Воспитывать аккуратность при работе с песком.	«Сделаем плюшку», «Вырезаем из плюшки фигурки», «Ставим из фигурок башенку».	Песочница, песок, кубики, формочки, мешочек.
Курочка Ряба	Учить лепить объемный шар и вырезать из песка плоский овал. Закреплять знание сказки «Курочка Ряба». Развивать у детей мелкую моторику рук, творческую активность, воображение. Воспитывать аккуратность при работе с песком и желание прийти на помощь.	«Яичко»	Песочница, песок, формочки в виде овала, кукольный театр «Курочка Ряба», игрушка кошка.
Ежик	Учить лепить объемную фигурку ежа. Развивать мелкую моторику рук, внимание и познавательный интерес к животным. Воспитывать аккуратность при работе с песком.	«Слепим ежика», «Иголки для ежа»	Песочница, песок, палочки-зубочистки, прищепки, игрушка ежик, плоские фигурки из плотного картона, силуэт ежа без иголок.
Домики для птичек	Формировать у детей знания о свойствах сухого песка (сыплется, шуршит). Развивать зрительно- слуховые связи, мелкую моторику рук. Обогащать словарный запас новыми словами (сухой, мокрый, сыпется, лепить).	Показать, что в сыром песке можно сделать глубокие ямки палочкой или пальчиком, в сухом песке края ямки осыпаются.	сухой и сырой песок, палочки.
«Песочные прятки»	Развитие тактильной чувствительности, зрительного восприятия, образного мышления, произвольности. Учить находить на ощупь и по названиям	Д/упр. «Определи на ощупь» «Найди такой же»	мелкие игрушки, деревянные палочки, кисточки.

	спрятанные в песке игрушки. Развивать тактильно-кинестетическую чувствительность. Обогащать словарный запас новыми словами (сухой, мокрый, сыпется, лепить).		
Бабочка	Дать представление детям о внешнем виде бабочки. Учить украшать крылья бабочки разными предметами. Развивать мелкую моторику рук, фантазию. Воспитывать аккуратность при работе с песком.	«Украсим крылья бабочке»	Песочница, песок, цветные камушки, мозаика.

2.4. Взаимодействие с родителями

1. Привлечение родителей к созданию Центра песка в группе детского сада.
2. Просветительская работа с родителями о способах развития социально – коммуникативных навыков и творческой инициативности у детей раннего дошкольного возраста в процессе игры с песком, включая компоненты неживой природы в форме семинаров – практикумов, консультаций, викторин, наглядной информации - выставки, презентации.
3. Памятки.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Программа рассчитана на 2 года. Программа разработана для детей раннего возраста (с 1 года до 3 лет).

Реализация программы осуществляется через совместную деятельность взрослого с детьми в режимных моментах, по подгруппам.

3.1. Материально – техническое обеспечение

Оборудование:

- Песочница
- Мольберт с магнитной доской – 1 шт.
- Ноутбук – 1 шт.

Раздаточный материал:

- Пластиковые подносы
- Пластиковые контейнеры
- Чистый просеянный песок.

- Кинетический песок
- Инструменты, фигурки, природный материал:
- Лопатки
- Миниатюрные игрушки (люди , животные, растения, насекомые)
- Кубики разного материала (дерево, железо, пластмасса)
- Камешки
- Бусинки
- Пуговицы
- Кисточки
- Набор мелкой посуды
- Палочки
- Веточки

3.2. Программно - методическое обеспечение программы

1. Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста Епанчинцева О. Ю. СПб: Детство -пресс: 2010г
2. Программа дополнительного образования «Волшебный песочек». Комплексное развитие детей 2 – 3 лет/Павлова Е.М. - Волгоград: Учитель
3. Епанчинцева О. Ю. Роль песочной терапии в эмоциональной сфере детей дошкольного возраста: Конспекты занятий. Картотека игр. – Спб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2010.
4. Зинкевич – Евстигнеева Т.М., Грабенко Т.М. «Чудеса на песке, или песочная терапия».
5. Сакович Н. «Достоинства песочной терапии».
6. Кузуб, Н. В., Осипук, Э. И. В гостях у Песочной Феи. Методическое пособие для воспитателей и психологов дошкольных учреждений. - М.: Сфера, 2011.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 25910413180194252715292873429998908689710672454

Владелец Камалова Светлана Николаевна

Действителен с 01.09.2023 по 31.08.2024